الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ ش أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الاثنين ٣ من شوال ١٤٠٤ هـ - ٢ من يولية (تموز) ١٩٨٤ م - ٢٧ من بؤونة ١٧٠٠ ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N — العدد ١١١٤٣ — السنة ٣١ — «AL GOMHURIA» JULY 2, 1984.

مساكن اقتصادية .. بلا مقدم

١٥٠ ألف شقة .. سنويا

تضع لجنة الاسكان بالحزب الوطني خطة لانشاء مساكن اقتصادية للتمليك والايجار بلا مقدم وباقساط شهرية لا تزيد عن ٣٠٪ من دخل الاسرة ..

وصرح المهندس حسين عثمان رئيس اللجنة ان المساكن تقام في المناطق الصحراوية القريبة من المدن وتشمل ٣ نماذج جزء منها فاخر والباقي متوسط واقتصادي .

وروعي في المشروع سرعة التنفيذ والاقلال من استخدام الايدي العاملة واستعمال الحوائط والطوب غير القابلة للدهانات لخفض الاسعار

تخصص الشقق بنظامي التمليك والايجار لا يزيد القسط الشهري عن ٢٥ الى ٣٠٪ من دخل الاسرة وبدون مقدم .. ويشترط في نظام الايجار انشاء شركات لصيانة المبنى حتى يمكن المحافظة عليه .

وقال انه سيتم قريبا عقد اجتماع باللجان التي تعد دراساتها حول توفير المسكن المناسب بالاسعار المعتدلة وتصل الى ٨ لجان ومكاتب استشارية انتهت ٣ لجان من اعداد دراساتها حاليا .

وقال حسين عثمان ان اللجنة ستعقد اجتماعا موسعا بعد الاجتماع الاول بـ ٢٠ يوما يشهده وزراء التعمير والاسكان والحكم المحلي والصناعة والوزراء المعنيون واتخاذ القرارات اللازمة للبدء في المشروع

واضاف ان البناء يتم سنويا بمعدل ١٥٠ الى ٢٠٠ الف شقة لمدة ١٥ سنة لبناء ٣ ملايين وحدة سكنية تحتاجها مصر لحل الازمة .

تمول المساكن عن طريق ٣ مصادر .

- الدولة توفر الارض بالمجان او باسعار رمزية .. وتزودها بالمرافق العمومية .
- استخدام نظام التكافل الاجتماعي لمساعدة وتمويل المساكن الاقتصادية ببيع الجزء القليل من المساكن الفاخرة
- استخدام القروض الميسرة التي تخصص سنويا بالفائدة البسيطة ٤٪

انتدابات بكهربة الريف

اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارات بندب مدير مديرية و ١٦ مدير ادارة عامة ومفتشين بقطاعات هيئة كهربة الريف بالدرجة العليا .

اميل .. لكهرباء الدقهلية
ندب المهندس اميل رياض باخوم مديرا لمديرية كهرباء الدقهلية

وسمير والحسيني للقناة وسيناء
والمهندسان سمير محمد عفت والحسيني سبع مفتشين عامين لمناطق القناة وسيناء .

وفرج .. للغربية
وندب مدير ادارة لتوزيع كهرباء كل من المهندس احمد بكر فرج .. بالغربية .

وراجي .. لبور سعيد
والمهندس راجي فريد راجي .. ببورسعيد

ومحمود .. للمنوفية
والمهندس محمود غالي .. بالمنوفية .

واحمد .. للاسماعيلية
والمهندس احمد درويش .. بالاسماعيلية

وموسى .. للشرقية
والمهندس حسن موسى .. بالشرقية .

وهارون .. بالفيوم
والمهندس هارون مبارك .. بالفيوم

وشكري .. للمنيا
والمهندس شكري مرقص .. بالمنيا

وشهدي .. لسوهاج
والمهندس شهدي توني قديس .. بسوهاج .

وعبد الموجود .. لاسوان
والمهندس محمد عبد الموجود باسوان

وصبري .. للمباني
وندب المهندس صبري حنا .. مديرا للادارة العامة للمباني والخدمات المساحية

وعايدة لتصميم الشبكات
والمهندسة عايدة هلال .. لتصميمات شبكات المدن والقرى

ومريم .. للقوى المحركة
والمهندسة مريم توفيق فهمي .. للقوى المحركة والمصالح .

وعفت .. للاعمال المدنية
والمهندسة عفت عباس ابوالحسن لتنفيذ الاعمال المدنية

والعيوطي .. للمشتروات
والمهندس احمد العيوطي .. للمشتروات والعقود

وسامي .. للمتابعة الفنية
والمهندس سامي الليثي .. للمتابعة الفنية .

والسعيد .. لمواصفات الشبكات
ونقل المهندس السعيد السحيني لمواصفات شبكات المدن

حجاج الجمعيات الدينية
خطابات حجز أماكنهم .. السبت

كتب — عبدالوهاب اليرقاني :

تتسلم الجمعيات الدينية السبت القادم ، خطابات حجز اماكن حجاجها على شركة مصر للطيران .. ارسلت وزارة الشئون اسماء جمعيات المحافظات الى وزارة الداخلية وترسل الباقي خلال هذا الاسبوع .. صرح بذلك اللواء عبد المحسن فرج مساعد وزير الداخلية للشئون المالية والادارية

وقال انه لن تقبل خطابات حجز اماكن من توكيلات المكاتب السياحية بالنسبة لحجاج الجمعيات وشركات السياحة والهيئات والمؤسسات الحكومية والمسافرين بالبواخر مالم يكن مؤكدا دقة مراجعة تذاكر السفر وتحديد تاريخ السفر عليها لتلافي ماحدث في اعوام سابقة من اعطاء تذاكر غير محددة بتواريخ السفر او مؤكدة الحجز وباعداد تزيد من حمولة المركب

شركة جديدة للنقل السياحي

قررت ٣٠ شركة سياحية مصرية تكوين شركة جديدة باسم — ديلي تورز ايجيبت لاعمال النقل السياحي وتنظيم رحلات سياحية يومية لمعالم القاهرة السياحية والمدن والاماكن الاثرية والسياحية بالمحافظات . يوقع عقد الشركة الجديدة خلال شهر يوليو الحالي

الشركات المؤسسة هي عبر المحيطات ومصر للفنادق وستاركو وجولدن وكونتننتال وسبرنج ويوكوبيا وممفيس وميناتورز وكوزموس وجراند والريفييرا واستراباس وبلوسكاي ولولس ويونيفرسال وايزيس وابيدوس وامكووسوان وابكس وبست والنجار ويارا وسميراميس وهوليداي وينجر ووليد والوطن العربي ومروانكو .

شيكات مزورة بربع مليون جنيه

كتب — عبد الوارث زين

تم ضبط عدد من الشيكات المقلدة والمزورة على البنك المصري الامريكي قيمتها ربع مليون جنيه ومظهرة باسم ابراهيم حلمي مصطفى مدير شركة وادي النيل للتجارة والمقاولات

وقعت شركة افرست وفندق هوليداي انتيرامبدز وغيرهما ضحايا لهذه الشيكات المزورة

تقدم شخص مجهول بثلاثة شيكات مسحوبة على البنك المصري الامريكي فرع الجيزة لموظف البنك الذي لاحظ خلوها من ختم الدمغة ورقم الحساب كما ان ارقامها ضمن دفاتر شيكات في حوزته ولم تسلم لاي احد من العملاء

حاول الموظف القبض على حامل الشيكات ولكنه تمكن من الهرب

قدم الممثل القانوني للبنك بلاغا الى النيابة العامة وارفق به الشيكات المزورة وتولى التحقيق ابراهيم فؤاد الميمي وكيل نيابة قسم الهرم تحت اشراف المستشار علي عبد الشكور المحامي العام لنيابات الجيزة .

تهنئة لمبارك من الملك الحسين

قروض للقطاع الخاص

العراق دمر سبع سفن وأسقط طائرة

ابو ظبي — ي ب أ :

اعلن العراق ان قواته البحرية دمرت امس سبع سفن قرب ميناء بندر خوميني الايراني . وان الطائرات العراقية المقاتلة اسقطت طائرة ايرانية طراز اف — ١٤ كانت تحاول حماية السفن .

شولتز يطالب بوقف حرب الخليج

ومن ناحية اخرى ناشد — جورج شولتز — وزير الخارجية الامريكية امس العراق وايران انهاء الحرب بينهما عن طريق التفاوض .

قال شولتز في حديث للتليفزيون الامريكي ان حرب الخليج راح ضحيتها نصف مليون قتيل وجريح

واشار الى ان بلاده تبحث مع اصدقائها في المنطقة امكانية اتخاذ اجراءات طارئة اذا امتدت رقعة القتال في الخليج .

احمد عبد العظيم — اميمة عبد العزيز — مشيرة مدحت — امل مصطفى

البنات أوائل بكالوريوس تجارة بورسعيد

بور سعيد — السيد المصري :

تفوقت بنات بورسعيد في بكالوريوس التجارة من البنين ، وجاءت ثلاث بنات من اوائل الشعب الثلاث في البكالوريوس

اعتمد الدكتور عبد المجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس نتيجة امتحان كلية التجارة ببورفؤاد وجاءت نسبة النجاح في البكالوريوس ٨٥٪

جاءت في المرتبة الاولى ثلاث بنات بتقدير جيد جدا .. وهن : منى حسن عبده البسيوني على شعبة المحاسبة .

وسيدة على النشار على شعبة التربية .

وامل مصطفى مصفور على شعبة ادارة الاعمال .

وجاء في المرتبة الثانية اربعة طلاب بتقدير جيد جدا في شعبة المحاسبة وهم :

سعد سعد احمد ومحمد يوسف متولي وعلى عوض الطرابيلي .. واحمد عبد العظيم هاشم .

وجاءت نسبة الناجحين في السنة الثالثة بالكلية ٨٩٫٤٪ ، وجاءت اربع طالبات من السنة الاوائل بتقدير جيد جدا : صفاء ابراهيم حجازي وسالي محمد امين شرارة ومشيرة مدحت ابراهيم ومحمد رزق وكاميليا محمد ابراهيم ومحمد عبد الفتاح عساف

واعلن الدكتور احمد عامر عميد الكلية .. بانه قد حصل ولاول مرة في تاريخ الكلية طالب في السنة الاولى على تقدير ممتاز وهو الطالب اشرف محمد طه الجبروني

كما حصل ثلاثة على تقدير جيد جدا هم :

اميمة عبد العزيز حنفي وطارق فهيم التابعي وحنان السيد محمود موسى . وجاءت نسبة النجاح في الصف الاول ٩٠٪ حيث تقدم ٩٠٠ طالبا نجح منهم ٨١٠ طالبا

اسباب التفوق

ويقول الدكتور احمد عامر عميد الكلية بان اسباب تفوق الطلبة والطالبات وارتفاع نسب النجاح في الكلية هذا العام يرجع الى الانضباط في الحضور واعمال السنة وامتحان نصف السنة وجهد اعضاء هيئة التدريس

٧٩ في المائة تربية رياضية القاهرة

واعتمد د. محمد اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان نتيجة امتحان بكالوريوس تربية رياضية بنين القاهرة بنسبة نجاح ٨٩٫٥٪

وحصل على امتياز الاول محمد لطفي السيد والثاني وجدي مصطفى الفاتح .

● في مزاد برج النيل بالزمالك !!

١٣٠٠ جنيه للمتر في المحلات التجارية والمعارض

كتب — عبد الغفار مصطفى :

زاد سعر المتر بالمحلات التجارية بحي الزمالك في القاهرة الى ١٣٠٠ جنيه بمنطقة الكويت وفي المزاد الذي عقده بنك الدلتا الدولي لصالح الشركة العقارية للانشاء والتعمير لبيع برج النيل بالزمالك بدأت الاسعار من ٩٠٠ جنيه الى ١٠٥٠ جنيه الى ١٣٠٠ جنيها للمتر وفي المزاد فاز ايمن فهمي عبد السلام بعدد ٢ محل تجاري بالدور الارضي الاول على مساحة ١٢ متر وبدأت المزايدة عليه بسعر ٧ الاف جنيه وانتهت بسعر ١٣ الف و ١٠٠ جنيه والثاني على مساحة ١٥ مترا وبدأت المزايدة عليه بسعر ١٠ الاف جنيه وانتهت بسعر ١٩ الف و ٥٠٠ جنيه

واشترت نجوى محمد امام محلا على مساحة ٢٠ متر بدأت المزايدة عليه بسعر ١٨ الف جنيه حتى بلغت ٢٥٫١٠٠ الف جنيه

ودفع محمد سعيد فهمي ٢٧٫٦٠٠ الف جنيه في محل على مساحة ٢٣ متر

وفازت ناشد شكري ميخائيل بمحل في الممر التجاري بالبرج على مساحة ٢٥ متر بسعر ٢٨٫٢٠٠ الف جنيه

واشترى ضياء عبد المسيح محلا على مساحة ٣١ متر على شارع

البقية ص ١١

لغز مصرع أبو السعادات
فيلم تليفزيوني سجل لحظة الوفاة
الشقيق : الغطاس مات مقتولا
كلب الغطاس .. أصيب بالشلل

كتب — محمد عبد المجيد :

تسببت الملابسات المحيطة بوفاة الغطاس كامل ابو السعادات في اثارة اكثر من مفاجأة

طلب العميد فتحي بدير مدير شرطة الاثار والسياحة بالاسكندرية التحفظ على فيلم تليفزيوني مسجل من برنامج (كانت ايام) للمخرج يسري غرابة وتقديم المذيعة نجوان احمد ودون اجراء مونتاج

تضمن الفيلم لقطات للغطاس المصري اثناء عمليات الغطس وخروجه من مياه خليج أبي قير وعلى مسافة ١٢ كيلو مترا من الشاطئ حيث كان يساهم في العمليات الجارية حاليا لانتشال اسطول نابليون

قال العميد فتحي بدير ان كاميرات التليفزيون قامت عقب تسجيل مراحل العمل بتصوير عملية فتح الحمام بالقوة على ابو السعادات الذي قام باغلاقه على نفسه من الداخل وعقب خروجه من المياه امام الفريق المصري الفرنسي واتجاهه الى الحمام الموجود بسفينة الابحاث الفرنسية (بون باستر) المشاركة في عمليات الانتشال

ورجح الكسور الموجودة بالجثة الى ارتطامها بارضية الحمام عندما داهمته الازمة القلبية

■ التقت (الجمهورية) بافراد اسرة الغطاس الشهير الذين اصروا على ان هناك شبهة جنائية وراء وفاته .. قال شقيقه عزت ان (المرحوم) قد اوصاه بسؤال محامي الشركة التي يعمل بها حول الاجراءات التي تتخذ لقطع انتدابه لهيئة الاثار وعودته الى عمله الاصلي بالشركة

جرى حديث مع شقيقه قبل وفاته بيومين حينما كان يسأله عن حالة الضيق التي انتابته

البقية ص ١١

ابو السعادات

* تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :
- ١١٫٢٩ حكاية مع الزمان — بطولة وردة ورشدي اباظة ويوسف وهبي

القناة الثانية :
- ١١٫٣٣ حفل توزيع جوائز الاوسكار

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

● العلماء يؤكدون :

عمرك سيطول !

باريس — وكالات الانباء :

اكد العلماء في مؤتمر علمي عقد في باريس مؤخرا ان الانسان سيطول عمره حيث ان الاحصائيات التي اجروها مؤخرا اكدت انه في عام ١٩٩٠ ستصل اعمار نحو ١٠ ملايين شخص الى اكثر من ٦٠ سنة ونحو ١٫٦ مليون شخص الى اكثر من ٧٥ سنة كما ستصل اعمار اكثر من ٨٥ سنة

الالوان تؤثر على المخ

بون — اكتشفت العلماء ان اللون والضوء يحدثان تغييرات في جسم الانسان

اظهرت الدراسات ان الالوان المختلفة تؤثر في ضغط الدم ونشاط المخ وسرعة خفقان القلب

ويرجح هارولد ولفارت رئيس اكاديمية اللون في المانيا ان الاختلاف في الالوان يؤثر على المواد الكيمائية الموجودة في المخ والتي تنقل الرسائل من عصب الى اخر .

قال أمس

« اظهر التاريخ ان نزع السلاح ليس هو الذي يؤدي الى السلام ولكن التعاون السلمي هو الذي يؤدي الى نزع السلاح »

ريتشارد فون
رئيس المانيا الغربية الجديد

الرياضة صفحتا ١٠ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٥
الاسكندرية	٣٠
اسوان	٤٢

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمد زهران — ابراهيم خضري

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : د. احمد عبد الحفيظ سليمان استاذ بطب الازهر ومحمود حسن فايد عضو مجلس الشورى

وفؤاد فهمي ابوالسعد مهندس بالاصلاح الزراعي وابراهيم خضري محاسب بشركة مصر العامرية بالاسكندرية ومحمد زهران محاسب بشركة المهندس للتامين وعادل العزبي نائب رئيس المجموعة المصرية لتنمية الصناعات النسيجية ومهندس محمد جودة السيد بمحطة كهرباء بورسعيد الغازية و د. محمود سمير الشرقاوي استاذ بكلية الحقوق بالقاهرة ومحمد سلطان ملحن .

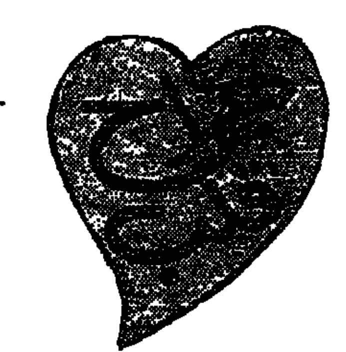
لمواليد اليوم

● الندم .. لا يشعر به الا .. الانسان ..

انت والنجوم ص ٢

هكذا من الاصل

مع الناس



بقلم :
مامون الشناوى

الخطأ فى الحب

● الحائر المعذب ع.م.د — روض الفرج :
تم عقد قرانك على بنت خالتك وكانت لاتزال فى الاعدادية وقد ابتهج اهلكما بهذا الارتباط وكانت هى فى قمة السعادة نظرا لما بينكما من حب متبادل .
ولكنها بعد ان انتقلت الى المدرسة الثانوية تبدلت من النقيض الى النقيض ، انقلبت نظراتها التى كانت تعبر عن الشوق الى نظرات حقد وكراهية ونفور . ، وكلما دعوتها الى نزهة اعتذرت بالمذاكرة او بانشغالها باعمال البيت ، واذا طلبت من والدها تحديد موعد الزفاف اجابك بانه لن يتم قبل تخرجها .. وكلما تخلفت عن زيارتها يوما بعثت امها فى طلبك لتسالك لماذا لم تحضر .
ورأيى انها ادركت اخيرا انها اخطات حين ظنت انها تحبك فقد كانت فى سن المراهقة لم تكتمل فى ذهنها مواصفات فتى الاحلام وشريك العمر ..
لقد كانت تسعد بالخروج معك قبل ان يعقد قرانكما ولما اصبح من حقك ان تخرج معها وان تعانقها وتقبلها داخل بيتها وخارجه باتت تلقاك بالنفور وتتجنب الحديث معك ، من مصلحتك ومصلحة بنت خالك ان تفضا اشتباككما بالحسنى ويذهب كل منكما الى حال سبيله

ردود بلا عناوين

● المعذب ع.ع.ا — محافظة الفيوم :
من حقك ان تحب من تشاء حتى لو كانت بنت السلطان .. واختلاف دينكما لا يمنع زواجكما ..
ولكن حتى لاتظل تبنى قصورا فى الخيال عليك ان تعلم حقيقة شعورها نحوك وهل اختلاف دينكما لا يشكل عقبة لها اذا طلبت يدها

● الانسة س.م.ا — بلبيس :
اعجبت بلاعب الكرة الشهير ورايته فى النادى وجها لوجه ولكنك لم تنطقى باى كلمة !
وقد تحول هذا الاعجاب الى حب واصبحت لايشغلك شىء سواه بالرغم من اقتراب موعد امتحانك ..!
وارسلت له ثلاثة خطابات ولكنه لم يرد عليها ..
ولا ادرى كيف لم يخطر ببالك انه متعلق بحب فتاة اخرى ؟ فلو كان خالى القلب لايزال يبحث عن نصفه الثانى لبادر بمراسلتك وسعى الى لقائك ..!

● الحيران ا.ا.ع.د — بور سعيد :
فتاتك التى بادلتك الحب تعلم تماما انك مقبل على امتحان البكالوريوس هذا العام بينما انت فى الصف الثالث بالكلية ..
وقد وعدتها باعلان خطبتكما بمجرد حصولك على البكالوريوس هذا العام وتخشى اذا اكتشفت الحقيقة بعد الامتحان ان تقطع علاقتها بك او تفقد احترامها بسبب كذبك ..!
وكما سبق ان كذبت عليها تستطيع بعد ان تنجح هذا العام وتصبح فى البكالوريوس ان تقول لها انك رسبت فى امتحان البكالوريوس وسوف تعيد العام ..
كل هذا اذا كنت صادق فى حبك متمسكا بالارتباط بها .. !

● الانسة ع.د.ع.ن — ؟ :
اذا كان ابوك وامك لايفهمان ما هو الزواج الذى احله الله واقره القانون فليسالوا اى رجل دين ليقول لهم ان الزواج اذا لم يكن بموافقة طرفيه فهو باطل ..!

● الحائر م.ا.م.ع — محرم بك :
ظلت تبادلك الحب وترفض ان تطلب يدها من والدها بحجة ان لها اختا تكبرها وهى تحبها الى حد انها تخشى ان تجرح شعورها بمجرد مفاتحة والدها فى زواج اختها الصغرى .
وقد فاجاتك اخيرا بضرورة قطع كل علاقة بينكما حتى تتيح لك الفرصة للبحث عن من تقبل الارتباط بك فورا كما تريد ..
ليتك تطلب منها لقاء اختها لتقول لها انك سوف تنتظر الى ان تعلن خطبتها ثم تتقدم بعد ذلك .. !!

● م.ع.ع — شبرا خلفون :
ليس فى استطاعتك ان تفعل شيئا بعد ان عقد قرانها بغير رغبتها وهى التى تستطيع وقد وعدتك بذلك فلا تشغل نفسك بغير دراستك

● الحائر م.م.د — مصر الجديدة :
اطمئنك فاقول لك انك بخير ولن يؤثر ما حدث لك فى استمتاعك بحياة زوجية سعيدة .
وان كنت انصحك وانصح كل من يقبل على الزواج من الجنسين ان يجرى فحوصا طبية قبل عقد القران تجنبا لمخاطر عديدة تصيب النسل ومشاكل عديدة تهدد الزواج بالفشل .

● الحائر س.م.ر — القاهرة :
لازلت يا ابنتى الصغيرة فى سن لاتسمح لك بالحكم على الزوج الصالح ..
والشاب الذى اكد لك حبه امامه سنوات الجيش ومن بعدها سنوات العمل خارج البلاد ليبنى مستقبله ، وبعد هذه السنين لاشك ان كلا منكما سوف يكون له راى آخر فى صاحبه .

● الانسة م.ا.ص — الجيزة :
فارق المؤهل بين الزوجين لايؤثر فى حياتهما معا .
ويكفى اقتناعك بشخصيته واعجابك به وراحتك الى لقائه لتطمئنى الى ترحيبك به خطيبا فزوجا فابا لاولادك .

● بنت باريس الصغرى ف.م.م — الاسماعيلية :
الطريق الذى رسمته لحياتك بعد فشلك فى زواجك هو الطريق الذى سوف يخلصك من عذاب الماضى والامه ، فادفنى كل الامك فى دراستك لتنهيها بتفوق دون ان يعترض طريقك حب جديد قد ينتهى بماساة اخرى ..

● ع.ج.ا — اسوان :
مشكلة حبك لهذه الارملة ورغبتك فى الزواج بها ليس بموافقة والديك او غضبهما كما تظن .. فهذه مشكلة هينة فمهما اعترضا ورفضا فلن يستمر ذلك غير ايام امام الامر الواقع ..!
المشكلة التى اعماك حبك عن التفكير فيها هى كيف تقنعها ان تترك القاهرة وتعيش معك فى اسوان هى وابناؤها الثلاثة ؟
ثم فارق السن بينكما عشر سنوات اى انها يوم تصبح فى سن المعاش سوف تكون انت فى الخمسين من عمرك فهل فكرت فى هذا اليوم ...؟

● الحائر س.م.ح — الاسماعيلية :
عجزت عن اكتشاف حقيقة عواطف زميلتك التى احببتها وتمنيت ان تكون شريكة حياتك وكنت كلما حاولت ان تصارحها بحبك ترفض ان تسمح لك فى الاسترسال فى كلامك ..!
ولما كنت مستعدا للزواج فقد وقع اختيارك على فتاة اخرى فقدمت الشبكة واعلنت الخطبة وتحدد موعد عقد القران .
وبرغم ايمانك بحب خطيبتك لك فلا يزال قلبك معلقا بزميلتك !
ورايى ان زوجة تحبك ولاتكرهها افضل لك من زوجة اخرى تحبها ولا تحبك بل ولا تسمح لك بان تحبها !

من أفواه المجانين

السبب فى ارتفاع سعر الطماطم وانخفاضه
انها مجنونة والسبب فى ارتفاع ثمن الحذاء وانخفاضه .. المراة !!

نرجوا الالتحاق باكاديمية الشرطة

نحن خريجى قسم الفلسفة من الكليات الجامعية نناشد وزير الداخلية اتاحة الفرصة لنا للالتحاق باكاديمية الشرطة أسوة بزملائنا خريجى قسمى الاجتماع ، وعلم النفس حيث اننا قانونية وتربوية درسنا موادا وانسانية ، وفلسفية .
عنهم :
وجيه طه ابراهيم
كفر الزيات — يتوفر — الغربية

مولانا زيوار

المعلق الرياضى — على زيوار — تحول (بقدرة قادر) الى واعظ دينى !.. فى مباراة الاهلى والترسانة خرج علينا بفتوى مضمونها ان على اللاعبين المفطرين اعادة اليوم فقط اوتقول له : كيف يكون هذا يا مولانا زيوار ؟ هل لعب الكرة عمل شرعى يبيح الافطار ؟
عمر عبد الحميد
سافلتة — سوهاج

الموظف اخرجنى من القرعة

تقدمت بطلب للوحدة المحلية بسيدى سالم للحصول على شقة مساكن شعبية نظام القرعة فاخرجونى منها بدون وجه حق تظلمت الى رئيس الوحدة فاشر بالموافقة على طلبى لكن الموظف المختص لم يعرضه على لجنة القرعة .. وتم توزيع الشقق .. ماذا افعل وانا موظف بسيط حديث التعيين والزواج ؟
مهندس زراعى
محمود حامد عوض
الادارة الزراعية بسيدى سالم
عزبة ابو عيد البلاحى كفر الشيخ

* عيادة الجمهورية

رشح الانف

السؤال :
انا شاب عمرى ٢٠ سنة أعانى من رشح فى الانف مما يسبب لى حرجا شديدا بسبب كثرة التمخط ، فهل هناك علاج حاسم لهذه المشكلة ؟
م.ا. حسن
طنطا

الجواب — للدكتور حسن ابو الوفا — استاذ الانف والاذن والحنجرة بطب الازهر :
رشح الانف قد ينتج عن حساسية بالاغشية المخاطية بالانف ، او نتيجة التهاب مزمن بالجيوب الانفية .. ويجب العرض على اخصائى وعمل اشعة على الجيوب الانفية لمعرفة السبب وعلاجه .

انت والنجوم

● السرطان : لا مانع ان تكون مغلوب على امرك للزواج وللوالدين .
● الاسد : من القادة وصديقا للرؤساء كثير المال
● العذراء : تستفيد مالا من تادية اعمال حكومية
● الميزان : ابتعد يا اخى عن اولئك الاشرار الذين يغررونك
● العقرب : تحسن تدبير الامور لن يغضب عليك بعض الحساد
● القوس : محبا للاغتراب ويغترب بعيدا عن مسقط راسه
● الجدى : يتسلط عليك بعض الوهميات وتنال ما تشتهى بعد البكاء
● الدلو : يعاديك بعض من يعملون معك وتبتعد عنهم وتسافر
● الحوت : تصيب المال من حيث لم ترجو وتسافر كثيرا
● الحمل : نجاحك اكيد وبالتالى ستزداد املاكك
● الثور : تميل الى ان تجرى جميع اعمالك فى السر وهذا افضل
● الجوزاء : تتعلم بعض العلوم ولكن بعد بعض العناء والتعب

٢٠٦٤ مسكنا « جاهزة » منذ سنتين بمدينة نصر

والتسليم تعطل لعدم وصول المياه والكهرباء

فى يناير ١٩٨١ قمنا بحجز ٢٠٦٤ وحدة سكنية بشارع الفريقيا بمدينة نصر .. المشروع تابع للهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان .. وكان من المقرر ان يتم تسليم المساكن الينا بعد عام من تاريخ الحجز وحتى الان لم نتسلم أى شىء رغم مرور ثلاث سنوات عدم وصول المياه والكهرباء الى المشروع ..
هل هذا معقول .. بعض العمارات جاهزة منذ سنتين تقريبا ولم تصلها المياه والكهرباء . المسئولون بهيئة تعاونيات البناء والاسكان يلقون بالمسئولية على هيئة الكهرباء ومقاول توصيل المياه وكان ليس لهم دخل فى تاخير تسليم الوحدات .
وعلى الرغم من هذا كله تقوم هيئة تعاونيات البناء والاسكان بتحصيل القسط الشهرى من اول يناير ٨٤ بواقع ٤٠ جنيها للشقة غرفتين وصالة بمسطح ٥٥ مترا .. اننا نرجو المسئولين زيارة الموقع على الطبيعة لتكون الزيارة دافعا على انهاء هذا المشروع الحيوى الذى يضم ٢٠٦٤ وحدة سكنية .

المتلهفون بمساكن
شارع الفريقيا بمدينة نصر

نستغيث بالمحافظ لانقاذنا من المالك

مالك العقار الذى نسكن به يقيم مبنى اخر ملاصق لمنزلنا ، ونتيجة لذلك قرر ازالة البلكونات ، واغلاق الشرفات ليستفيد باكبر قدر من المساحة . وقد تفضل محافظ القاهرة بمعاينة الواقعة بنفسه عند جولته بالمنطقة فى يناير الماضى .. وامر بايقاف اعمال البناء ومصادرة الادوات المستخدمة لحين الفصل فى القضايا المتداولة بخصوص النزاع .. الا انه تمت الموافقة للمالك على استمرار اعمال البناء الموقوفة .. والاخطر من ذلك ان المالك بدأ فى تلفيق التهم لنا حتى وصل عدد القضايا ضدنا الى اكثر من ٢٠ قضية مختلفة .. اننا نستغيث مرة ثانية بمحافظ القاهرة لانقاذنا ووضع نهاية للظلم الفادح الذى نتعرض له !
خالد كمال شفيق
٤ ش الخلفا — مصر الجديدة

السنترال سياكله الصدأ

فى صان الحجر شرقية سنترال معطل دائما .. حتى السنترال الالى الجديد لم يتم تركيبه .. وملقى على الارض عرضة لعوامل التعرية والصدأ . ما رأى المسئولين فى هذا الامر ؟
ناجح احمد
صان الحجر — شرقية

نداء من سكان مدينة ١٥ مايو لرئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية

على مدى عدة اسابيع .. وطوال شهر رمضان وحتى الان نتردد نحن سكان مدينة ١٥ مايو بحلوان على المجمع الاستهلاكى بالمجاورة ٧ بالمدينة لشراء احتياجاتنا من اللحوم والدواجن ودائما نتلقى نفس الرد من مدير المجمع محمد الزغبى .. لا توجد فراخ نهائيا لعدم وجود جزار .. وفى نفس الوقت نجد صعوبة كبيرة فى الحصول على السلع الضرورية للحياة لعدم توافرها بالجمعية .. اننا فى منطقة نائية معزولة بعيدة عن حلوان .. والمجمع يفتح فترة واحدة رغم كثافة السكان وقلة المجمعات بالمدينة .. اننا نبعث بهذا النداء الى رئيس مجلس ادارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية .
عن السكان
٢٤ توقيعا

عمال الغازات الصناعية

عمال شركة الغازات الصناعية لا ينتظمون فى توزيع انابيب الغازات بالاضافة الى معاملتهم غير اللائقة .. اليست هناك رقابة على هؤلاء العمال ؟.. وهل هناك طريقة اخرى لتصل الينا هذه الغازات التى نحتاجها فى اعمالنا .
صلاح مصطفى خليفة
سمكرى سيارات
ساحل الغلال القديم — القاهرة

مشرف الرحلة استولى على شقتى بالمصيف

قامت اللجنة النقابية بالهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بتأجير عدد ٨ شقق بالاسكندرية كمصيف لعائلات العاملين على افواج كل منها لمدة عشرة ايام .. وقد فزت فى القرعة بشقة ثلاث حجرات من اول يوليو .. ولكن اللجنة رات تخصيص الشقة نصيبى لاحد المشرفين وقد اعترضت على ذلك وارجو رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق التحقيق فى هذا الامر .
على احمد غريب
من العاملين بالهيئة

رجاء الى وزارة الدفاع

والدى شحاتة محمد محمد ابراهيم رقيب اول متطوع بسلاح الحدود توجه فى طريقه الى وحدته العسكرية فى فبراير الماضى .. وحتى الان لم ينزل اجازات ولا نعرف عن مكانه شيئا .. انا واخواتى تدهورت حالتنا النفسية والمادية .. نرفع امرنا الى وزارة الدفاع فى هذه الايام المفترجة .
محمد شحاتة محمد ابراهيم
٤٨ ش المنيا — الحوامدية
جيزة

الزيطة فى شوارع الاقصر

الاقصر المدينة الاثرية العريقة التى يتردد عليها السائحون من مشارق الارض ومغاربها ، شوارعها نصفها مرصوف فقط والنصف الثانى مغطى بالزلط حتى ان هذه الطريقة معروفة لدينا من قديم الزمان بالزلطية .. ترى ما رأى المسئولين ؟
هشام عبد الباسط
مدير شئون العاملين
بشركة سياحية بالاقصر

تحية لكمسارى الاتوبيس

منذ أيام كنت اركب سيارة أوتوبيس خط ٢١ رقم ٢٥٩٤ ، وفى محطة مسرة بشبرا القاهرة لاحظت ان كمسارى الاوتوبيس احضر علبة بها ماء وقطع قماش .. وانتهز فرصة الانتظار بعد نزول الركاب وكنس السيارة بمكنسة كان يضعها فى تابلوه السيارة ثم بدأ يمسح الزجاج وجسم السيارة من الداخل بالقماش المبل الماء .. اليس كمسارى وسائق هذه السيارة يستحقان التكريم وكلمة شكر ؟
احمد عبد الجواد الزغبى
السيدة زينب

* فى خدمتك * فى خدمتك

مشتل خاص بالمشمش المصرى فى القليوبية

كتبت — سامية بولس :

تقرر انشاء مشتل خاص بشجيرات المشمش المصرى فى اراضى صغار الزراع بالقليوبية وذلك من خلال مشروع الزراع الصغير .
ويقول الدكتور جورج استينو رئيس قسم البساتين بجامعة القاهرة والمشرف على مشروع تحسين اصناف الفاكهة انه تم انتخاب ١٦ سلالة ممتازة الصفات من المشمش المصرى بعد ان ثبت تفوقه على اصناف المشمش الامريكى التى كانت وزارة الزراعة قد استوردتها لتحسين صفاته
سيتم بيع هذه الاصناف الممتازة من المشمش المصرى للزراع واصحاب البساتين لتوسيع نطاق زراعتها

فى الحفظ والصون بالسكة الحديد

عثرت شرطة محطة القاهرة على مجموعة من المتروكات فقدها اصحابها بمحطة القاهرة .. يقول العقيد يحيى لبيب مامور شرطة محطة القاهرة انها موجودة بامانات المحطة وعثر عليها فى الاماكن التالية :
● قطار قبلى : عثر به على حقيبة جلد صناعى بداخلها بعض الملابس المختلفة وجلباب حريمى اسود وكرتونة بداخلها كمية من الفايش والمواد التموينية وجوال بداخله كمية كبيرة من السكر
● قطار بحرى : عثر به على .. جاكيت رجالى بداخله الة حاسبة ونظارة شمسية بشنبر معدنى

اعمل بالقاهرة واسرتى باسوان

فى يناير ١٩٧٩ تم تعيينى عامل خدمات بمنطقة كهرباء القاهرة ٥٣ شارع ٢٦ يوليو .. اسرتى تقيم فى محافظة اسوان ومرتبى الشهرى ٤٥ جنيها ونصف جنيه لا يغطى تكاليف المعيشة لى ولاسرتى .. التمس من وزارة الكهرباء نقلى الى مقر الاسرة رحمة بها وبى .
محمود محمد سعيد
١٥ ش سعد زغلول
من ش القصر العينى — القاهرة

التمس رفت ابنى

انا والدة فتحى زكريا محمد رمضان المجند بالقوات المسلحة حدث خلال عام ١٩٨٢ وبعد انتهاء اجازته الميدانية وهو فى طريقه الى وحدته ان انزلقت قدمه تحت عجلات القطار مما ادى الى بترها بالمستشفى العسكرى بالحلمية .. منذ ذلك الوقت وحتى الان وهو ينتظر الرفت .. وبسبب حالته الصحية المتدهورة يتغيب كثيرا عن وحدته مما يعرضه للمحاكمة العسكرية .. ارجو ان ترفعوا هذا النداء من ام الى وزارة الدفاع لتنظر فى حالته
السيدة محمد القيمى
ش احمد شوقى
كفر الزيات — غربية

عودة السوق السوداء

الحملات التموينية على المخابز والجمعيات الاستهلاكية بمدينة شبين الكوم توقفت .. مما تسبب فى اعادة السوق السوداء اليها مرة اخرى .. تناشد المحافظ ورجال التموين التدخل لمنع هذه الظاهرة
مهندس زراعى
علاء الدين رضوان
البر الشرقى — شبين الكوم

زيت التموين غير صالح

نقول للمسئولين بوزارة التموين ان زيت البطاقات التموينية غير صالح للاستهلاك الادمى .. اتخذوا الاجراءات اللازمة .
انور سيدين
سيدى بشر — الاسكندرية

الاشغالات بمداخل المنازل

صاحب المحل الكهربائى (النجوم الخيبسة) يشغل الممر الخاص بالمنزل .. حيث حوله الى مخزن للاجهزة والمواسير وادوات الكهرباء ونجد صعوبة كبيرة فى الدخول والخروج
سكان العقار ٨ ش مراد
الكيتكات امبابة — الجيزة

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٩٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها سنويا

اتهام زعيم المعارضة

انتظروه بالاسلحة والاحقاد ، والقوا القبض عليه ، قبل أن ترسو سفينته العائدة به من منفى طويل دام اكثر من عشر سنوات .
لم يكن انصاره يحملون السلاح ، ولم يحاول واحد منهم التسلل عبر الحدود .. وانما اعلنوا عن وصولهم قبلها بايام ، وافصحوا عن خططهم ومراميهم .
كانت الجريمة الكبرى هى ان زعيم المعارضة يعود الى بلاده (اورجواى) بامريكا اللاتينية ، لكى يرشح نفسه للرئاسة ، هذا امر مرفوض تماما .
المهم انهم القوا القبض عليه ولم يكن الامر مفاجاة له ، فقد كان يتوقع ذلك ، ويصدق تهديداتهم ، ويعرف انهم سينالون منه ، ويسومونه سوء العذاب .
ولقد قال انه مستعد لكل عقاب ، فطالما تعرض ابناء شعبه لما هو اسوأ .
استجوبوه سبع ساعات كاملة وقرروا استمرار حبسه ، حتى تتم محاكمته امام القضاء العسكرى .. ومن المتوقع ان يحكم عليه بالسجن الطويل ، نظرا للاتهامات الموجهة اليه .
انهم يتهمونه بمساعدة منظمات متمردة والتامر على الدستور والهجوم على القوات المسلحة والقيام باعمال قد تؤدى الى نشوب حرب فى البلاد اوتعرضها لغزو من الخارج .
واذا صحت تلك التهم فان عقوبتها تصل الى ٢٠ سنة سجن .
ولكنها تهم غير صحيحة ، والقاضى العسكرى لا تهمه صحة الاتهامات ، فالاحكام لديه جاهزة والجريمة هى المعارضة ، ثم الجراة على العودة والتحدى وترشيح نفسه للرئاسة .
لقد اثبت زعيم المعارضة فى (اورجواى) شجاعة واخلاصا لشعبه بعودته الاختيارية الى الوطن ، وهو يعرف ما ينتظره .
وربما كان من الاسهل ان يناضل من بعيد وان يصدر بيانات حماسية وينعم بحياة رغدة فى المنفى !
محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ — طبقة مستجلبة من القوقاز عاشت بمصر فى القرن الثامن عشر — غنائم
٢ — عاصمتها ستياجو — انطلقت من الرقا (معكوسة) — زعيم دينى هندى
٣ — ممثل مصرى (معكوسة) — عروس الشام
٤ — لاعب كرة سكندرى (معكوسة) . —
٥ — متشابهان — ضوء القمر — منطقة اثرية بالجيزة .
٦ — قساتل (معكوسة) — حرف جر — حب
٧ — تجدها فى (وردة) — صوت الكلب — الة موسيقية (معكوسة) .
٨ — أغنية لام كلثوم .
٩ — فترة زمنية (معكوسة) — سار ليلا (معكوسة) — يقوضها
١٠ — امارة — لاعب كرة تونسى (معكوسة) — نصف (اعتياد)
١١ — بواسطتى — قبر — ثلثا (ونش) فترة زمنية
١٢ — يقظة — تمتنع — خربت
١٣ — علم — اخفى — اسم وادى فى جهنم
١٤ — من احياء الاسكندرية
١٥ — شاعر انجليزى (معكوسة) — عبوس

راسيا :
١ — ميناء باسبانيا — لقب اوروبى .
٢ — اغنية لاسمهان .
٣ — الاقنوم الاول عند النصارى — مدينة فرنسية — نهر ايطالى .
٤ — محاسن الوجه (معكوسة) — شعوب تسكن فى اوروبا الشرقية والوسطى
٥ — امام مذهب الحنبلية (معكوسة) — معبود
٦ — زعيم الهون — جسيم — طائر
٧ — انسان (معكوسة) — نهر عربى — من الامراض
٨ — الكلب الصغير (معكوسة) — منطقة جنوب جزيرة العرب — متشابهان
٩ — هيط (معكوسة) — مملوءة (معكوسة) — مؤسس سكة حديد (القاهرة — حلوان)
١٠ — تساعدوه — صحارى
١١ — وحدة حرارية — مغارة سياحية بلبنان — دخل
١٢ — من الثمار — عبادة الاصنام — صائبة
١٣ — نهر اوروبى — من اشهر مسرحيات سوفوكليس
١٤ — اداة شرط — فيلسوف المانى — حزن
١٥ — رقت — تجاوزه (معكوسة)

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى .. مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة ، حار على مصر الوسطى ، شديد الحرارة على جنوب الصعيد .. ويكون الطقس لطيفا ليلا على كافة الانحاء مع فرصة للشبورة صباحا

درجات الحرارة

القاهرة	٣٥	٢١
الاسكندرية	٣٠	٢١
مطروح	٢٩	١٨
بورسعيد	٣٠	٢٢
الاسماعيلية	٣٥	٢١
السويس	٣٤	٢٣
المنيا	[illegible]	٢١
المنيا	٣٧	٢١
اسيوط	٣٧	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٤
اسوان	٤٣	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٧
سيوة	[illegible]	[illegible]
الوادى	٤٠	٢٦
العريش	٣١	٢٠
نخل	٣٤	١٩
كاترين	٢٥	١٥
الطور	٣٥	٢٣
رفح	٣١	٢١
شرم الشيخ	٣٤	٢٥
العواصم العربية		
الخرطوم	٤٤	٢٧
مسقط	٤٢	٢١
مكة	٣٤	٢٢
جدة	٤٠	٢٥
بغداد	٤٠	١٧
الدار البيضاء	٢٥	١٥
عواصم العالم		
لندن	١٩	١٠
باريس	٢١	١١
بون	١٧	٩
روما	٢٧	١٨
اثينا	٢٢	١٨
اثينا	[illegible]	١٨
موسكو	١٨	١٠

حالة البحر :
المتوسط : الرياح شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من نصف الى ١ وربع متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٦ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من نصف متر الى ١ وربع متر

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر١٢	٥ر٥٧	١٢ر٥٩
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤ر٣٥	٨ر[illegible]	٩ر٣٢

. أخبار دولية .

كول يزور الارجنتين والمكسيك

بون ـ وكالات الانباء :
يتوجه المستشار الالماني الغربي هلموت كول الى بيونس ايرس بعد غد ـ الاربعاء ـ في بداية جولة في امريكا اللاتينية يزور خلالها الارجنتين والمكسيك لبحث القضايا المالية العالمية في ضوء تزايد ديون العالم الثالث .

كان كول قد اخذ على عاتقه خلال مؤتمر قمة الدول الصناعية الذي عقد مؤخرا بلندن معرفة الظروف الحقيقية وراء ازمة الديون العالمية واثر ارتفاع اسعار الفائدة على تفاقم هذه الازمة .

نيكسون : المشاركة في ابحاث الفضاء

لوس انجلوس ـ أ.ب :
طالب الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون بضرورة مشاركة الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في ابحاث تكنولوجيا اسلحة حرب الفضاء ، وذلك لتجنب اتخاذ هذه الاسلحة كستار لبدء الضربة النووية الاولى

قال نيكسون في حديث لصحيفة لوس انجلوس تايمز انه يجب على واشنطن ان تطور اسلحة حرب الفضاء ذات التكنولوجيا المتطورة مثل اشعة الليزر المضادة للصواريخ وذلك في حالة عدم التوصل الى اتفاق

رئيس المانيا الجديد يقسم اليمين

بون ـ و.ب.أ :
ادى ريتشارد فون فايتسيكر اليمين الدستورية امس كرئيس فيدرالي جديد لالمانيا الغربية

خلفا للرئيس كارل كارستنز الذي انتهت فترة رئاسته الرسمية يوم السبت الماضي .

مما يذكر أن ريتشارد فون كان يشغل منصب عمدة برلين سابقا

وينتمي للحزب المسيحي الديمقراطي .






كارل كارستنز — نيكسون — كول

عاد الهدوء .. وفشل الانقلاب في بوليفيا !!

لاباز ـ وكالات الانباء :
عاد الهدوء الى بوليفيا بعد استعادة الرئيس هيرنان سيلس زوازو الرئيس المدني لبوليفيا السيطرة على مقاليد الامور في البلاد في اعقاب فشل محاولة الانقلاب التي وقعت ضده اول امس لعدم تمكنهم من كسب تأييد الجيش .

وجه الرئيس سيلس عقب عودته الى قصر الرئاسة بيانا الى الشعب طالب فيه باستمرار الوحدة الوطنية والدفاع عن الديمقراطية .

وكان الرئيس سيلس قد تولى السلطة منذ ٢٠ شهرا فقط منهيا بذلك ١٨ عاما من الحكم العسكري في بوليفيا .

اكدت الانباء الواردة من لاباز أن نائب رئيس قوات الشرطة وأحد اعضاء الحرس الشخصي للرئيس زوارزو .

اعلنت ابنة الرئيس سيلس التي تعيش في مونتيفيديو ان هناك مؤشرات تؤكد ان دوائر الاتجار في المخدرات وراء محاولة الانقلاب الفاشلة .

خريطة توضح موقع بوليفيا

. من أجل الحب والسلام :
أطفال العالم المعوقون من ٦٠ دولة

واشنطن ـ مراسل الجمهورية

في اكبر تجمع انساني مثير لاطفال العالم المعوقين .. حضروا الى واشنطن من ٦٠ دولة للحديث عن الحب والسلام في العالم .. في لغة مثيرة تجمع بين المعوقين بدنيا والصم والبكم والعمي واطفال العاهات الدائمة

جاءوا جميعا من مختلف دول العالم ومن بينها مصر .. ليتحدثوا الى لغة واحدة هي لغة الحب التي تجمع اطفال العالم من مختلف الديانات والجنسيات ..

تنسوا عاهاتهم وامراضهم واندمجوا في مركز كنيدي للثقافة بواشنطن يستمعون الى موسيقى

الواحد من اشهر موسيقي امريكا وهو ضرير اسمه روني ميلسب وهو يغني للحب .. للامل .. للسلام

اطفال تتراوح اعمارهم بين السادسة والثامنة عشرة .. تلقوا تعليمهم بمختلف الطرق بطريقة برايل لتعليم الضرير ، لاستخدام الموسيقى في التعليم .. لاحدث طريقة تتبعها امريكا حاليا لتعليم المعوقين بدنيا وعقليا باستخدام النحت ..

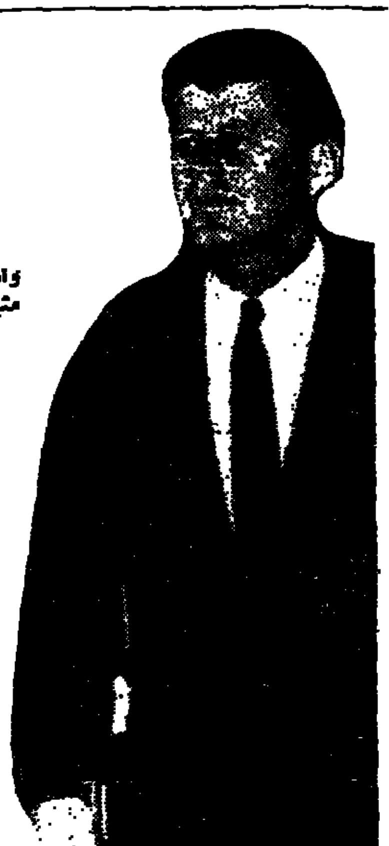
شقيقة كيندي

واشرفت على المؤتمر جين كيندي شقيقة الرئيس الراحل جون كيندي ورئيسة جمعية الاطفال المعوقين بالولايات المتحدة

وعرض اطفال كل بلد من العالم نماذج من انشطتهم وطرق تعليمهم على مدى ثلاثة ايام في المؤتمر العاشر للاطفال المعوقين في العالم

والتقى الاطفال بالسيدة نانسي ريجان في البيت الابيض وابلغوها رسالة اطفال العالم الابرياء في العمل على احلال السلام في العالم

وعرضت خلال المؤتمر الذي استغرق ثلاثة ايام احدث طرق تعليم الاطفال المعوقين وتنمية مهاراتهم الذهنية والبدنية وطريقة معاملتهم نفسيا وسلوكيا ..



جون كيندي

تصاعد المعارك بين الجيش اللبناني والدروز

بيروت ـ أ.ب :
استمرت المعارك طوال ليلة امس بين قوات الجيش اللبناني وميليشيات الدروز في التلال الواقعة شرقي العاصمة اللبنانية بيروت .

قالت المصادر المطلعة ان المعارك تركزت حول تكتبات الجيش اللبناني في قرية سوق الغرب التي تعد آخر معاقل الحكومة اللبنانية في جبال الدروز . وان المعارك امتدت الى قرى كايفون وعيطات وبيصور الدرزية كما امتدت المعارك الى قريتي عرايا وجامهور المسيحيتين .

وفي نفس الوقت ساد الهدوء الخط الاخضر الذي يفصل بيروت الشرقية وبيروت الغربية .

كانت المعارك قد ادت الى انقطاع التيار الكهربائي عن بيروت لمدة ساعتين .

ومن ناحية اخرى حلقت الطائرات الاسرائيلية فوق جبال الدروز والجبال المسيحية شرق بيروت صباح اليوم واخترقت حاجز الصوت فوق هذه المناطق .

وقطع راديو الدروز ارساله ليذيع هذا النبأ واضاف ان القوات الاسرائيلية تقوم بتمشيط منطقة البساتين بمدينة صيدا بحثا عن بعض العناصر المشتبه فيهم .

عادم السيارات يهدد بأزمة غذائية

نيويورك ـ :
اكد العلماء الامريكيون بعد ابحاث عديدة اجريت ان عادم السيارات وبعض انواع البكتريا الموجودة في الارض تؤثر تأثيرا سيئا على انتاج المحاصيل الزراعية وخاصة مزارع القمح .

ويؤكد العلماء ان ذلك يعتبر بمثابة مؤشر خطير لحدوث أزمة غذائية زراعية

ويرى العلماء ان تلوث الجو من جراء عادم السيارات يزيد من نسبة غاز الاوزون في الجو وهو الغاز الذي يسبب اضرارا كبيرة للنباتات حيث اثبتت الابحاث ان الانتاج ينخفض بنسبة ١٢ في المائة عما هو عليه في الاماكن غير الملوثة بمثل هذا الغاز .

وجدير بالذكر ان غاز الاوزون يوجد في الطبقات العليا من الجو وهو يحمي الارض من الاشعاعات فوق البنفسجية للشمس اما العامل الآخر فيكمن في بعض انواع البكتريا الموجودة في باطن الارض والتي تتأقلم عليها بعض المبيدات .. التي ينبغي تغييرها بصورة مستمرة .

صحيفة بريطانية تحذر من صابرا وشاتيلا اخرى

لندن ـ أ.ب :
ذكرت صحيفة صنداي تايمز البريطانية ان عمال الاغاثة في جنوب لبنان يعتقدون ان اللاجئين الفلسطينيين في مخيمي (عين الحلوة) و (مية مية) قد يتعرضون لمذبحة على يد ميليشيات حزب الكتائب اللبناني على غرار مذبحة صابرا وشاتيلا اذا انسحبت القوات الاسرائيلية من منطقة نهر الاولي .

ذكرت الصحيفة ان اسرائيل تعتزم حاليا خطة للانسحاب من منطقة نهر الاولي شمال مدينة صيدا .

واشارت الصحيفة الى ان الخوف يسيطر على اللاجئين الفلسطينيين في عين الحلوة والبالغ عددهم ٥٠ الف لاجيء ، وفي مخيم مية مية البالغ عددهم ٤ الاف لاجيء .

ريجان ١٩٨٤
يطالب بمنع الخمور عن الشباب والعودة لتدريس الدين .. وحماية الأسرة !!

الرئيس الامريكي رونالد ريجان يعود في برنامجه الانتخابي للرئاسة الامريكية هذا العام الى اخلاق القرية .. ويترك السياسة ليتحدث في الدين والاخلاق ..

يطالب الرئيس بقانون جديد ضد تناول الخمور يحظر على الشباب قبل سن ٢١ عاما ان يرتادوا البارات ويشربوا الخمور حتى لايوضعوا في السجون عند قيادتهم السيارات وهم مخمورون .




وسالة واشنطن :
السيد البابلي

الرئيس احس بالخطر

ومن قبل طالب الرئيس ريجان في مشروع قانون رفضه الكونجرس بالعودة لتدريس الدين اجباريا في المدارس ,والتأكيد على حماية الاسرة وحياتها العائلية

ورغم ان مشروع ريجان الجديد بمنع تناول الخمور للشباب قد رفضه الكونجرس ايضا الا ان الرفض لم يأت ضد فكرة المشروع بل ضد صياغته حيث طالب اعضاء الكونجرس بان يمنع من قيادة السيارات نهائيا كل من ألقي القبض عليه وهو مخمور بجانب عقوبة وضعه في السجن والغرامة

وتجيء دعوة الرئيس ريجان لوضع القيود على الشباب بعد ان كثرت دعوات منظمات الامهات والمنظمات النسائية المطالبة بعقاب شديد للذين يقودون السيارات بعد تناولهم الكحوليات بعد ان ثبت ان نسبة ٩٠٪ من حوادث السيارات في امريكا سببها الخمور التي يتناولها السائقون خاصة ايام العطلات الاسبوعية ..

ودعوات الرئيس ريجان الجديدة لحماية اخلاق المجتمع تمثل احساس الرئيس ريجان بالخطر الذي يهدد المجتمع الامريكي الذي بدأ طريق الهاوية ـ كما يقول علماء الاجتماع الامريكيون ـ فقد وصل هذا المجتمع الى القمة وهو الان في طريقه للهبوط السريع ..

والنتيجة : ازدياد حوادث العنف والجماعات السرية والشذوذ في المجتمع والانحراف والمخدرات التي يتعاطاها شباب الجامعات بنسبة تزيد عن ٦٥٪ حسب احصائيات هيئة الصحة الامريكية

ولذلك لم يكن امام الرئيس ريجان غير ان يعود للمطالبة بالدين وبقيم الاخلاق لحماية امريكا من الانهيار الاخلاقي والاجتماعي ..

وافكار ريجان الجديدة تواجه تأييدا كبيرا من الجناح المحافظ بحيث يرى كثيرون من الامريكيين ان الوقت حان لوقفه مع الحرية لدراسة مضارها على المجتمع الامريكي

والخبثاء يقولون ان ريجان ماكان ليطلق هذه الدعوة لو انه يعرف أن هؤلاء الشباب تحت سن الـ ٢١ عاما يذهبون للتصويت في الانتخابات ولكنه وضع القيود على الشباب من اجل ارضاء الكبار الذين يذهبون للتصويت .. !!

الموجات الصوتية لعلاج الحروق العميقة

واشنطن ـ مراسل الجمهورية :

نجحت التجارب الطبية التي اجرتها وكالة الفضاء الامريكية ((ناسا)) لعلاج الحروق والجروح العميقة باستخدام موجات الصوت .

والطريقة الجديدة تعتمد على تسليط موجات الصوت على موقع الحروق او الجروح ونتيجة لانعكاسات ذبذبات موجات الصوت يمكن للاطباء تحديد عمق الجرح او الحروق ويستطيع الاطباء بذلك تحديد العلاج المناسب

والطبيب المشرف على هذه الابحاث (جون كانتريل) يقول ان الجروح والحروق البسيطة من الممكن علاجها بسهولة لانها ستلتئم بفعل العوامل الجوية اما الجروح العميقة فكانت المشكلة في عدم استطاعة الاطباء تحديد عمق الجرح حتى يمكن علاجه اما الان فباستخدام موجات الصوت يصبح لدى الطبيب فكرة جيدة عن عمق الحروق والجروح ويمكن تحديد العلاج اللازم .

والتجارب اجريت بنجاح على الحيوانات المختلفة وثبت نجاحها التام وسيعتبر نجاحها على الانسان ثورة طبية جديدة تقضي على التشوهات والالام الناتجة عن الجروح والحروق العميقة .

ووصفت وكالة الفضاء الامريكية هذه التجارب بانها من اهم التجارب التي اجريت خلال السنوات الاخيرة لتوفير الحماية لرواد الفضاء العائدين للارض في حالة تعرضهم لاي انفجار او حروق عنيفة .

هاو يصل الى موسكو

ـ وكالات الانباء :
وصل الى موسكو امس جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي وذلك ضمن الجهود التي يبذلها زعماء الغرب لحمل موسكو على العودة الى مفاوضات جنيف للحد من التسلح .

وكبريانو يعود الى قبرص

قطر الندى

الموقف الذي لا تزال الولايات المتحدة الامريكية تتخذه من منظمة اليونسكو ، مرفوض لانه نوع من الارهاب ، تمارسه احدى الدول الخمس الكبرى في عالمنا ، وهي دول (الفيتو) وكل منها تستطيع بالفيتو ، ان تقف عقارب الساعة ، فلا تدور !

والذي اتمناه الا يتراجع الاستاذ احمدمختار امبو ، المدير العام لليونسكو عن موقفه ، والا يعطي الحق لدولة كبرى ، لتتلاعب بمواثيق الهيئات الدولية كما تشاء !! فتخضعها بذلك لارادتها !!

لكني أود أن انبه المدير العام لليونسكو ، أن بعض معاونيه يضرون اكثر مما ينفعون .. يضرون المنظمة التي أعطتهم نفوذا ، يستعملونه استعمالا لا يضر بالمنظمة ، ويعطي خصومها سلاحا يحاربونها به .

ان الامم المتحدة ، ووكالاتها المتخصصة ، ليست ملكا لموظفيها ، ولكنها ملك لدول العالم ، فهي التي اقامتها ، وهي التي تتحمل مسئولية توفير احتياجاتها ، من اموال ودعم وتأييد .

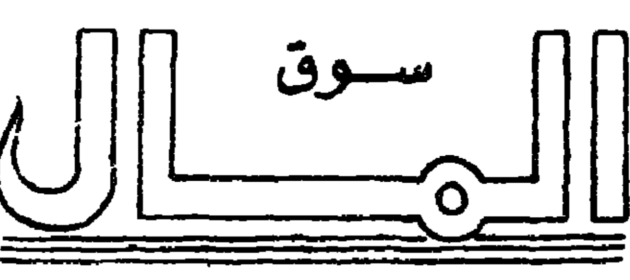
ومنظمة اليونسكو ، هي اكبر وكالات الامم المتحدة المتخصصة ، وهي معنية بالثقافة والتعليم والعلوم والاعلام ، ويمكن في بساطة أن نلخص مهمتها ، في رفع مستوى الانسان ، بتوفير المعارف الضرورية له ، والمساهمة في تزويده بكل انواع المطبوعات خاصة تلك التي تصدرها المنظمة نفسها ، وتتناول فيها انواع المعارف على اختلافها .

ولعل مما يؤسف له ، انمنظمة اليونسكو لم تحاول علاج مشكلة ارتفاع تكاليف اصدار المطبوعات ، بل ان بعض موظفيها يقيسون أهميتهم ، بأسعار ما تصدره المنظمة من مطبوعات ، فان ارتفعت أسعار هذه المطبوعات ، كان ذلك دليلا على ما لهم من أهمية وخطر !!

وبهذا يسيئون الى منظمتهم والى القائمين عليها ، دون ان تتحرك فيهم المشاعر الثقافية الجادة ..

والحديث بقية .

عبد المنعم الصاوي



٢٠٠ مليون جنيه زيادة فى حصيلة الضرائب للعـــام المــالى ٨٣

كتب : عايد عطـوة

بلغت حصيلة الضرائب فى نهاية السنة المالية ٨٣ ـ ٨٤ ...٢٠٠ مليون جنيه مقابل ١٨٠٠ مليون فى موازنة عام ٨٢ ـ ٨٣ بزيادة ٢٠٠ مليـــون عن الفترة المماثلة .. صرح بذلـــك مصدر مسئول بمصلحة الضرائب .

وقال أن الحصيلة السابقة يدخل فيهاحصيلة قناة السويس والبترول وباقى جهات الضرائب النوعية مثل الارباح التجارية والصناعية والمهن غير التجارية .

واعلن مصدر مسئول بمصلحة الضرائب ان ربط موازنة ٨٣ ـ ٨٤ كان يقدر الضرائب بنحو ٢٧٥٠ مليون جنيه ولكن المصلحة لم تحقق ربط الموازنة لعدة أسباب منها ان الربط كان يزيد عن الحصيلة الفعلية بنسبة كبيرة لايتمشى مع الاصول الاقتصادية .. كما أن انخفاض أسعار البترول عالميا أثر على ربط الموازنة وتخفيض اسعار الضرائب اثر ايضا على الحصيلة وزيادة حد الاعفاء كما أن شركات الاستثمار لم تحقق الارباح المنشودة

وبعض شركات القطاع العام حققت خسائر فى العام المالى الماضى .

تيسيرات للعائدين فى جمرك السويس

السويس : على منسى

قررت مصلحة الجمارك ايفاد مجموعة من المفتشين بالادارة العامة الى جمرك السويس لمتابعة تسهيل الاجراءات الجمركيـــة للعائدين من الخارج والقضاء على ظاهرة انتشار تجار الشنطة بين العائدين والعمل على تذليل الصعوبات عند عمليات الاخراج الجمركى عن الامتعة والسيارات وقد تم ايفاد البوجيرى عـــلى سليمان واحمد عمر المفتشيـــن بالادارة العامة فى الجمارك الى جمرك السويس لاعداد تقارير عن المشاكل التى تواجه العائديـــن للعمل على حلها فورا .

وقد لوحظ انخفاض عـــدد مفتشى الجمارك بجمرك السويس خلال فصل الصيف الحالى ممـا ادى الى تعطيل اجراءات الافراج الجمركى .

١٦ مديرا عاما بالكولا بعد العيد

يصدر الدكتور محمد السيد الفردوى وزير الصناعة حـركة ترقيات جديدة تضم ١٦ مديرا عاما بشركة الكولا عقب انتهاء اجازة العيد .

١٦ مليون جنيــه مبيعات الحكومة عام ٨٣

بلغت جملة المبيعات الحكومية خلال العام الحالى ١٩٨٣ حوالى ١٦ مليون جنيه بزيادة ٦ ملايين جنيه عن المستهدف فى الخطة وبنسبة ٦٠ ٪ .

صرح بذلك سيف الدين رافت مدير عام المبيعات الحكومية وقال ان رقم المبيعات الذى تم تحقيقه يشمل مبيعات الحكومة للجمـارك والوزارات والهيئات الحكوميـــة المختلفة سواء بالمزادات العلنيـة او بالممارسة بين شركات القطـاع العام .

واضاف المدير العام ان ٨٠ ٪ من اجمالى المبيعات تم تحقيقها من المبيعات فى مزادات الجمـارك بالقاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس والبحر الاحمر ومطروح والعريش .

شكر وتهنئة
من نائب امبابة
لموظفى امبابة الكرام

اللهم امنحنى القدرة لاقدم الشـكر لدائرة امبـابة ممثلة فى مراكز امبابة واوسيم والجيزة وقسم امبابة .

اللهم هبنى القوة لاوفى امبـــابة المدينة الحرة الصلبة حقها .. وواجبى نحوهـــا .

قدمتنى مرات نائبا لها .. واعاهد الله ان اكـــون جـديرا بتمثيلها .. اتكلم بما ينبض به قلبها .. واعمـــل على حل مشـــاكلها .. والتخفيف من معاناتها .

كان بودى ان اشد بيدى شـــاكرا محييا كل ابن من ابنائها على وقفتها . وعلى ثباتها .. وعلى وحدة رأيهـــا واجماعها .

فلم تتراجع لجنـة واحدة من لجانها الـ ٦٢ عن منح ثقتهــا .. وتاكيد رأيها فى مناصرتها للحزب الوطنى الديمقراطى ومرت المعركة الانتخابية نظيفة .. نقية دون تفتيت لوحدة امبابة العزيزة .. وخــرج الجميع على مختلف اراتهـم واحزابهم اخوة كراما يســعون جميعا لخدمة وطنهم .. ومن احسن خـدمة وطنه فقد احسن خدمة حزبه .

واليوم تهنئـــة لكم يامواطنى امبابة بالعيد السـعيد رجالا ونساء .. شبابا وطلابا .. فلاحين وعمــــالا .. فتية واطفالا وعهدى صادقا ان اكـون معكم دائما ليـلا ونهارا فى خدمتكم وخدمة بلدنا العزيز امبابة .

حفظ الله مصر .. وشـد الله ازر قائدها الرئيس محمد حسنى مبارك .

حسن حافظ
عضو مجلس الشعب
نائب امبابة




صلاح الدين التمكى

مطاحن لتصنيع الدقيق الفاخـر

كتب ـ ابراهيم حسنين :

قررت وزارة التموين تقليـل استيراد الدقيق الفاخـــر .. وذلك بتصنيع كميات كبيرة منه فى مطاحن تنشأ لهذا الغرض خلال سنوات الخطة الخمسية الحالية .

سيتم انشاء حوالى ٢٠ مطحنا لتصنيع هذا الدقيق لاول مرة بمصر .

صرح بذلك المهندس صـــلاح الدين التمكى رئيس شركـــة الصوامع .

اضاف اننا نستورد ١و٣ مليون طن دقيق فاخر سنويا و ٢و٤ مليون طن قمح من الخارج .. اما انتاجنا فيصل الى حوالى ١و٨ مليون طن قمح محلى .. وقال أن انتاجية الفدان بمصر من القمح تبلغ حوالى ٢و١ طن فقط .

وقال اننا نزرع حوالى ١و٣ مليون فدان قمح سنويا .

وانه من المنتظر ان يزيـــد استيراد القمح بنحو ١٠٠٠ الف طن العام القادم عن الكميـــات التى تم استيرادها للعام الحالى

وقال انالسبيل الوحيد لزيادة انتاجنا من القمح هو زراعـــة الاصناف ذات الانتاج الكبير مع زيادة المساحة المنزرعة بالقمـــح لتقليل الاستيراد .

احالة نائب رئيس شركة الاقطان لمحكمة امن الدولة

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

احال المستشار ابراهيم شبانة المحامى العام لنيابة الامـــوال العامة احمد سمير كامل ابـــو العلا نائب رئيس مجلس ادارة الشركة الشرقية للاقطـــان الى محكمة امن الدولة العليا

بعد ان ثبت من التحقيقات التى اجراها عمر مروان وكيـل اول النيابة اضراره باموال الشركة بحيث مكن عملاء الشركة بالخارج من الحصول على صفقات مـــن الاقطان المصرية دون سداد قيمتها والتى بلغت جملتها ٥ ملاييـــر جنيه مصرى وكان قد اخلى سبيله بالضمان المالى

١٧٠ جناحا فى المعرض الزراعى الصناعى بالاسكندرية

الاسكندرية ـ محمد عبد المجيد :

يفتتح اللواء محمـــد فوزى معاذ محافظ الاسكندرية صـــباح الاربعاء القادم المعرض الزراعى الصناعى الحادى والعشرين بارض المعارض بالشاطبى والذى تنظمه الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية .. اشرف احمـــد مصطفى مدير الهيئـــة على استعدادات المعرض الـذى يضـم ١٧٠ جناحا يمثلون شركـــات القطاع العام والخاص والمحـلات التجارية والجمعيات الخيرية .. يستمر المعرض شهرين وقد تـم تخصيص ٤ اكشاك لبيع التذاكر التى تحددت قيمتها بـ ١٠ قروش

٦٧٠ منحة دراسية لابناء ١١ دولة افريقية

بلغ عدد المنح الدراسية التى قدمتها الاكاديمية العربيـــة للنقل البحرى ٦٧٠ منحـــة دراسية فى مختلف الدراســـات البحرية والهندسية ودراســـات الراديو والاليكترونيـات وادارة اقتصاديات النقل البحرى وتاهيل الفنيين البحريين لابناء ١١ دولة افريقية على مدى ثلاث سنوات

صرح بذلك الدكتور جمـال مختار مدير عام الاكاديمية .وقال ان الاعوام الدراسية القبـلة تشهد توسعا فى زيادة هـــذه المنح لتاكيد الروابط بيـن مصر وجميع الدول التى تحتاج الى هذا النوع من المنح التخصصة فـى تلك المجالات .

ضوابط الحجز الجماعى لثلاجات ايديال
بيع الأثاث بالتقسيط للموظفين بدون فوائد

كتب : هـانى صالح

وفى كل مرة نذهب الى المشروع للسؤال عن موعدنا ونصف . .

ايديال انه يتم منح ٨٪ من انتاج شركة ايديال من الثلاجات للحجز الجمـاعى بالنقابـات المهنيـــة والجمعيات الفئوية وان حصص الثلاجات التى تـم صرفها فى الفترة الاخيرة زادت من ٢٥ الف الى ٣٥ الف ثلاجة سنويا بسـبب زيادة انتاج المصنع الى ٤٣٠ الف ثلاجة سنويا .

وقال بانه يتم اخطار الجهات المستفيدة من الحجز الجماعى بالحصة المقررة يعقبها تعاقد النقابـــات والجمعيات مع شركة ايديال ثم تمنح الشركة الاولوية فى التسليم بعد ٦ شهور من تاريخ الحجز تزيد الى ٧ شهور حسب ظروف الانتاج والتشغيل .

وان الشركة حددت ضـوابط لضمان جدية الحجز ومنع الاتجار بالثلاجات فى الســوق السوداء تتضمن سداد قيمة الحجز بشيك معتمد من الجمعيـــة والشركة او الهيئة التى تتبعها الجمعية كذلك ان يتم تسليم حصة الثلاجات بتفويض رسمى من الشركـة التى تتبعها الجمعية .. ويتم الغاء الحصة المقررة للجمعية اذا رفضت استلام الثلاجات خلال ثـــلاثة شهور بعد تخصيص الحصة المقررة .

وقررت شركة ايديال تطبيق نظام البيع بالتقسـيط للمواطنين لشراء بعض انواع السلع المعمرة مـن الجمعيات والهيئات والشركات والمصالح الحكومية

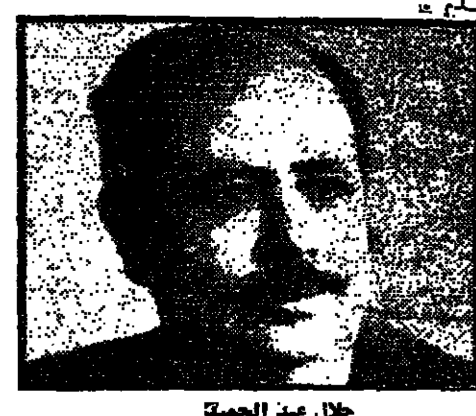
ويقول المهندس جلال عبد الحميد رئيس الشركة بان نظام البيع بالتقسـيط بدا تطبيقه على غسـالات ايديال تمهيدا لادخال سلع جديدة منها الاثـــاث المعدنى من السراير والترابيزات والمكاتب .

وتضمن الشركة او الهيئة التى يعمل طرفهـــا العميل بسـداد القسط الشهرى وتحصيله بعد سداد ربع قيمة السلعة وبدون فوائد .

ويسـدد الباقى على اقساط شهرية تتراوح بين ١٥ و١٢ شهرا .

وتدرس الشركة ايضا امكانية بيع الثلاجـات الكبيرة انواع ١٢ و١٤ قدم ايضا بالتقسـيط ويبلغ الانتاج حوالى ٢٥ الف ثلاجة يتم تجميعها فى مصـر من انواع (ايديال بوش) مقاس ١٢ قدم بسـعر ٦٢٥ جنيه و (الكترولوكس) مقاس ١٤ قدم بسـعر ٧٢٠ جنيه .

واضاف ان الشركة تعاقدت مع شركة (بوش) الالمانية على تصنيع الثلاجة (ايديال بوش) فـى مدينة نصر بطاقة ١٠٠ الف ثلاجة سنويا مقاس ١٢ قدم .


جلال عبد الحميد

لاقيـود على شركات المناطق الحــرة فى تأسيس مشروعات الاستثمار بالداخل

كتب ـ عبد الله نصار :

وافقت الهيئة العامة للاستثمار ولاحدى شركـات المناطق الحرة بالمساهمة فى تأســيس مشروعات الاستثمار داخل البلاد . .

استندت هيئة الاستثمار فى هذه الموافقة والتى تعتبر مبدأ قانونيا هاما سيطبق على جميع الشركات الى ان شركة المناطق الحرة وان كانت خاضعة لاحكام القانون المصرى الا انها تختبر كما لو كانت مقامـــة خارج البلاد .

ويقول الدكتور سعيد الحلفاوى المستشـــار القانونى والاقتصادى انه ليس هناك مايمنع قانونا من قيام شركات الاستثمار بالمناطق الحرة بتـوظيف اموالها عن طريق اقامة مشروعات او شركات بنظـام الاستثمار الداخلى وذلك مثل الشركات المقامة خارج البلاد وذلك فى اطار احكام قانون الاستثمار وفـى حدود الانشطة التى يسمح بها .

ويقول : انه بالنسبة للمعاملة الضريبية للشركة التى تقام بنظام الاستثمار الداخلى فهى ستخضـع لاحكام قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ المعدل ٣٢ لسـنة ١٩٧٧ .. وبعد انتهاء مدة الاعفاء الضريبى المقررة بالمادة ١٦ من هذا القانون ستلتزم الشركـة بدفع ضرائب الارباح التجارية والصناعية فضلا عن لضريبة القيم المنقولة مع خضوعها للضريبة العامـة لخضوع توزيعات الارباح التى تجريها على المساهمين على الايراد العام .

ويوضح د. الحلفاوى انه يجب عدم الخلط بيـن المبدأ والآثار الفرعية له ومن حيث المبدأ يكـون لشركات المناطق الحرة الحق فى انشاء شركات بنظام الاستثمار الداخلى توظيفا لاموالها مع التزام هـذه الشركات الجديدة بسداد الضرائب المنصوص عليها قانونا بعد مضى فترة الاعفاء .. أما صافى الـربح الخاص بالشركة سيخضع لضريبة الايراد العـام ام يعفى منه: فهذا يعتبر من الامور الجانبية ويقـوى من شأنه الشركات المقامة بالمناطق الحرة فى مصـر او فى الخارج وترغب فى اقامة مشروعات استثمار داخلى فى مصر .

ولهذا أنتهى الرأى الى انه ليس هناك ثمة مايمنع قانونا من قيام شركة مؤسسة بنظام المناطق الحـرة بالاشتراك فى تأسيس شركة بنظام الاستثمار الداخلى

٣٦ مليون دولار دخل المطار من العائدين

كتب ـ حسن الرشيدى

بلغ اجمالى العمـــلات الاجنبية التى دخلت مصر عـن طريق مطار القاهرة مع الركاب العائدين من الدول العربيـــة والاجنبية خلال شهر يونيو ١٩٨٤ حوالى ٣٦ مليون و ٨٠٠ الف دولار و ٣٧ مليون و ٩٠١ الف ريال سعودى و ٥٠٥ الف جنيه استرلينى و ٤٦٥ الف دينـــار

موقع جديد لفرع الكســـاء بمنوف

وافق سعد زغلول رشوان رئيس مركز منوف على تخصيص موقع جديد لفرع الكساء الشـــعبى بمدينة منوف بجوار المستشفى العام

استجاب رئيس مركز منوف لما نشرته الجمهورية بمنوف لاتزال قائمة ولم تحسم بسبب الخلاف بين رئيس المدينة ووزارة التموين

١٦ جنيها للبـــدل بالكساء الشعبى

الاسكندرية ـ سلوى مصباح :

تطرح فروع الكساء الشعبى بالاسكندرية ١٢ الف بدلة مستوردة بسعر ١٦ جنيها كما تطرح قمصان نوم مستوردة بسعر ٦ جنيهات ومحلية بســـعر ٢٥٠ قرشا وفساتين بناتى مستوردة بسعر ٦ جنيهات وفساتين اطفال ١٩٥ قرشا وطرح بلوفرات رجـالى بسعر ٥ر٥ جنيه

صرح بذلك محمد رجاء مدير مديرية التجارة الداخلية بالاسكندرية

مزاد لبيع أراض :
بالســاحل الشمالى الشـــهر الحـالى

كتب ـ لويس جرجس

تعقد فى منتصف الشهر الحالى اول جلسة مزاد علنى لبيــــع اراض للفيلات والخدمات باحدى القرى السياحية بالســـاحل الشمالى .. تشـــمل الاراضى المعروضة للبيع اراضى لمحطــة خدمة ســيارات ٢ كافتيريا ، كازينو ، جراجات ، ســـوبر ماركت ، صـــيدلية ، وسينما ونادى وحمام سياحة .

وكانت الجمعية التعاونيـــة للبناء والاسكان وتمليك الاراضى بمصر الجديدة قد اعلنت عـــن عقد المزاد الاسبوع الماضى تـــم تم تاجيله الى ١٦ يوليو القادم

ويقول محمـــد البحيرى .. رئيس مجلس ادارة الجمعيــة ـ أن الاراضى المعروضة للبيع فـى المزاد تقع بقرية مصر الجديدة السياحية بالكيلو ٧٧ طريـــق الاسكندرية مطـــروح بالساحل الشمالى .

ويضيف ان القرية تتـــكون ٦٨٠ قطعة ارض لبناء الفيـــلات تم بيع ٤٨٠ قطعة منها وتبقى ٢٠٠ قطعة ستعرض بالمزاد العلنى القادم الى جانب اراضى الخدمات مساحة الاراضى المخصصة للفيلات ٤٠٠ مترا مربعا لكل قطعة .

حددت الجمعية اسعار بيع الاراضى بين ٣٠ جنيه و ٦٠ جنيه حسب الموقع ونوع النشاط المخصصة له الارض وتجـــرى المزايدة على دفع مقدم الثمن وتكون الاولوية لمن يتقدم لدفع اعلى من بقية المتزايدين .

يشمل المزاد ارض مساحتها ٤٠٠٠ متر مربع لمحطة خـــدمة للسيارات بسعر المتر ٦٠ جنيها وأرض كافيتريا مســاحتها ٦٢٠ مترا مربعا بسعر ٦٠ جنيه للمتر ارض كازينو سياحى على الشاطىء ٢٢٠٠ م ٢ بسعر ٦٠ جنيها للمتر ، وجراجات ٤٠٠٠ م٢ بسعر المتر ٣٠ جنيها .

كما تشمل ٤ قطع بسعر المتر الربع بكل منها ٥٠ جنيها وهى سوبر ماركت ١٣٠٠ م٢ ، صيدلية ومسكن لمديرها ٤٠٠ م ، مخبزا الى ٤٠٠ م محل حلوانى ٩٠٠ . ومبنى سينما صيفى ١٥٠٠ م بسعر المتر ٣٠ جنيها ، ونـــادى وحمام سباحة ٥٠٠٠ م بســعر المتر ٣٠ جنيها . وتباع اراضى الفيلات باسعار من ٢٥ الى ٤٠ جنيها للمتر حسب موقعها

سفن الاسـكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ميدس	قبرصية	١٨	ابو سمبل	٢٠١٨٣
نوفونوبباس	روسية	مخطاف	امون	٣١٤٧٣
نوفابوفتورى	ايطالية	٢٥	ابو سمبل	٢٠١٨٥
العجمى	مصرية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
ميرزايو آيز	ايطالية	٦٨	ابو سمبل	٢٠١٨٥

سفن السـويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ود	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
سوريا	مصرية	المصرية للملاحة	٢٧٨٩٧
الظاهرة	مصرية	لورد للملاحة	٢٥٢٤٠
فرح	اردنية	اسوان	٢٦٩١١
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
نجد	سعودية	المنيا	٢٦٧١٨

د. ناجى شتلة

طرح انتاج البيض فى ٤ محافظات بالمجمعات

وافق الدكتور ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية على السماح لهيئة الســـلع الغذائية وشركـــات المجمعات بالتعاقد على البيض المحلى .

وقد تعاقـــدت المجمعات الاستهلاكية مع محافظات الفيوم وبنى سويف ودمياط على توريد ٦٠٠ الف بيضة يوميا .

كما وافقت هيئة الاصــــلاح الزراعى بوزارة الزراعـــة على توريد ٢٠٠ الف بيضة يوميا . وصرح ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات .. أنه تـــم التعاقد مع ٢٠ محطة لانتـــاج البيض من القطاع الخاص على توريد حوالى ١٠٠ الف بيضـــة يوميا وتباع بسعر ٦ قـــروش للبيضة و ٧ قروش للبيضـــة الكبيرة .

وذلك بالاضافة الى الكميات التى توردها الشركة العـــامة للدواجن بوزارة الزراعة والتى تبلغ حوالى ٢٧٥ الف بيضة يوميا للمجمعات .

مناقشة قانون الغرف التجارية

تناقش الشعب التجارية .. بالغرفة التجارية بالقاهرة ... خلال الشهر القادم .. القـــانون الجديد للغرف .. ثم يعـــرض على مجلس ادارة الغرفة لابـــداء مقترحاتهم قبل عرضه على مجلس الشعب خلال الدورة الجديدة .

وصـــول صفقة ماكريل بمينـــاء الاسكندرية

الاسكندرية ـ سلوى مصباح

وصلت مينـــاء الاسكندرية الباخرة سريمو اشـيا تحمـــل ٣٠٦٩ طن ماكريل من شركةمصايد اعالى البحار .

صرح بذلك محمود عبد مدير عام المراكب والثلاجات بشركـــة تسويق الاسماك .

عدادات الكهرباء بالمنوفية اول سبتمبر

المنوفية ـ حمدى حنضل :

تقرر السماح بتركيب عدادات الكهرباء الجديدة للاف المنتظرين لتوصيل التيار الكهربائى بقرى ومدن المنوفية اول ســـبتمبر القادم

اصدر المهندس ماهر اباظـــة وزير الكهرباء تعليمـــاته الـــى مديرية كهرباء المنوفية بالانتهاء

وفق برنامج زمنى من للتعيـــم كافة شبكات القرى والمـــدن بالمنوفية .. والقضاء على مشكلة قوائم الانتظار بالمحافظـــــة

صرح بذلك محمد ابو شادى رئيس مدينة ومركز قويســـنا عقب اجتماع ضم المهندس ماهر اباظة والمهندس سليمان متولى وزير المواصلات وعضـــو مجلس الشعب عن المنوفية وعبد الفتاح البرلـــى وكـيل وزارة الكهـــرباء بالمنوفية ومحمود غالى مديرعام التنفيذ

أسعار العملات
الحــــرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكي	٨٢ر٢	٨٣ر١
ج. استرليني	١١٠ر٩	١١٢ر٠
م. الماني	٢٩ر٢	٢٩ر٦
د. كندي	٦٢ر٧	٦٣ر٣
ك. دانمركي	٨ر٠	٨ر١
ف. هولندي	٢٦ر٠	٢٦ر٣
ف. فرنسي	٩ر٥	٩ر٦
ل. ايطالية (١٠٠)	٤ر٧	٤ر٨
ك. نرويجي	١٠ر٣	١٠ر٤
ا. سكودا (١٠٠)	٥٧ر٠	٥٧ر٦
ك. سويدي	١٠ر٠	١٠ر٩
ف. بلجيكي (١٠٠)	١٣٤ر٥	١٤٤ر٩
ش. نمساوي	٤ر١٨	٤ر٢٢
ف. سويسري	٣٥ر٢	٣٥ر٦
ي. ياباني (١٠٠)	٣٤ر٥	٣٤ر٨
ر. سعودي	٢٢ر٤	٢٣ر٦
د. كويتي	٢٧٥ر٢	٢٧٨ر٠
ب. اسبانية (١٠٠)	٥٠ر٧	٥١ر٢
ج. قبرصي	١٣٦ر٤	١٣٧ر٨
ج. ايرلندي	٨٧ر٧	٨٨ر٦
د. يونانية (١٠٠)	٦٧ر٢	٦٨ر٠
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالي	٦٨ر٧	٦٩ر٤
د. البحرين	٢٠٩ر٠	٢١١ر١
د. اردني	٢٠٩ر٠	٢١١ر١
د. عراقي	٧٧ر٧	٧٨ر٥
ر. عماني	٢٣٠ر٩	٢٣٢ر٢
ر. قطري	٢٢ر٨	٢٤ر٠
ل. تركية (١٠٠)	١٩ر٣	١٩ر٥
ل. سورية	١٠ر٣	١٠ر٤
ل. لبنانية	١٢ر٧	١٢ر٨
م. فنلندي	١٢ر٤	١٢ر٥

الجنيه	١١١٢٠	قرشا
عيار ٢٢ر٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١٩	قرشا

جمعية استهلاكية بقرية جميف

ايتاى البارود : خليل الشيشيرى :

تم افتتاح الجمعية الاستهلاكية لقرية جميف مركز ايتاى البارود .. التى انشئت بالجهود الذاتية ومساهمة المواطنين التى بلغت ٥٠٠ عضو تضم قسما للبقالة واخر للجزارة .

صرح بذلك عبد المنعم الصباغ رئيس قرية التبيرة .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء.. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

معـــايدة .. بغـير نفـــاق !!

كان من عادتي ايام الاعياد ان اضع جهاز التليفون الى جانبي حينما كانت التليفونات مواتية ، لكى اتلقى مكالمات المعارف والزملاء والاصدقاء والاقرباء.. فحينما كانت التليفونات مواتيـة كان التليفون يقوم بواجب الزيارة في الاعياد فيريح الزائر من مشقات الطريق ويريح المزور من اعباء الاستقبال .. وكنت اضع الى جانب جهاز التليفون ورقة وقلما ، وكلما تلقيت مكالمة كتبت اسم صاحبها حتى اذا ما انتهى يوم او ايام العيد احصى عدد المكالمات التى تلقيتها .

في البداية — وكان هذا من سنين طويلة — كنت احصى هذه المكالمات كى اقوم لاصحابها باى (واجب) ممكن .. ثم اكتشفت شيئا خطيرا جـدا .. اكتشفت ان هذه الاحصاءات يمكن ان تكون محل دراسة عظيمة على بعض سلوكياتنا الاجتماعية .. كيف ؟

لقد كنت اراجع عدد المكالمات في عدد من الاعياد واقارن بينهـا فاجد ان العدد يرتفع كثيرا بقـدر ما تكون الدنيا مقبلة علي وينخفض كثيرة بقدر ما تكون الدنيا مدبرة عني ، وان كان هذا لا يمنع وجود مكالمات دائمة في كل مناسبـة وفي كل عيد لا تنقطـع ابدا ، واولئك ادعـو الله ان يمتعهم بالعافية حتى لا احرم منهم ابدا .

لكن اذا انا خليت جانبا اسماء هذه الصفوة من الاصدقاء الذين قد يكون حظى فيها اكثر من غيـرى ولله الحق .. فماذا يعنى موقف الاخرين وقد يكونون هم الغالبية ؟ وربما قلت لي ان هـذا ليس بحاجة الى جواب او تفسـير ؟

وهذا هو ظاهر الامور .. اما باطن الامور فيحتاج الى تفسير اكيد

●●●

اول تفسير لهذه الظـاهرة ؟ وهي ظاهرة تزداد كل يوم ظهـورا هو ان ثلثى من الناس يصلـرون في تهانيهم مثلما يصلرون عنه في تعازيهم ، فانت حين تذهب للعزاء في احد الاقرباء ذى نفوذ لا تكاد تجد في سرادق العزاء مكانا لقدم ، فاذا ذهب النفوذ عن صاحبنا هذا لا يجد من يعزيه في اى مصاب !

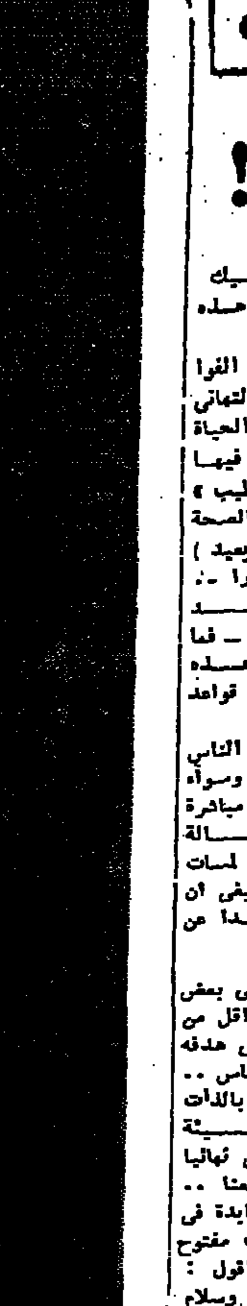
انها نفس الصورة في التهـاني عامة وفي تهاني المعايدات خاصة ولست بحاجة الى دليل والصحف امامك كل يوم تحفل بتهـانى المهنئين لمن يملهم شيء ، فاذا خلت ايديهم مما كان فيها فلا احـدا يذكرهم بكلمة واحدة !

اكن انني احدث اليـك في قضية انت تلمسها بنفسك وانت تنتقدها كما ينتقدها غيرك ، لكن هذا النقد لا اثر له على اسلوب المداهنين الذين قد يكون بعضهم يداهنك وهو في غير حاجة اليـك لمجرد ارضاء شهوة المداهنة !

على ان الذى يقلقنى في هـذه الظاهرة ليس فقط انها مجـرد

بقلم :

حافظ محمود



نفاق اجتماعي او سياسي .. ان الذى يزيد في تلقى هذه الجراة العجيبة التى تيسر على صاحبه ان يبالغ في تهنئتك مادمت في مركز من مراكز الصـدارة ، ثم .. ثم يبالغ في تناسيك اذا تركت هـذا المركز ولو بمحض ارادتك !

فانت اذا كنت من عباد الله الذين لا نفوذ لهم في اى شيء ادبيا كان او ماديا فما اكثر اعتـداد ادعياء الصداقة .. ان احـدهم — بكل جراة — اذا التـقى بك افهمك انه لم يقم بالواجب الذى كان يقوم به نحوك فيما سبق بسبب رداءة التليفونات او صـعوبة المواصلات او قلة الصحة والعافية مع انك تعلم بيقين ان تليفـوناته كانت سريعة الاتصال بمن حـل محلك وان كل المواصـلات كانت ميسرة له في زيارته وان صـحته كانت هي و (اليمب) سـواء في

السعى الى من خلفك في كرسيك اليـس عجيبا ان تنسحب هـذه السلوكيات على المعايدات ؟

اتهم ان يكون البعض قد الفوا هذا الاسلوب السيء في التهاني والتعازى في افراح واتراح الحياة .. اما المعايدة التى يقـول فيها الاخ لاخيه « كل سنة وانت طيب » فيرد عليه بقوله « وانت بالصحة والسلامة » اى ان الذى (يعيد) عليك يتلقى منك المقابل فورا .. مما يجعل مهنئيك باى عيـد مستفيدين مثلك بهذه التهنئة — فما معنى ان يخضع بعضـهم هـذه الشعيرة الانسانية لبعض قواعد المصالح الذاتية والمادية ؟

ان تبادل المعايدات بين الناس فضيلة اجتماعية مشتركة ، وسواء كانت هذه المعايدة بزيارة مباشرة او مكالمة تليفونية او رسـالة بريدية — انما هى لمسة من لمسات التعاطف بين الناس ، وينبغى ان يكون هـذا التعاطف بعيـدا عن المداهنة والنفاق .

اننا مهما تورطنـا في بعض المداهنات اضطرارا — فلا اقل من ان يكون لنا موقف اجتماعى هدفه تبادل الالفة والمحبة بين الناس .. ولحسن حظ المجتمع المصرى بالذات ان جميع السلوكيات السيئة الطارئة لم تستطع ان تطغى نهائيا على هذا الموقف في مجتمعنا .. فمازال منا من يتبادلون المعايدة في كل عيد بضمير حى وقلب مفتوح .. والى اولئك الفضلاء اقول : كل سنة وانتم بخير وعافية وسلام

جوائز دولة اخرى للمواطنين البسطاء

سنت الدولة سنة حسنـة بتخصيصها الجوائز التقديرية توزعها سنويا على مسـتحقيها من العلماء ورجـال الادب والفنون

وما من شك ان تقدير الدولة لرجال الفضل فيها وخصوصا العلماء عمل ايجابي كبير تستحق عليه الشكر والتقـدير لان نهضة الدول انما تكون على ايدى هؤلاء المفكرين والعلماء وفي تكريمهم اعتراف بفضلـهم وتقدير لجهودهم وحافز قوى لاصحاب المواهب ان يركـزوا جهودهم لخدمة الـوطن بل ولخدمة الانسانية جمعاء

ولكن ان تقصر الدولة بصفة دائمة هذه الجوائز على العلماء والمفكرين دون غيرهـم مـن المواطنين ومنهم من ادى ويؤدى واجبه في عمله بطريقة خارقة للعادة ومنهم من قام بعمـل بطولى نادر يستحق عليه كل الشكر والتقدير ولكن الدولـة لم تفكر حتى في درج اسمه ضمن من يستحقون التكـريم لانه ليس من العلماء او من رجال الادب او الفنون

ان هناك حالات من البطولة كان يجب على الدولة ان تضعها في الحسبان وهى تمنح جوائز الدولة التقديرية لمستحقيها منذ سنوات مضت ولعل قصـة عسكرى المطافى الشجاع الـذى لم يفكـر بنفسـه وعرض حياته للموت فدخـل حجرة مشتعلة بالنيران لينقذ طفـلا بداخلها وخرج بالطفل سـالما لم يمسه سوء بينما فقد هـو نعمة البصر الى الابد

لعل هذه القصة مثل من امثلة المواطنين الـذين يجب ان ترشحهم الدولة لجوائزهـا التقديرية

وايضا قصة سائق عربة الاسعاف بالجيزة الـذى كـان بمركز الاسعاف يشكو من الام القرحة المعدة وكان عاجزا تماما عن القيام باى عمل ولكنه تحامل على نفسه وقاد سيارة الاسعاف ليحضر شحنة مصابين في حـالات تصادم بالطريق الصـحراوى واوصلهم الى مستشـفى ام المصريين حيث تم اسعافهم جميعا بينما سقط هو جثة هامـدة بالمستشفى لان القرحة كانت قد انفجرت وهو في طريق عـودته بالمصابين !! الا يستحق اسم هذا السائق جائزة الدولـة التقديرية ؟؟

وايضا ذلك الصيدلى الذى قام بفتح صيدلية للخـدمة الليلية دون الحصول على مكافاة وزارة الصحة لمدة تزيد عـلى ثلاثين سنة وهو مـا يوازى عشرة آلاف جنيه وكـان كل اهتمامه ان يوفر ادوية الاسعاف بصيدليته نظرا لوقوعها بمنطقة شعبية حتى اشتهرت صيدليته بذلك وضرب في معاملاته المثل للنجدة والانسانية ومنهـا اتصل به احد المواطنين تليفونيا في منتصف الليل واخبره انه في حاجة الى حقنة كـورامين سريعا ليسعف بها زوجتـه اغلق صيدليته واسرع بالحقنة في تاكسى الى منزل المريضـة وحين حضر زوجها في الصباح للشكر ودفع الحساب اخذ منه الصيدلى خمسة قروش ونصف ثمن الحقنة ورفض ان ياخـذ خمسة وثلاثين قرشـا اجرة التاكسى قائلا لزوجها الذى كان يصر على دفعها (الصيدلة رسالة وليست تجارة) فصار هذا القول مثلا واتخذته جمعية الصيادلة شعارا رسميا لها

الا يستحق هذا الصيدلى احدى جوائز الدولة التقديرية؟!

قد يكون لجوائز الدولـة التقديرية شروط خاصة لا تنطبق الا على العلماء والمفكرين فعلى الدولة ان تغير هذه الشروط حتى تشمل الجوائز اصحاب المبادئ والمخلصين

دكتور

محمد فريد عجهة

اجمعيـــة .. للحمـــير !!

جاء في عدد الجمهـورية الصـادر بتاريخ ٢١-٦-١٩٨٤ خبر يفيد ان في مصر جمعيـة نجحت في ان تجعل الحصـول على لقب حمار امتيازا خاصـا يتصارع عليه اساتذة جامعيـون واطباء وفنانون وانهم يبذلـون من اجل ذلك الكثير ... وان اسم الجمعية هو (جمعيـة الحمير المصرية) وان اعضاءهـا يتحدثون عن جمعيتهم بكـل اعتزاز وان لها اهدافا تتمثل في التفاني في خـدمة مصر وابنائها .. وان لقب حمار عندهم ليس عيبا لان له معنى فلسفيا هو ان الحميـر تعطى ولا تاخذ الاعطاءها .. وانهـم لا يطلقون على العضو لقب حمار بسهولة ..! — يعنى المسالة ليست فوضى

كل من يريد ان يصير حمارا يصبح حمارا بسهولة .. لا .. اذ لابد عندهم مـن فترة اختبار مدتها عام للتاكد من حبه للناس وفعل الخيـرات .. ويتدرج عندهم العضو مـن الجحش الصغير ثم حامـل اللجام وهو الجحش ثم حامـل البردعة اى الحمار !!!

اما ارفع لقب عنـدهم فهو (حامل الحدوة) وهـذا الشرف لاينالـه الا رئيس الجمعية فقط .. الذى يسمحه ان يتصل به الناس في بيته ويسـالون (هل الحمار موجود) ؟؟ وانه ليس له سكن بل له (مربط)!! وان شروط الجمعية لا تسمح بانضمام السيدات فقد حاولت استاذة باحدى الكليات — ذكروا اسمها — الانضمام فرفض رئيس الجمعية اول الامر ثم وافـق اخيرا ان تكون الاستاذة عضـوا منتسبا فقط

وان طفلا صغيرا ارسـل للجمعية يقول (ارجو قبـولى جحشا في جمعيـة الحمير



بقلم : المستشار

محمـــد ابو علم

القرية لان اهدافها اعجبتـه كثيرا ...!!!! هذا هو المكتوب حرفيا بجريدة الجمهورية

وابتداء لا املك في شهـر الا ان اقـول لاحـول ولا قوة الا بالله .. وان العـوض على الله .. العوض علـى الله صحيح .. واتساءل هـل بلغ بهؤلاء الناس اليأس مـن الحياة وممن حولهم الى هـذا الحد

هل فقدوا الامل في كل شيء فلم يجدوا لهم مهربا الا جمعية البرادع والحميـر واغـروا الصغار ان يكونوا جحوشا ؟؟

وكيف سمحت مصـلحة التليفونات مثلا باعطاء ذلـك الحمار خطا تليفونيا وهنـاك عشرات الالوف من البنى ادمين تنتظر دورها

اسحبوا الخط من الحمـار فمن المؤكد ان من شروط عقـد التليفون الا يكون حمارا ..وقد اخل الان بشروط العقد فصـار باطلا

مصيبة كبيرة وفضيحة ثقيلة على النفس والسمع . النـاس تتطلع الى ان يكون ابناؤهم حملة للدكتوراة ومنهم من يتطلع الـى جائزة دولية ونحن (نتمرغ) في التراب مثل الحمير سـعيا وراء الحصول على لقب حمـار صغير

لقد عرفت الان السبب فـي حالة التخلف التى نعانيها وحالة التردى والاميالاة وتلال الزبالة التى نراها في كل شبر وبحيرات المجارى التى تهلك البلاد والعباد .. هل يصح ان التقى برئيس هذه الجمعية فاوجه اليه سؤالا واقول (من فضلك يا حمـار بك) ؟؟

هذا لا يجـوز ابدا ولابد سلفتها ان يغضب واذا لـم يغضب فهو حمار .. وهكذا نكون قد دخلنا في مرحلة الهـزل في وقت نحن احوج مانكون فيه الى ساعة من الجد

اقفلوا هذه الجمعية .. وان كان لابد من التعديل في خـلق الله وفي علم التشريح فافتحوا الباب لجمعية الفرسان .. هذا فارس صغير وذلك فارس كبير. فالذوق مطلوب والشكل مطلوب على كل حال والهزل مرفوض في كل الاحوال

اوسموها جمعية الجمال فالجمل اكبر عطاء من الحمار .. ولـم نسمع عن جمل طالب بغير طعامه .. ولو مشى الحمار في الصحراء ساعة واحدة لنفق .. اقفلـوا جمعية الحمير قبل ان يستفحل البلاء وتكون في مصر جمعيـة للبغال ..!! وتلك يقينا مـن علامات الساعة ..!!

على كل حال .. نحن نحمـد الله على رفض قبول السيدات اعضاء في الجمعية .. فوجـود سيدة في وسط الحميـر امر خطير !!

اجمعية للحمير مع ان انكر الاصوات بالنص الصريح هـو صوت الحمير !

وكم ذا بمصر من المضحكات ولكنه ضحك كالبكاء

مصـــر .. والمسـتقبل المنظـور

بالامس — ١٨ يونية ١٩٨٤ — احتفلت مصر بعيد .. جلاء القوات البريطانية عن مصر بعد ٧٤ عاما من الاحتلال العسكرى والاقتصادى الذى بـدأ بالتحديد في يولية ١٨٨٢

وفي ابريل ١٩٨٢ احتفلت مصـر بتحرير سيناء بعد الاحتلال العسكرى الاسرائيلى الصهيونى الذى دام خمسة عشر عاما بدأت من يونية ١٩٦٧

والمتمعن في هذه التواريخ يجد انه طوال مائة عام من بين ١٨٨٢، ١٩٨٢ كانت مصر كلها او جزء منها دائما محتلة بقوات عسكرية اجنبية بريطانية او اسرائيلية — لم تتحرر ارض مصر فيها كاملة الا خـلال عشرة اعوام وبالتحديد من اول يناير ١٩٥٧ (بعد اتمام جلاء قـوات بريطانيا عقب العدوان الثلاثى في ديسمبر ١٩٥٦) وحتى اول يونيـة ١٩٦٧ قبل حرب يونية ٦٧ التى احتلت فيها اسرائيل سيناء كلهـا حتى شفاف القناة ؟

وقد شهد ذلك القرن — قـرن الاحتلال — كما قد نسميه — اهم واعمق اربعة احداث في التـاريخ المصرى المعاصر الثورة العرابيـة ١٨٨٢ — الثورة الوطنية ١٩١٩ — الثورة القومية ٥٢ حادث اغتيال الرئيس السادات ١٩٨١

وقد قدم شعب مصر في خلال هذه المدة الطويلة مئات الالوف من الضحايا وانفق ملايين الملايين من الجنيهات كلها رخصت وهانت في سبيل تحقيق تحرير التـراب الوطنى المصرى واثرت ثورات اعظم قادتها عرابى وكامل وزغلول وعبد الناصر

فماذا عن السنين العشر الباقيات التى خلت من الاحتلال الاسرائيلى؟

بقلم :

يحيى الزيات

المتامل المحلل لهذه الحقبة من السنين يرى مقدار الطاقـة الهائلة المختزنة دائما في شـعب الكنانة . ويرى بذلك الاسـباب التى تدفع دائما اى قوة دوليـة الى عمل الحسابات لمواجهة ذلك الشعب المارد اذا ما خلا من مشاغل الاحتلال

ذلك ان مصر في عشر سـنين قامت بانقلاب كامل هائل ليس في محتواها الجغرافي السياسى فحسب ولا في اطارها الاقليمى بـل على مستوى قارى كامل . ففى خـلال هذه الحقبة الصغيرة

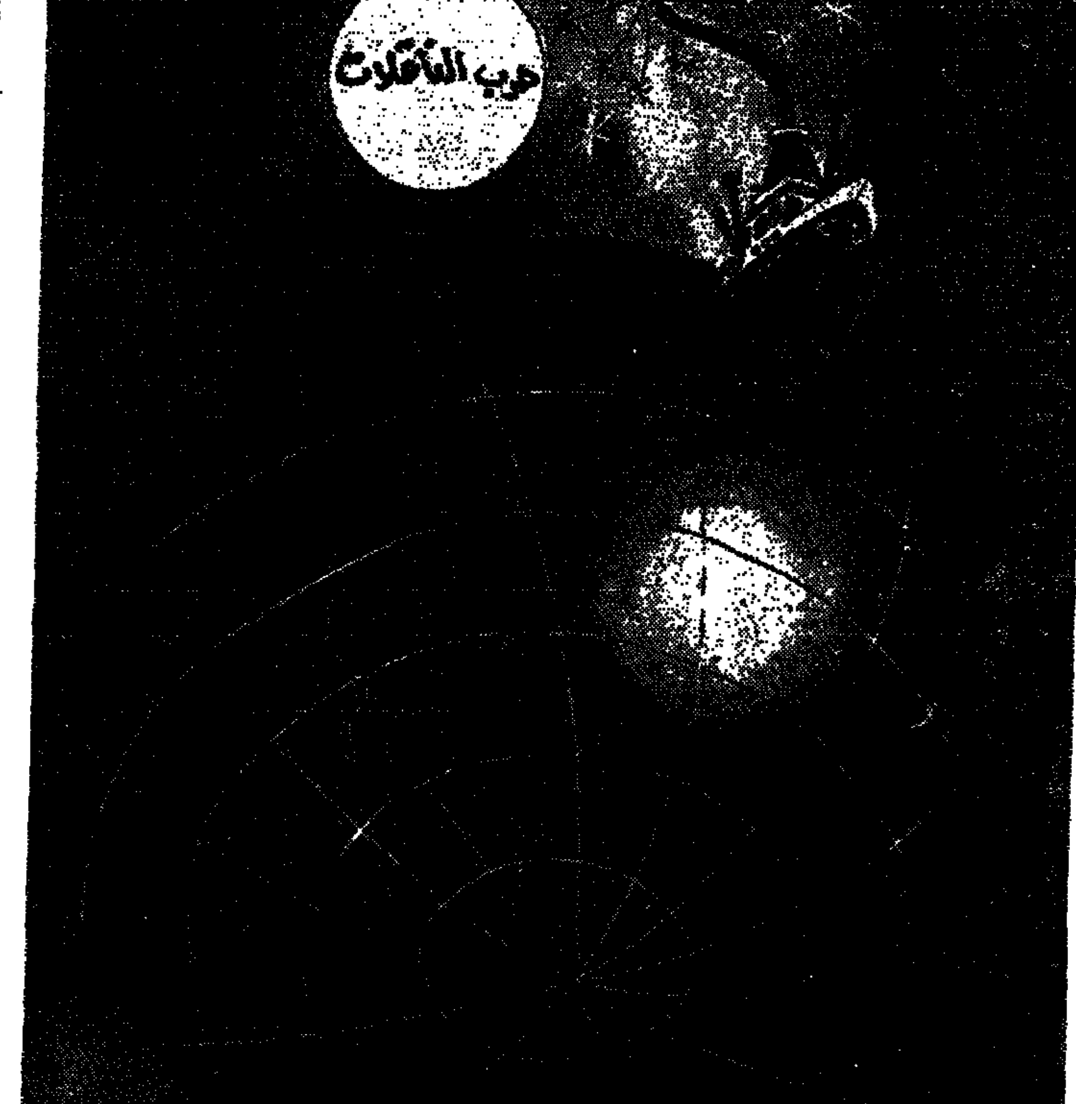
حدث تأييد شامل لثـورات العراق واليمن والجزائر وتونس والمغرب والتحكم في سير احـداث الاردن ولبنان عام ١٩٥٨ ودعـم لثورتى ليبيا والسودان لاحقـا — وتشكيل اول وحدة عربيـة في التاريخ المعاصر وتفجير كل طاقات التحرر الافريقى

اكيا نيت خطة خمسية للتنميـة تعتبر الاولى في مصر والمنطقـة وحدثت صناعية في تمصـير المصالح الاجنبية الى تاميم الـى الشاء لقطاع عام قوى ومستقر — يصبح القدوة لعديـد من دول المنطقة العربية والمحيطة كلها

كل هذا الكم الهائل من تحرير الشعوب واقتصادها وتطوير حركتها ووضع خطط خمسية للتنميـة وحركة التصنيع المكثف كـل ذلك تحقق فقط خلال سنين عشرة خلت مصر فيها من مشاغل محاربـة الاستعمار على ترابها !!

وانظر الى مصرنا بين عام ١٩٨٢ لحظة جلاء الجند الاسرائيليـون من سيناء مصر ١٩٨٤ فقط بسنـد سنتين واسمع ارقام الخطة الخمسية الثانية في تاريخ مصر وحركتهـا الديمقراطية التى مهما قيل عنها فهي تفجير لنوع جديد من انظمـة الحكم التى مازالت تعتبر تجربـة رائدة لشعوب العالم الثالث وفى هذه المرة وهذه المرة وهذه النقلة يكون على راس مصر رئيس ديمقراطى

فهذا هو اذن شعب مصر وهـذه هى طاقاته وقدراته الهائلة التى تستطيع ان تحقق التنقـلات او الطفرات التاريخية في منطقـة باسرها وقارة باكملها في لحظات لا يمكن ان تحسب في اعمار الشعوب ولا في قياس تاريخها



عن مجلة (المستقبل)

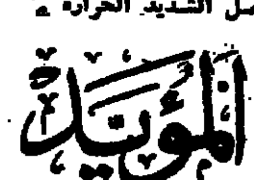
صحافة مصر في ٧٥ عامـًا

الجمعة ٢-٧-١٩٠٩ :

الوطن

كشف حساب للبرلمـان

نظر مجلس الشـورى في شهر يونيو اربعة عشر مشروعا تحتوى على ١٢٠ مادة ، واجل المشروع الخامس عشر ، وقد عقد المجلس لهذا الغرض اربع عشرة جلسـة متوسط مدة الجلسة اربع ساعات فيكون اشتغل في يونيو خمسين ساعة .. واذا حذفنا من هـذه الساعات خمس عشر ساعة قضاها المجلس في قراءة محاضر الجلسات والمناقشـات الشخصية يـكون المجلس قد نظر في هذا الشهر ثلاث مواد في كل ساعة .. كما شكل ثلاث لجان من اعضـائه لدرس بعض المشروعات قبـل عرضها على هيئة المجلس ، فزاد ذلك في تعب الاعضـاء وبـذلك استحقوا الاجازة نظرا للمشقة التى صادفوها في هذه القاعـة الخالية من المراوح في هـذا الفصل الشديد الحرارة .

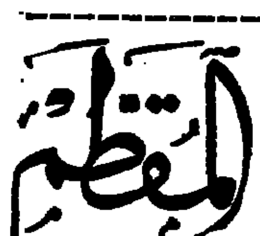



المؤيد

نادى ادبى بالمنيـا

يحتفل اليوم بافتتاح النـادى الادبى بالمنيا بمحله الكائن بعمارة قيصر الجزمجى قبل عمارة راغب بك الشرقية .. وقـال رئيس النادى ان فكرة انشائه جاءت من زمن يصدور بعض المفكرين من سكان هذا البلد والان قد كمل انشاؤه وهو جاهز للافتتـاح اليوم .

الجمعة ٢-٧-١٩٣٩ :



المقطم

تصديق الدول اولا

كـانت بعض المصـالح قـد استفسرت من وزارة الخارجيـة عن تاريخ العمل بمعاهدة الغـاء مجلس الصحة البحرية فاجابت الوزارة بان الحكومتين الفرنسية والبريطانية صدقتا على المعاهدة المذكورة ، وانه سيتم قريبـا ايداع وثيقتى تصديق الحكومتين الايطالية واليونانية على المعاهدة وعندئذ يبدأ العمل بالمعاهدة .



المصريون في فلسطين

انفجرت قنبلة كبيرة في القدس خلف مقهى يملكه احد المصريين فهدمت الجدار ، واصـابت شظاياها احد عشر عربيا كلهم من المصريين والسودانيين ، اما المقهى فقد تهدم كما تداعى عدد من الابنية المجاورة ، وقد ذهب الى مكان الحادث قنصل المملكة المصرية ، وعدد كبيـر مـن المصريين للاطلاع على حقيقة مـا حدث ، وسيقدم القنصل مذكرة بذلك للحكومتين المصرية والفلسطينية .. وقد امر القائد العسكرى بالقدس باقفـال المقاهى اليهودية بالمدينة من الساعة الثامنة مساء حتى اشعار اخر ، واوقف حركة سير السيارات اليهودية الداخلة والخارجة من القدس عن طريق يافا .

الخميس ٢-٧-١٩٥٩ :

● الجمهـورية :

اضراب ٩٠ الف لاجىء عن الطعام احتجاجا على اقتراح همرشلد بتوطين اللاجئين العرب خارج فلسطين .

فرنسا المصدر الرئيسى لامـداد اسرائيل بالاسلحة

لن نستورد الذرة بعد اربعـة اعوام

● الاهرام :

الثورة على وشك ان تبدأ

لا بد من تغيير جذرى للاوضاع والا فليس هناك مفر من صـراع دموى

ازمة مجارى بعد ازمة المياه

المسئولون في البلديات : حالة المجارى تزداد خطورة كل يوم

● الاخبار :

القبض على ٥ ضباط حمر في العراق

اسطول زراعى ضخم لاستصلاح ٢ مليون فدان

نظام جديد لتوزيع الشـاى

— ممنوع بيع الشاى الفاخـر المخلوط الا في الجهـات التى تحددها وزارة التموين

في صحـــافة العـــالم

معـــلومات وافتراضـــات

بعض الكلام قائم على المعلومات وبعضه الاخر قائم على الافتراضات في اوروبا الغربية كـلام عن الحرب العراقية — الايرانيـة مستند الى المعلومات ومنطلق الى الافتراضات .

بعض من المعلومات ان هنـاك اسلحة جديدة اوصى عليها كل من الطرفين العـراقى والايرانى وان هذه لن تصل قبل مرور شهرين . الظاهر ان الاسلحة هى من النوع الرئيسى للهجـوم ومن النوع الرئيسى للدفاع . الطائـرات والصواريخ تاتى في الطليعة .

بعض من الافتراضـات هو ان القتال خلال الصيف في تلـك المنطقة الحارة جدا هو من النـوع الذى يفضل القـادة تجنبه . الطبيعة قاسية وظـروف المقاتلين لاتتناسب مع شحة المياه الصالحة للشرب وغير ذلـك من العناصر التى تتـدخل في الحسابات العسكرية .

ولكن ماذا من امر نصف المليون ايرانى الذين جرى حشدهم علـى حدود العراق ؟ بعض من الاجوبة هو ان هؤلاء يقيمـون الان في مواقع معقولة للتـزود بالاكل والشرب ، لكن طول الزمن قـد يفقدهم الكثيـر من العنـاصر النفسانية التى جرت تعبئتهـم بها . الناحية الثالثة هى ان كل هؤلاء هم في النتيجة (مبعدون) من مواقع الخطر منهم ، اى عن المدن والقصبات التى كان يجوز تحركهم فيها لاسـباب تتعلق بالتنافرات السياسية الداخلية .

المسالة الجديدة في المعلومات هى ان العراق عارف بكل تفـاصيل تجمع الايرانيين على الحـدود

وانه يبث لهم برامج تليفزيونيـة خاصة باللغة الفارسـية وان المسلحين يتفـرجون على هـذه البرامج خلافا للاوامر الصارمة الصادرة من القادة الايرانيين .

واذا كان الكلام عن ان المعركة واقعة بالتاكيد ، فان الافتراض متنوع حول الموعد .

الشرق الاوسط

كلمة حبّ

●● كل عـام ومصر بخيـر .. ويأتى هذا العيد وقـد تغيـرت مصر كثيرا .. في شهر او اكثر قليـلا شـهدت مصر كثيـرا مـن التغييرات .. وتجاوزت كثيـرا من مشاكلها .. ولكن بعض الناس ما زال يطمـع فـى كثيـر مـن التغيير .. في مزيد من التغيير بعض الناس يريد ان تسـتمر عمليات التغيير .. حتى يـأتى العيد القادم .. وقـد اختفـت كثير من الوجوه التى تثير بعض ذكريات سيئة من العهد القريب..

ولكن بعض النـاس يرى ان عملية ترتيب البيت قد اخذت وقتا اكثر من اللازم .. والمهم ان نبـدا .. لا يمـكن ان نسـتمر طويلا في عملية العزال .. واعادة النظر في قوائم الوجوه القـديمة والجديدة .. من المهم ان نتوقف ذات يوم .. وان نبدأ بنـاء البيت الجديد .. ولـكن بعـض الناس ما زال يرى ان البيـت الجديد يجب ان يكـون نظيفـا ١٠٠٪ .. وان تختفى منـه كل الوجوه المشـبوهة !! وان تكون اساساته سليمة .

●● والواقع ان هناك كثيرا من التغيير .. بل يمكن ان يكون اكثر من اللازم .. مثل ظهور الوفـد مرة اخرى .. وضخامة جرعـة المعارضة .. حتى وصلت الحزب الوطنى نفسه .. الذى كـان يسمع ويطيع .. ولكنه في اجتماع الهيئة البرلمانية الاخيـرة كـان متحررا من كل شيء .. وكـان قويا في معارضته .. ولكنه في النهاية التزم بالاغلبية .

التغيير على الساحة السياسـية كان جريئا ومفاجئا .. حـزب التجمع يحصل على ربع مليـون صوت انتخابى .. احكام القضاء تقيم رمزا عاليا لحماية الدستور والقانون .. اصـبحت سـاحة القضاء مفتوحة لحماية كـل مظلوم .. وكل من يتصور انـه مظلوم .. انه درع المواطن ضـد كل ما يتصوره ظلما وقع عليه ..

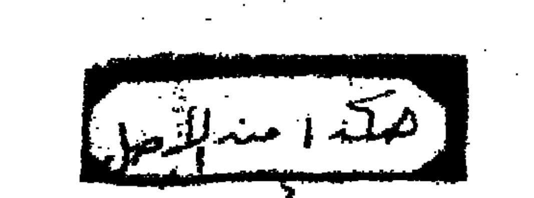
●● ولكن ما زالت هناك جيوب تقاوم هذا التغيير .. انهـا اعتادت على ان تقفز فـوق القانون .. وتحصـل على حقوق ليست لها .. تحصل عـلى مزيد من الاستثناءات .. برغم ان القضاء حكم بعدم دسـتورية اى استثناء .. وبرغـم ان رئيس الجمهـورية يطـالب بعدم الاستثناءات .. ولكن اصـحاب الاستثناءات يرفضون الالتـزام بالقانون .. يرفضون التغيير . ولذلك فان الجماهير ما زالت متعلقة بتغيير اكبر .. لا تفيها هذه الجرعات الكبيرة .. انهـا تطالب بان تكون مصـر لـكل المصريين .. وتطـالب بتنفيـذ ما يقوله رئيس الجمهورية فـى خطبه العامة .. وعندما تـرى الجماهير اى استثناء تتصـور انه لم يحدث اى تغيير ..ولذلك يقولون كل عام ومصر بخيـر .. وان تكون تغييرات العيد القادم على صورة اوسع .

محمـــد الحيـوان

الـكورة والملاعب كل يـوم أحـد

رئيس التحرير

حمدى النحاس



صواريخ

صباح الخير
القراء يحررون صواريخ ..

● اشارة الى ما نشر فى عمود صواريخ ٢٩-٥ بخصوص قلعة صلاح الدين اود ان اوضح ان الكلمة الواردة تحت اسم الاستاذ احمد سيف الاسلام هى مجرد كلمات عامة لا تعبر الا عن رأى شخص غير متخصص . اما بالنسبة لما اورده السيد محمد عليوه المسلمى وكيل متحف اثار الزقازيق فهو مجرد محاولة للاساءة الى هيئة الاثار بسبب عدم الاستجابة له برفع تقرير (ضعيف) الذى يعكس رأى رؤسائه فى اعماله خاصة وانه فى خلال السنوات الماضية وجهت له العديد من اتهامات بالتصرف الخاطىء فى اراضى اثرية بالشرقية اثناء عاله كبير مفتشين كما ان العديد من المخالفات الجسيمة محل تحقيق باجهزة النيابة الادارية الان الامر الذى حتم ضرورة ابعاده عن المنطقة الاثرية فضلا عن ان سيادته لا يشكل اى مستوى ترميمى او علمى يمكن الاعتداد به .

واتشرف بارفاق وثيقة رسمية من ادارة التراث العالمى باليونسكو تعرب فيها عن تقديرها وكذلك تقدير المراكز الترميمية والمتخفية العالمية التى نعمل معها لاعمال الترميم المثالية فى قلعة صلاح الدين خاصة وفى المناطق الاثرية والمتاحف عامة فى مصر خلال الثلاثين شهرا الماضية ..

مع اطيب تمنياتى

د. احمد قدرى
رئيس هيئة الاثار

... ...

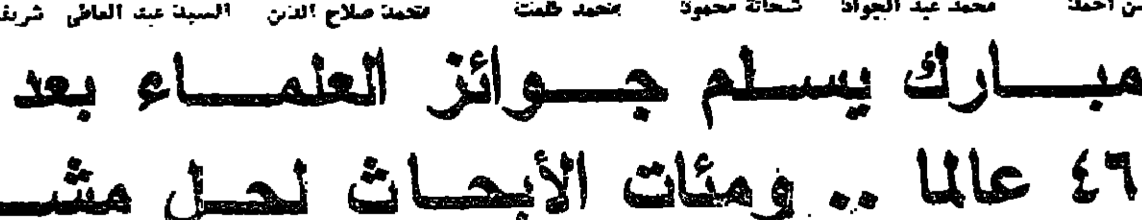
الدكتور قدرى بمناسبة اجتماع المكتب الدائم للجنة التنفيذية للحملة الدولية لتشييد متحف النوبة باسوان والمتحف القومى للحضارة المصرية فى القاهرة فاننى انتهز هذه الفرصة لتهنئتكم بالعمل الذى تم انجازه بواسطتكم ومعاونيكم فى هيئة الاثار المصرية وانه ليسعدنى خاصة مالاحظناه عن النجاح الذى احرز فى البرنامج الاول لتدريب امناء المتاحف المصرية الذى عقد فى مصر تحت اشرافكم .

ان اعمال الترميم التى اخذت مكانها خلال فترة العامين والنصف الماضية فى مصر وكذلك اعمال تطوير المتاحف الاثرية المصرية هى محل تقدير دولى واهتمام من لجنة التراث العالمى بمنظمة اليونسكو ومن مركز الترميم العالمى والمجلس العالمى للمتاحف ومن مركز تسجيل التراث العالمى . وكنا سعداء بان نشهد بانفسنا تقدم اعمال الترميم والحفاظ على الاثار منذ بداياتها وحتى اتمامها وهى اعمال ترميم نموذجية المستوى خاصة فى قلعة صلاح الدين .

واسمح لى بان اؤكد مرة اخرى بان ادارة التراث العالمى لليونسكو تقدر مختلف العناصر فى ترميم وعرض التراث الاثرى المصرى بدءا بالاوجه الفنية البحتة اثناء اعمال الترميم فى اثار هذا التراث وترميم القطع الاثرية فى المتاحف وتأكيد الطابع التاريخى للمناطق الاثرية المتداخلة مع مواقع سكنية .. واخيرا فاننا نعتقد بان العمل الذى انجزتموه مع معاونيكم يشكل علامة لنقطة انعطاف فى تاريخ مصر الثقافى القومى

س. ناكفى
مدير التراث العالمى باليونسكو

ابراهيم الورداني



صبرى عطا — عماد على — سوسن احمد — محمد عبد الجواد — شحاتة محمود — محمد طلعت — محمد صلاح الدين — السيد عبد العاطى — شريف الباسل — نصر ذكرى — فردوس محمد — شعبان عبد الهادى

مبارك يسلم جوائز العلماء بعد العيد
٤٦ عالما .. ومئات الأبحاث لحل مشاكل مصر

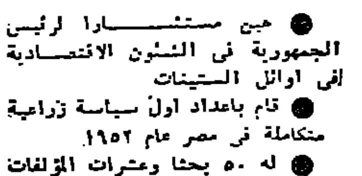
.. يسلم الرئيس حسنى مبارك عقب عطلة العيد جوائز الدولة التقديرية لعلماء مصر ..
.. قال د. ابراهيم بدران رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ان هذه اول مرة يشهد الرئيس فيها المؤتمر السنوى للاكاديمية تأكيدا لاهتمامه بالعلماء والبحث العلمى فى مصر

كوسيلة لدفع عجلة التنمية والمشاركة فى تنفيذ الخطة الخمسية ..
.. التقت (الجمهورية) بالفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية فى العلوم لعام ١٩٨٣ .. تعرفت على ابحاثهم العلمية التى كانت وراء فوزهم بالجوائز .. ومدى تأثيرها على دفع عجلة التنمية ..

اعداد : محمد اسماعيل



احمد كمال — محمد صابر



ضمير عبد الوهاب — احمد عبد المنعم

اولا : الفائزون بالتقديرية :

محرم والكبارى

● الدكتور احمد محرم احمد
● بدأ حياته العملية مهندسا بكبارى السكة الحديد
● يعمل استاذا للانشاءات غير متفرغ بهندسة عين شمس
● حصل على وسام الجمهورية من الطبقة الاولى عن اعماله فى مصنع ادوية ابو زعبل
● عضو عدة جمعيات بالداخل والخارج وله ابحاث منشوره فى مؤتمرات دولية ومصرية
● شارك فى انشاء كوبرى الجامعة وكبارى الجيزة وغمره وادفو وقنا ودمياط و٦ اكتوبر

الديوانى .. وفقر الدم

● الدكتور مصطفى الديوانى
● مواليد ١٩ يناير ١٩٠٦
● يعمل استاذا غير متفرغ بطب القاهرة
● حاصل على درجة الزمالة من جلاسجو عام ١٩٣٥
● عضو كلية الاطفال الملكية بلندن
● منح درجة الزمالة الفخرية من كلية الاطباء الملكية باسكتلندا
● له اهتمامات كبيرة بدراسة فقر الدم لدى اطفال مصر ..
● له عدة كتب ومؤلفات علمية عن حياة الطفل ..

دويدار .. والجراحة

● الدكتور محمد لطفى دويدار
● مواليد ٢-٣-١٩١٦
● حاصل على دكتوراه فى الجراحة
● حاصل على وسام العلوم والفنون من الدرجة الاولى
● فاز بجائزة احسن البحوث فى مؤتمرات اتحاد الاطباء العرب

الزلاقى .. والزراعة

● الدكتور محمد متين الزلاقى
● مواليد ١-١٢-١٩٠٩
● حاصل على دكتوراه فى الاقتصاد من جامعة كاليفورنيا
● حصل على عدة جوائز علمية ووسام الجمهوريه عام ١٩٥٥.

● عين مستشارا لرئيس الجمهورية فى الشئون الاقتصادية فى اوائل الستينات
● قام باعداد اول سياسة زراعية متكاملة فى مصر عام ١٩٥٢.
● له ٥٠ بحثا وعشرات المؤلفات العلمية

هلال .. والتليفزيون

● الدكتور محمد هلال محمد
● مواليد ١٩١٢
● حاصل على دكتوراه من مدرسة الهندسة العليا بزيوريخ عام ١٩٤٠
● له ٦ كتب علمية من تاليفه فى مجال الخرسانة المسلحة
● شارك فى تصميم وتنفيذ مبنى الاذاعة والتليفزيون وعدة فنادق فى القاهرة

الدكتور سمير ومكافحة البكتريا

● ثانيا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية .. فى العلوم الزراعية
● الدكتور حسين سمير عبد الرحمن سلامه الاستاذ الباحث بالمركز القومى للبحوث
● تقع ابحاثه فى مجال المكافحة الميكروبية باستخدام المكافحة البيولوجية بالبكتريا للاقلال من استخدام المبيدات الكيماوية وتلوث البيئة باعتبارات
● المبيدات البكتيرية ليس لها اية اثار سامة على الانسان والحيوان
● تمكن باستخدام مجموعة من المبيدات من زيادة انتاجية بعض المحاصيل الاقتصادية مثل القمح والشعير وبنجر السكر والقطن والسمسم

ابو الروس .. وعناصر التربة

● الدكتور سمير عبد الوهاب ابو الروس الاستاذ بزراعة القاهرة
● قدم دراسات عن العناصر الدقيقة بالاراضى المصرية من حيث صورها المختلفة بالتربة والعوامل المؤثرة
● الدكتور مصطفى عبد اللطيف عباس الاستاذ بزراعة كفر الشيخ جامعة طنطا
● تمكن من استخلاص مكونات زيوت الطعطرة من بعض النباتات مثل الفلفل والكراوية والكرفس والياسمين الزفر
كما درس القوه الابادية للمبيدات النطية والمبيدات الفسفورية

د. عسكر

● الدكتور احمد عبد المنعم عسكر الاستاذ بكلية الزراعة جامعة قناة السويس
تقع بحوثه فى مجال تكنولوجيا وكيمياء الفواكة والخضر واللحوم والحبوب وفى مجالات التغذية ومراقبة الجودة والتسمم الغذائى

د. اسامة .. والغذاء

● الدكتور اسامة محمد الحسينى يوسف الاستاذ المساعد بزراعة القاهرة ..
تقدم بدراسة حول مدى الاستفادة من الغذاء وتاثيره على انتاج اللحم والبيض ..

نظيم . وامراض النبات

● الدكتور محمد نظيم سيد احمد الاستاذ المساعد بزراعة المنوفية
● ابحاثه حول امراض النبات ..
● توصل الى معادلة رياضية تربط بين الاصابة بالمرض والفاقد المتوقع فى المحصول .. كما تمكن من معرفة القدرة التوافقية بين العوامل الوراثية المقاومة لمرض صدأ القمح لانتاج اصناف مقاومة للحد من الفاقد فى المحصول نتيجة الاصابة بالمرض
● الدكتور محمد صبرى على عبد الرؤوف .. الاستاذ بزراعة القاهرة
توصل الى ان تاثير مبيدات الحشائش على الشعير يتفوق على التقليع اليدوى لهذه الحشائش

اللاح .. والنيكل

ثالثا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية .. فى العلوم الهندسية
● الدكتور احمد طلعت اللاح .. جائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الهندسية .. استاذ باحث مساعد بالمركز القومى للبحوث
● تقدم بسبعة بحوث نشرت كلها فى سجلات مجلات عالمية متخصصة اغلب ابحاثه حول الطلاء الالكتروبى للنيكل على النحاس وظروف تحضير مسحوق مركب من النيكل والنحاس
● متزوج

الدكتور حمود وتلوث الاسكندرية

● الدكتور محمد فتحى حمود الفائز بجائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الهندسية .. استاذ مساعد بهندسة الاسكندرية ..
● تقدم بثمانية بحوث تركزت حول تلوث الحياة بمخلفات الصناعة الكيميائية ومحطات القوى الحرارية
● تميزت ابحاثه باهتمامها بمخلفات الصناعات القائمة حول مدينة الاسكندرية مثل صناعات النسيج والنقاب والزيوت .. وهى بذلك تتصدى لحل مشكلة تلوث البيئة فى الاسكندرية

دكتور حجازى والتشكيل بالمرقمات

● الدكتور عبد العزيز احمد حجازى .. جائزة الدولة التشجيعية علوم هندسية .. استاذ مساعد بكلية الهندسة والتكنولوجيا جامعة حلوان ..
● قدم سبعة بحوث فى مجال واحد تقريبا هو التشكيل بالمرقمات وبضغوط الطاقة المرتفعة .. يعالج كل بحث موضوعا مستحدثا فى اغلب الاحوال ..
● ابحاثه الجديدة والمتنوعة باستمرار تدل على انه حريص على البحث واستنباط الجديد فى مجال التشكيل ..

المحلاوى .. ومجال الاحتراق

● الدكتور محمد فوزى المحلاوى الاستاذ بهندسة القاهرة والفائز بجائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الهندسية ..
● بحوثه فى مجال الاحتراق والتى دأب على انشائها منذ اكثر من عشرة اعوام بدات بشائرها فى التطبيق العالمى تظهر مما ساعد فى منحه جائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الهندسية

د. المهدى والطاقة الشمسية

● الدكتور محمد صفوت المهدى عبده استاذ مساعد بقسم الهندسة الكيميائية بجامعة الاسكندرية
● فاز بجائزة الدولة التشجيعية فى العلوم الهندسية
● تقدم بمجموعة غزيرة من البحوث .. تناولت مجال الهندسة الكهروكيميائية والترسيب الكهربائى للفلزات وتخزين الطاقة الشمسية

الدكتور فهمى والمياه الجوفية

الدكتور سمير فهمى محمود .. استاذ مساعد بهندسة القاهرة
● فاز بالتشجيعية فى العلوم الهندسية
● جميع ابحاثه على مستوى علمى عال ولها تطبيقات مفيدة .. وتقع فى مجال استخدام الموجات الكهرومغناطيسية وتطبيقاتها فى اكتشاف المياه الجوفية

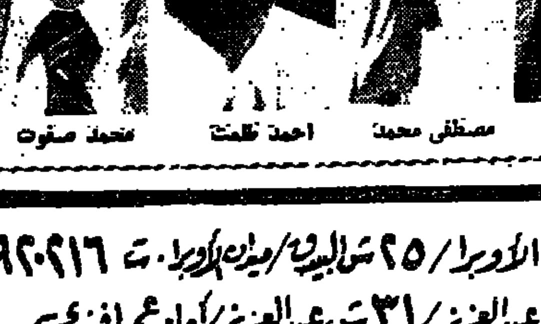
دكتور مختار والاحتكاك

● الدكتور مختار محمد عباس مختار .. استاذ مساعد بهندسة القاهرة
● فاز بالجائزة التشجيعية فى العلوم الهندسية
● ابحاثه كلها فى مجال دراسات الاحتكاك .. وابحاثه التى تقدم بها للفوز بالجائزة ذات مستوى ومنهج علمى جيد وتتميز باسلوب علمى سليم وواف ومدعمه بالتجارب المعملية
● ابحاثه ساهمت بشكل فعال فى المدرسة الوطنية فى مجال دراسات الاحتكاك فى مصر

الجمال والسفن

● الدكتور مصطفى محمد الجمال الاستاذ المساعد بقسم الهندسة البحرية وعمارة السفن بهندسة الاسكندرية
● فاز بالجائزة التشجيعية فى العلوم الهندسية

البقية ص ١١

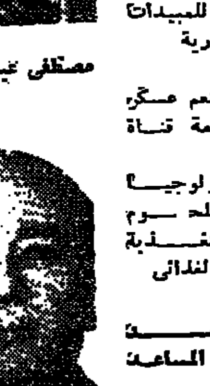


محمد شبراوى — اسامة محمد

حسين صغير — محمد نظيم

طبيب من المنصورة فاز بجائزتين

● فاز الطبيب الشاب محمود انيس محمد الشحات وعمره ٣٧ عاما بجائزتين لاول مرة فى تاريخ جوائز العلوم .
● فاز بالجائزة التشجيعية فى العلوم الطبية وفاز بجائزة الدكتور محمد فخرى سكاوس فى القلب والجراحة وقيمتها ١٥٠٠ دولار
● من مواليد الاول من مارس ١٩٤٧ وحصل على بكالوريوس الطب عام ٧١ من طب المنصورة ودبلوم جراحة عام ثم دبلوم جراحة المسالك البولية عام ٧٤ ثم دكتوراه جراحة المسالك البولية فى يونية ١٩٧٩ .
● تدرج فى العمل من طبيب امتياز بمستشفيات جامعة المنصورة حتى اصبح باحثا بقسم المسالك البولية بجامعة مايتز بالمانيا الاتحادية من اول اغسطس ١٩٨٣ وحتى الان .
● له دراسة حول استبدال الحالب البلهاريس بجزء من الامعاء وشهد عدة مؤتمرات دولية وعضو بعدة جمعيات علمية لجراحى المسالك البولية فى الداخل والخارج .




مصطفى عبد اللطيف — محمد ابراهيم — محمود انيس — محمد امين




محمد عز الدين — محمود فوزى — عصام خلف — محمد شوقى










محمد شعراوى — عبد العزيز احمد — فوزى محمد — مختار عمر — محمد فتحى — مصطفى محمد — احمد طلعت — محمد صفوت

الجمهورية تقول :

التغيير ليس هدفا

الشاورات مستمرة لتشكيل الوزارة الجديدة التى من المنتظر ان تحلف اليمين وتتولى مهامها فى العاشر من يوليو الحالى .

والتغيير ليس هدفا فى حد ذاته بل هو مجرد وسيلة واحدة من بين مئات الوسائل التى ترمى كلها الى هدف واحد هو التنمية وتحقيق الامال المرجوة لهذا الشعب .

ان تغيير الاشخاص لم يعد له نفس المفهوم الذى كان فى الماضى .. فى الماضى كان ابعاد شخص يعنى عدم الرضا عنه ويعنى استبداله باخر يتسال الرضا ويحوز الاعجاب .

اما اليوم ونحن فى عهد جديد ، تتنسم فيه هواء الديمقراطية الحقة ، فالاستراتيجيات ثابتة راسخة مبنية على اساس متين والخطط دقيقة ماضية فى طريقها نحو الهدف المنشود .

مصلحة مصر ورخاء شعبها هما الهدف الاسمى والاعظم والمركز الذى تتحرك حوله الدائرة .

ومادام الامر كذلك فان من تقلد المنصب ومن تركه يستويان .. وكل فى موقعه يعمل وينتج ويخلص من اجل هدف واحد لا يتغير هو بناء مصر القوية القادرة التى يجب ان يعلو اسمها على كل الاسماء وتتقدم مصلحتها على كل المصالح .

ورقة عمل مصرية لمؤتمر الغذاء فى لندن

تقدم مصر ورقة عمل لمؤتمر الامن الغذائى فى لندن فى توفير محاصيل الحبوب والاعلاف والقمح والذرة والخضر .. يغادر القاهرة اليوم د. محمد المغازى رئيس مركز البحوث الزراعية للاشتراك فى اجتماعات المؤتمر حتى ٦ يوليو الحالى

تطـــوير التعـليم الفنى .. كيــــف ؟!

٢٧ مليون جنيه للأجهزة والمعدات والورش

١١ صناعة رئيسية ونوعيـــة توفر عمالة ١١ مهنة

كتب ـ يوسف عز الدين :

طلب الرئيس حسنى مبارك ، فى خطابه فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى فى افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة تطوير التعليم وبصفة خاصة التعليم الفنى

قال الدكتور نبيه محسن وكيل أول وزارة التعليم ان وزارة التربية والتعليم بدأت منذ عامين باجراءات تطوير التعليم الفنى والتوسع فى الاعداد المقبولة به لتوفير العمالة الفنية الماهرة اللازمة لخطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية .. بحيث أصدر الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم قرارا بتشكيل لجنة مركزية للارتقاء بمستوى التعليم الفنى بنوعياته الثلاثة وتشكيل لجنة بكل مديرية وادارة تعليمية برئاسة وكيل الوزارة او المدير العام لاعداد تقريرها فى هذا الشأن وعرضه على اللجنة الرئيسية .. وتم تطوير المناهج فى الصفين الاول والثانى بنوعيات التعليم الفنى الثلاثة .. وسيتم هذا العام تخريج اول دفعة من المدارس الثانوية الفنية بعد تطوير المناهج ، وسيجرى فى ضوء هذا تعميما لمنهج الصف الثالث ثم تقييم الخريجين فى مواقع العمل .



د . مصطفى كمال حلمى

صناعات رئيسية .

وقال ان تطوير التعليم الصناعى اعتمد على الاهتمام بـ ٧ صناعات رئيسية بالاضافة الى الصناعات النوعية .. على النحو التالى :

● الصناعات الرئيسية :

ـ الصناعات الميكانيكية (تضم ٧ مهن) والصناعات البحرية (تضم ٤ مهن) وصناعات المركبات (تضم مهنتين) والصناعات المعمارية (تضم ٦ مهن) والصناعات الزخرفية (تضم ١١ مهنة) والصناعات النسجية (تضم ٥ مهن)

● الصناعات النوعية وهى :

ـ صناعات الحديد والصلب (٧ مهن) صناعات وزارة الصحة (مهنتان) صناعات السكة الحديد (٦ مهن) والمطبعة الاميرية (٥ مهن) وهيئة الكهرباء (٤ مهن) والمطروقات (مهنة واحدة) وميكانيكا غزل (مهنة واحدة) وميكانيكا نسيج (مهنة واحدة) والياف صناعية (مهنة واحدة) وتحضير غزل الصوف (مهنة واحدة) والكيماويات مهنة واحدة .

كما تم انشاء ١٥ مدرسة صناعية لاعداد الفنى الاول و ٣ مدارس صناعية فنية لاعداد المدرسين وذلك بالنسبة للمدارس الفنية المتقدمة نظام ٥ سنوات

ربط التعليم بالانتاج

وقال ان الشق الثانى من التطوير هو الربط بين مدارس التعليم الفنى وقطاعات الانتاج والخدمات ويظهر ذلك بوضوح فى الاجراءات التالية :

ـ انشاء مدارس فرعية وتخصصية داخل الوحدات التابعة لهذه القطاعات

ـ استخدام امكانيات الوحدات التابعة لقطاعات الانتاج فى تدريب الطلاب عمليا مع تلقيهم الدروس النظرية فى المدارس المجاورة .

ـ الاستفادة من امكانيات اجهزة التدريب المنتشرة فى المحافظات والتابعة للوزارات والهيئات المختصة فى تدريب الطلاب والمعلمين

توفير المدرسين

وقال د. نبيه محسن انه اذا تحدثنا عن تطوير التعليم الفنى فلا يمكن ان ننسى اهمية اعداد المعلم المناسب لهذه النوعية من التعليم .

وفى هذا الصدد اتخذت الوزارة الاجراءات التالية :

معلمو المواد الفنية

تم الاتفاق مع المجلس الاعلى للجامعات على فتح شعبة بكليات التربية لاعداد المعلمين المؤهلين تربويا وعلميا يلتحق بها خريجو المدارس الثانوية الفنية لمدة ٤ سنوات او خريجو المدارس الفنية نظام السنوات الخمس لمدة عامين يمنح الطالب بعدها درجة البكالوريوس كمعلم بالمدارس الفنية وبدأ تنفيذ هذا النظام عام ٨٠ ـ ١٩٨١ وستتخرج اول دفعة من هذه الكليات فى نهاية العام الدراسى الحالى ٨٣ ـ ١٩٨٤ .

معلمو الورش

تقوم خطة الوزارة لاعداد المعلمين الصناعيين العمليين (معلمو الورش) على :

● تنظيم دراسات تكميلية للمعلمين العمليين بالمدارس (خريجى المدارس الثانوية الصناعية) مدة الدراسة بها عامان بتفرغ كامل ، بهدف رفع المستوى العلمى والعملى وتأهيلهم تربويا .

● تنظيم دراسات تكميلية لخريجى المدارس الثانوية الصناعية فى التخصصات التى تعانى من نقص فى معلميها العمليين .

● انشاء مدارس نظام الخمس سنوات لاعداد المعلمين العمليين الصناعيين المؤهلين على مستوى مناسب علميا وعمليا وتربويا

وفى هذا المجال انشأت الوزارة ٣ مدارس تغطى اعداد المعلمين فى كافة المجالات وهى :

●● مدرسة القاهرة الفنية بالقبة : لتخصصات الميكانيكا والكهرباء والالكترونات والتبريد والتكييف والسيارات وقد تخرجت اول دفعة عام ٧٨ ـ ١٩٧٩

●● مدرسة الزاوية الحمراء للتخصصات الزخرفة والنسجية : بدأ العمل بها اعتبارا من العام الدراسى ٧٩ ـ ١٩٨٠ وينتظر اول دفعة بمتوسط ٢٥٠ معلما عام ٨٣ ـ ١٩٨٤

●● دار السلام الفنية المعمارية : فى مجالات العمارة بدأ العمل بها ٨٠ ـ ١٩٨١ ، وينتظر تخريج أول دفعة بمتوسط ١٢٥ معلما عام ٨٤ ـ ١٩٨٥ .

٨٢٢ ألف طالب

وقال ان الوزارة حرصت بالفعل على التوسع فى القبول فى التعليم الفنى ويتأكد هذا لو عرفنا أن عدد المتقدمين لهذه النوعية من التعليم كان فى عام ٥٢ ـ ٥٣ حوالى ٤٥٠٠٠ ووصل الى ٨٢٢ الف طالب وطالبة عام ٨٣ ـ ٨٤ .. وسيتخرج هذا العام حوالى ٣٠٥ الاف طالب وطالبة فى التعليم الصناعى فقط منهم ٦٥ الفا متخصصون فى ١٢٢ مهنة

وسيقبل فى العام الدراسى القادم ٢٤٢ الف و ٢٥٠ من الحاصلين على الاعدادية فى المدارس الفنية ودبلوم المعلمين والمعلمات

وان الوزارة اعتمدت فى الميزانية الجديدة ٢٧ مليون و ٧٤٩ الف جنيه للتعليم الفنى بنوعياته الثلاثة

١٨٠٠ فصل جديد

واعلن د. نبيل محسن انه تقرر فى العام الدراسى القادم فتح ٢٥١٥ فصلا فى الثانوى منها ١٨٤٠ فصلا فى المدارس الثانوية الفنية يخص التعليم الصناعى وحده حوالى ٦٣٠ فصلا و ٢٦٠ فى الزراعى و ٧٣٠ فى التجارى

العلم والحياة

بنت الريف .. تركت الدار والحقول .. رغم دخول الكهرباء وتزحت الى البندر .. خادمة للمخبوزات .. او عاملة فى صناعة السجاد .. او راقصة فى فرق الفن الشعبى .. او مطربة للموال .. او شغالة بشروط واحكام .. وهذا هو المنتفة الايمان

وابن الارض الطيبة .. الذى طالما احب ترابها .. وغمره بالقبلات .. هانت عليه الارض، وهجر الجاموسة وتنكر لحبيبة القلب البقرة .. ولبس الجلباب الابيض وخلع الفرى الازرق .. وجرب حظه فى البندر .. مجرد بائع متجول .. او بواب متسيطر او كناس فى الصبح .. وبستانى بالعافية بعد الظهر .. او مجرد فرد يعيش عالة على المدينة .. بينما مكانه شاغر فى القرية

والنتيجة .. اهمال الارض الزراعية وتدهورها .. ارتفاع اجر العمالة فى الريف بدرجة خيالية .. عزوف الكثيرين عن مواصلة استثمار الاموال فى الزراعة .. ومع ذلك فالمشكلة ما زالت قائمة .

الهجرة الخارجية ايضا .. وليست فقط الهجرة الداخلية الهجرة الى الدول العربية بغير رصيد حقيقى من الخبرة .. او حتى برصيد .. المهم ان ثمة عملية استنزاف للعمالة الزراعية مستمرة ومنها تجرى عملية ارتفاع مستمر لاسعار المنتجات الزراعية .. مع تباطؤ فى سرعة تطورها رغم الجهود الكثيرة المبذولة من جانب وزارة الزراعة

وعن هذه المشكلة يجرى البحث الذى يقوم به المهندس الزراعى خيرت اسماعيل .. فى قسم الاقتصاد الزراعى بكلية الزراعة بجامعة الزقازيق .

واسأل المهندس الزراعى .. والانسان بالبرنامج الثانى عن الحل .. من خلال البحث .. فيقول : الحل السريع بالميكنة الزراعية .. وعلى ذلك الجدية الكاملة فى وقف الهجرة من الريف الى الحضر .. بل من الضرورى ان يحدث العكس .. بمعنى ان تعمل الدولة على الهجرة من المدينة الى القرية .. وهذه عملية سبقتنا اليها الكثير من الدول المتقدمة

ان هجرة الفلاح من القرية الى المدينة .. وراء ازمات الغذاء .. ليس فقط لانه اهمل الارض والانتاج .. بل ايضا لانه تحول الى مستهلك .. وكذلك القرية .. تحولت الى مجتمع استهلاكى بعد ان كانت مجتمعا انتاجيا .. وصدروا للغير بلدنا .

د . عواطف عبد الجليل

تكريم معلمى وسط القاهرة

كتب سيد محمد اسماعيل :

كرمت اللجنة التنفيذية للاباء والمعلمين بادارة وسط القاهرة التعليمية ثلاثة من المعلمين الذين ادوا جهدا مميزا خلال خدمتهم وقبل احالتهم للمعاش وهم :

لطفى بسيونى مدير التعليم الاعدادى السابق محمد خير الدين مدير التعليم الابتدائى السابق ونفيسة سلامة موجهة اول تربية اجتماعية سابقة . صرح بذلك صلاح دسوقى نائب رئيس اللجنة .

شهد حفل التكريم كمال ميلاد وكيل وزارة التعليم بالقاهرة وسيد درويش مدير عام وسط وسعدية جابر وجلال جاويش وكيلا الوزارة السابقين

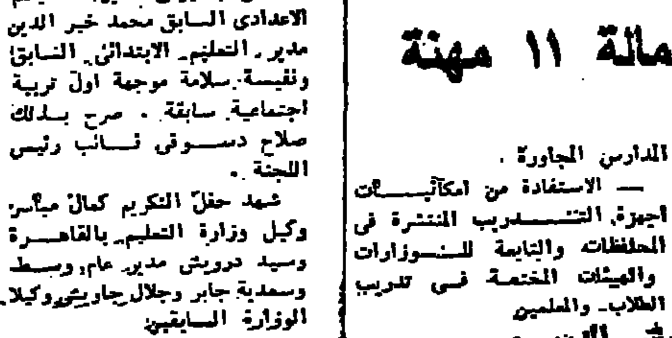
ناد للمعلمين بأخميم

افتتح على ابراهيم على محافظ سوهاج نادى المعلمين بأخميم وتكلف اكثر من ٢٥ الف جنيه . وخصص المحافظ ٨ الاف جنيه مساهمة من المحافظة فى بناء استراحة للمعلمين بالنادى

اتفاقية تعاونية بين جامعات مصر والخارج

وقعت اتفاقية بين جامعة اخن التقنية بالمانيا الاتحادية وكل من جامعتى القاهرة وقناة السويس ومعهد التبين للدراسات المعدنية لدعم التعاون العلمى بين جامعات مصر والخارج .

وصرح الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة ان الاتفاقية تتضمن تبادل اعضاء هيئة التدريس وعمل بحوث مشتركة وتبادل الطلاب فى الدراسات العليا فى مستوى الدكتوراه وتدريب الفنيين المصريين



جمال عبد المحسن احمد

د. مصطفى كمال حلمى

ياسين ضيف الله



طاهر عبد الوارث

محمد أيمن سعد الدين

٣٣٪ النجاح فى ليسانس حقوق أسيوط

أسيوط ـ احمد فرغلى :

أعتمد الدكتور عبد الرازق حسن رئيس جامعة اسيوط نتيجة امتحان ليسانس كلية الحقوق .. بلغت نسبة النجاح ٣٣٫٧٪

جاء الطالب جمال عبد المحسن احمد الاول بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف ، وحصل كل من الطالبين محمد حامد وطاهر عبد الوارث عثمان ومحمد أيمن سعد الدين وياسين ضيف الله احمد على تقدير جيد جدا .. كما حصل ١٥٩ طالبا وطالبة على تقدير عام جيد

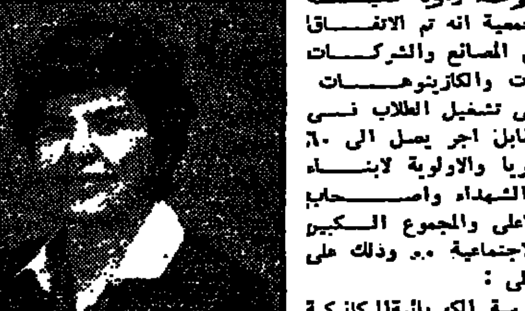
وصرح الدكتور جابر مهران المشرف على الشئون الادارية بالكلية بأن نتيجة السنة الاولى بلغت ٥٥٪ وفى السنة الثانية ٧١٪ والسنة الثالثة ٧٢٪

جمعية المقاتلين والشهداء :

٥٠٠ فرصـــة عمـــل لطـلاب الجيزة

كتب ـ سيد عثمان :

تبدأ جمعية اسر المقاتلين والشهداء بالجيزة عقب اجازة العيد مباشرة توزيع ٥٠٠ فرصة عمل على طلاب وتلاميذ المحافظة



راوية عطية

وصرحت راوية عطية رئيسة الجمعية انه تم الاتفاق مع عدد من المصانع والشركات والكافتيريات والكازينوهات بالجيزة على تشغيل الطلاب فى الصيف مقابل اجر يصل الى ٦٠ جنيها شهريا والاولوية لابناء المقاتلين والشهداء واصحاب التقدير الاعلى والمجموع الكبير والحالة الاجتماعية .. وذلك على النحو التالى :

● المدرسة الكهربائية الميكانيكية بالهرم وتوفر ١٥٠ فرصة للطلاب بمتوسط أجر ٢ ـ ٣ جنيهات فى اليوم لتصنيع اثاث المدارس

● مصنع سوفت روز ويوفر ١٥٠ فرصة للطلبة والطالبات للعمل داخل المصنع او توزيع علب مناديل الورق بأجر ٥٠ جنيها شهريا بالاضافة الى مكافأة ١٠٠ جنيه فى نهاية العمل الصيفى .

● كازينو اللونا بارك وكازينو الهابى جو ويوفران ٥٠ فرصة لتقديم الطلبات بمرتب يصل الى ٢٥ جنيها بخلاف البقشيش

● مستشفى الشبراويشى ببولاق الدكرور ومستشفى ام المصريين ويوفران ٥٠ فرصة عمل فى بوفيه المستشفى بأجر ٢٥ جنيها بخلاف البقشيش

● مشروع محو الامية بمقر الحزب الوطنى بالجيزة ويوفر ٥٠ فرصة لطالبات الجامعات للعمل فى محو امية مواطنى الجيزة بالاتفاق مع المجلس المحلى بأجر شهرى ٢٥ جنيها

● عاملات بمصنع ملابس بالعباسية ويوفر ٢٠ فرصة للطالبات للعمل فى حياكة وتفصيل الملابس الجاهزة بمرتب ٣٠ جنيها شهريا

● شركات مقاولات الجيزة توفر ٣٠ فرصة لطلاب الهندسة بأجر شهرى ٥٠ جنيها

● معسكر بمدينة العريش بسيناء ويوفر ٣٠ فرصة لطلاب الهندسة والتجارة والزراعة للاشتراك فى اعمال التعمير واستصلاح الاراضى وخدمة البيئة بأجر ٥٠ جنيها شهريا

والطلاب الراغبين فى الحصول على فرص العمل يمكنهم التقدم الى مقر امانة المرأة وجمعية اسر المقاتلين بمقر الحزب الوطنى بالجيزة للحصول على استمارات التشغيل

٢ خامات صناعية انتاجها محليا لاول مرة

انتهت شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية بحلوان من تنفيذ ثلاث وحدات انتاجية جديدة لانتاج خامات مصرية لاول مرة بدلا من استيرادها من الخارج وهى خامات النيكال الذى يستخدم فى صناعات الغزل والنسيج والسينتان لصناعة دباغة الجلود وخام (اس.تى. اس) الذى يستخدم فى صناعة المنظفات الصناعية

وصرح المهندس عادل الموزى رئيس مجلس ادارة الشركة أن وفدا صناعيا المانيا سيصل الى القاهرة عقب اجازة عيد الفطر لاجراء مباحثات مع المسئولين فى هيئة الصناعات الكيماوية والشركة لوضع الترتيبات النهائية والمواصفات الفنية لاقامة البطارية الرابعة لانتاج الكوك بالشركة

قرآن وسنة

ام سليم بنت ملحان الانصارية ، من فضليات الصحابيات ، معروفة بذكائها وصلاحها وشجاعتها ، وهى ام انس بن مالك بن النضر ، ولدته فى الجاهلية فلما ظهر الاسلام اسرعت اليه فكانت من السابقين الى الاسلام من الانصار ، وغضب زوجها مالك لاسلامها فذهب مغاضبا ، واتجه الى الشام فمات هناك

وتقدم الخطاب اليها ، فقالت لا اتزوج حتى يبلغ انس مبلغ الرجال ويجلس فى مجالسهم ،

فيقول : جزى الله امى خيرا احسنت ولايتى ، ويكون هو الذى يزوجنى .

وذهبت بانس وهو فى العاشرة او التاسعة من عمره الى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ اول ما قدم المدينة

فقالت يا رسول الله : هذا انس يخدمك ، فظل فى خدمته منذ قدم المدينة حتى قبض الى الرفيق الاعلى ، وكان انس يشتهر بانه خادم النبى ـ صلى الله عليه وسلم .

وتقدم ابو طلحة الانصارى لخطبة ام سليم ، فقال لها ان انسا يجلس مجالس الرجال ، وكان ابو طلحة لا يزال على شركه ،

فقالت له : يا ابا طلحة : الست تعلم انك تعبد شجرة ، الست تعلم ان الهك الذى تعبده نبت من الارض قال : بلى ، قالت : الا تستحى ان تعبد شجرة ؟ ـ ان اسلمت تزوجتك ، وهى تريد بالشجرة وبالنبات ان اصنامهم منحوتة من خشب الاشجار التى تنبت من الارض ـ قال : حتى انظر فى امرى .

وذهب فتفكر وعاد اليها ، فقال لها : انى آمنت بهذا الرجل وشهدت بانه رسول الله ، فان تابعتنى تزوجتك ،

قال : فانا على ما انت عليه ، واعلن شهادة الاسلام ، فجعلت مهرها اسلامه ، وقالت لانس زوج ابا طلحة ـ وكان رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يزورها فى بيتها ، ولم يكن يدخل بيتا غيرها الا على ازواجه ، ولكن كان معها فى البيت نفسه اختا لها ، وكان رسول الله يقول انى ارحمها قتل اخوها وابوها معى .

د . عبد الجليل شلبى

تنسيق القبول بمدارس الجيزة .. السبت

١٤٠ درجة الحد الأدنى للثانوى بمصروفات

تبدأ السبت القادم مكاتب تنسيق القبول للمدارس الثانوية العامة والفنية ودور المعلمين والمعلمات بالجيزة

سيكون القبول فى المدارس الثانوية العامة فى حدود النسبة التى حددتها الوزارة وهى ٢٥٪ من عدد الناجحين فى امتحان الشهادة الاعدادية ، هذا والباقى سيوجه للمدارس الثانوية الفنية بنوعياتها المختلفة ودور المعلمين والمعلمات وبعض المدارس الاخرى ذات النوعية الخاصة كالتمريض والبريد

وصرح احمد حافظ وكيل الوزارة لشئون التعليم بالمحافظة انه بالنسبة للقبول فى المدارس الثانوية الخاصة ذات المصروفات ستوضع ضوابط للقبول بحيث يوضع حد ادنى للقبول فى هذه المدارس بما يضمن الحفاظ على النسبة المحددة للقبول فى هذه النوعية من المرحلة التعليمية وينتظر ان تكون فى حدود ما اتبع فى العام الماضى وهو ١٤٠ درجة

وبالنسبة للقبول فى المرحلة الثانية من التعليم الاساسى (التعليم الاعدادى) فيتم قبول جميع الحاصلين على الحلقة الابتدائية من التعليم الاساسى وذلك عن طريق القبول فى المدارس الاعدادية فى اطار المربع السكنى

وفى حالة وجود طلبات تزيد عن طاقة المدرسة تحول الطلبات الزيادة على المدارس المجاورة التى بها اماكن شاغرة مع الالتزام بكثافة الفصل المقررة

وبالنسبة لمدارس اللغات تحول التلاميذ تلقائيا فى المدارس التى تضم الحلقتين الابتدائية والاعدادية بشرط نجاح التلميذ فى امتحان المستوى الخاص باللغة الاجنبية .

وفى حالة عدم وجود الحلقة الاعدادية فى المدرسة فتقوم الادارة التعليمية بتوزيع التلاميذ والتلميذات على مدارس اللغات الاخرى مع مراعاة المربع السكنى لكل منهم .

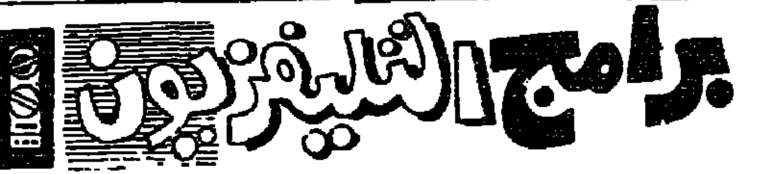
٦ أكتوبر الدراسة بجامعة الأزهر

تبدأ الدراسة ٦ اكتوبر بكليات جامعة الازهر للطلاب المنتظمين و ٢٠ اكتوبر للمستجدين

دراسات فى الفرنسية بجامعة القاهرة

وقعت جامعة القاهرة اتفاقية مع المركز المتخصص لتعليم اللغة الفرنسية لتنظيم دورات مجانية لاعضاء هيئة التدريس مع تحمل الجامعة لتكاليف الدراسة التى ستخفض الى ٥٠ فى المائة والتى ستقام خلال اشهر الصيف

صرح بذلك الدكتور حسن حمدى رئيس الجامعة الذى قال ان عمداء الكليات سيتقدمون بكشوف الاسماء المرشحة لهذه الدورات للموافقة عليها ثم يتم توزيعها طبقا للمستويات .. وقال انه ستتم الاستعانة بأساتذة قسم اللغة الفرنسية بكلية الآداب فى حالة الضرورة



قناة ١

مخرجا التنفيذ : حسين السيد ويوسف الشال
مذيعات الربط : سعدية مصطفى وماجدة ابو هيف ونادية حليم
معدة البرنامج : فايقة كامل

● ١٠ر٠٠ الافتتاح
● ١٠ر٠١ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة ـ المائدة ـ
● ١٠ر١٦ برنامج ـ اليوم المفتوح ـ
اخراج هاني حمدى
ويتضمن العديد من المواد الفنية المتنوعة :
ـ مشاهد من مسرحيات الاطفال ـ الاميرة الصغيرة ـ
ـ سندباد ـ السيرك ـ الليث الابيض ـ
ـ اوبريت ـ الليلة الكبيرة ـ تاليف صلاح جاهين وتلحين سيد مكاوى اخراج مسرحى صلاح السقا والاخراج التليفزيوني محمود بيومى
ـ منوعات لشارلي شابلن
ـ مسابقات تيلي ماتشي
ـ فزورة لنيللي
ـ مشاهد من برنامج ـ العلم والايمان ـ تقديم دكتور مصطفى محمود
ـ امسية ـ كرمة بن هانيء ـ
ـ جزء من برنامج ـ اتوجراف ـ تقديم طارق حبيب
ـ رقصات لفرقة رضا
ـ مشاهد من مسرحيات
ـ الا خمسة ـ بطولة عادل خيرى ومارى منيب ـ انا وهو وهى ـ بطولة فؤاد المهندس وشويكار ـ الدلوعة ـ بطولة نيللي وفريد شوقي ـ جلفدان هانم ـ بطولة محمد عوض ومحمد رضا ـ سيدتي الجميلة ـ بطولة شويكار وفؤاد المهندس
ـ مشاهد من افلام :
ـ بداية ونهاية ـ بطولة عمر الشريف وسناء جميل ـ سواق الاتوبيس ـ بطولة نور الشريف وميرفت امين وعماد حمدى
ـ اهل القمة ـ بطولة نور الشريف وعزت العلايلي وسعاد

نور الشريف

● ١٢ر٥٩ اذان الظهر
● ١ر٠٣ من اقوال الرسول
● ١ر٠٤ متابعة اليوم المفتوح
● ١ر١٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى ـ الصحابى الجليل
تاليف محسن الجلاد اخراج سالم سالم
بطولة رشوان توفيق وتيسير فهمى ـ ابراهيم الشامى ورضا الجمال
● ٢ر٢٠ متابعة فقرات اليوم المفتوح
● ٤ر٢٥ اذان العصر
● ٤ر٣٩ من اقوال الرسول
● ٥ر٣٢ فوازير ـ عمو فؤاد اداني ميعاد ـ
بطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل تاليف مصطفى الشندويلي اخراج محمد رجائي والمخرج المنفذ محمود حنفي
● ٥ر٥٥ اغنية ـ ياليالي العيد ـ لوفاء الخولي
● ٦ر٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
● ٦ر٢٠ الحلقة الاجنبية
ـ هارت توهارت ـ
● ٧ر١٥ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى
ـ احمد شوقي ـ بطولة محمود ياسين ـ سميحة ايوب وعبد المنعم ابراهيم ـ زوزو نبيل ـ مشيرة اسماعيل ومحمد توفيق واحمد بدير وبدر نوفل ومدحت مرسى وعبد العزيز مخيون ـ احمد عبد الوارث وسماد نصر ومصطفى متولي ـ انور رستم
● ٨ر٠٠ اذان المغرب
● ٨ر٠٤ من اقوال الرسول
● ٨ر١٢ الحلقة ـ ٣٠ ـ من فوازير ـ فطوطة ـ بطولة سمير غانم وسحر رامى
غناء شادية حسنى الحان عمار الشريعى استعراضات حسن عفيفي وتاليف عبد الرحمن شوقي اخراج فهمى عبد الحميد والمخرجان المنفذان محمد عبد النبي وعادل مكين
● ٨ر٢٠ برنامج ـ ياتليفزيون يا ـ
ضيف الحلقة الفنان عزت العلايلي
اعداد وتقديم ـ رمسيس
اخراج : احمد كامل
● ٨ر٤٨ برنامج ـ كاريكاتير ـ
تقديم فنان الكاريكاتير السماليكى
اخراج فايزة حسين
● ٨ر٥٦ اغنية ـ شمس النصر ـ لاركان فؤاد
● ٩ر٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
● ٩ر١٧ برنامج ـ الجائزة الكبرى ـ
تقديم : طارق حبيب
اخراج ـ محمد ابراهيم
ضيف حلقة اليوم الفنان الكبير فريد شوقي الذى يوجه اسالته الى ٢٦ فنان وفنانة
● ٩ر٢٢ اذان العشاء
● ٩ر٣٦ من اقوال الرسول
● ٩ر٣٧ متابعة برنامج ـ الجائزة الكبرى ـ
● ٩ر٤٩ اغنية ـ فكروني ـ لام كلثوم
● ١١ر٢٣ البرنامج الشعرى ـ الليل موعدنا ـ
القاء سامية صادق وفاروق شوشة
اخراج ـ محمد ابراهيم
● ١١ر٣٩ السهرة مع الفيلم الغنائي الاستعراضي ـ حكايتي مع الزمان انتاج ١٩٧٤ ـ بطولة وردة ـ رشدى اباظة ـ يوسف وهبى ـ سمير صبرى ـ لبلبة ـ نبيلة السيد ـ صلاح نظمى ـ شفيق جلال ـ نبيل الهجرسي ـ مظهر ابو النجا ومحمد نجم ـ سيناريو وحوار محمد مصطفى سامى اخراج حسن الامام

تدور الاحداث من خلال استعراضات فرقة مسرحية يملكها بابا علام الذى يرعى افراد الفرقة كابنائه حيث نشاهد تدريبات الفرقة وفي مقدمتها المطربة سهير .. يتردد رجل الاعمال الثرى صلاح على الفرقة ـ وتلفت نظره سهير ويبدأ يهتم بها ويتسلل الحب الى قلبه وتبدأ سهير ويبدأ يهتم بها ويتسلل الحب الى قلبه وتبدأ سهير ايضا بالاهتمام به وتحبه وتصبح في حيرة ـ هل تتزوج صلاح وتترك الفن والمسرح والغناء من اجل حبها ؟ فهو يريدها ملكة وحده ويبعدها عن الفن لان مركزه الاجتماعى لايسمح بذلك وتوافق على الزواج وتصبح المطربة سهير ـ ست بيت ـ وتبدأ رحلة الحياة الزوجية وتكتشف سهير ان زوجها الثرى بدأ يهملها ـ يبدأ الملل والشك يتسرب الى حياتها بينما تضع مولودة صغيرة ملأت عليهما حياتها ثم تكتشف سهير ان زوجها يخونها وتعود الى حياتها الفنية فتلتقى سير بالفرقة من جديد وتجد المخرج الجديد حسنى الذى عاد من دراسته في الخارج يخرج المسرحية وتبدأ علاقة حب بين سهير وحسنى وتطلب الطلاق من زوجها ولكن الابنة تقف فى الطريق وفى النهاية لاتستطيع سهير ان تتخلى عن ابنتها وتضحى بحبها وتعود الى حياتها الزوجية

● تتخلل احداث الفيلم خمس اغنيات لوردة من تلحين محمد عبد الوهاب وبليغ حمدى وكمال الطويل ومحمد الموجى هى ـ لولا الملامة ـ حكايتي مع الزمان ـ بكرة ياحبيبى ـ وحشتوني ـ الوشح ـ

● ١ر١٩ القرآن الكريم
ماتيسر من سور ابراهيم تلاوة الشيخ محمود حسين منصور
● ١ر٢٧ السلام الوطني وختام

سهرتك غدا مع فيلم ـ على باب الوزير ـ بطولة عادل امام و ـ ا



النجوم بعد رمضان
فطوطة .. فى مسرحية بدون جورج
نعمت هانم مع زوجها بالكويت

عشرات المشروعات الفنية مؤجلة الى ما بعد عيد الفطر المبارك لانشغال ابطالها فى المسلسلات والافلام التليفزيونية وبرامج المنوعات فى رمضان

البعض قرر الراحة لعدة ايام .. والاخر يخرج من عمل الى اخر .. وهناك من ينتظر الى ما بعد العيد لاستئناف نشاطه الفنى

●● فؤاد المهندس ... يصور بعد العيد تمثيلية جديدة للاطفال بعنوان ـ مصنع الشيكولاته ـ .. كتبها الاخوان يسرى وشوقي خميس تشاركه البطولة صفاء ابو السعود ومن اخراج السيد راضى

●● مديحة كامل او ـ بدرية ـ فى مسلسل ـ ايوب البحر ـ تصور حاليا مع المخرج حسام الدين مصطفى فيلم ـ عندما يبكى الرجال وتسافر بعد العيد الى لندن عندما تنتهى من دوبلاج فيلم ـ انقاذ ما يمكن انقاذه ـ الذى تشترك فى بطولته مع محمود ياسين وحسين فهمى وسمير غانم اخراج سعيد مرزوق

●● توفيق الدقن ـ ربان سفينة السندباد ـ فى الاردن حاليا ويعود بعد العيد لتصوير مسلسل تليفزيونى جديد بعنوان ـ خرج ولم يعد ـ مع فريد شوقي وشويكار واخراج يوسف مرزوق

●● ابراهيم الشامى نجم مسلسل ايوب البحر يصور بعد العيد مسلسل ـ بنت السفير ـ اخراج فؤاد عبد الجليل مع مرفت امين وصلاح السعدنى ومجدى وهبه .. قصة الاديبة السورية سلمى شلاش

●● هالة صدقى الزوجة الثانية للطفى بك فى ـ رحلة المليون ـ فى لندن وتعود بعد العيد لارتباطها بتصوير ثلاثة افلام تليفزيونية وتنسيق مواعيد تصويرها وهى ـ المجهول ـ و ـ الدائرة ـ و ـ الشك ـ وكلها تاليف مصطفى محرم ـ واخراج يحيى العلمى

●● عايدة عبد العزيز ـ نعمت هانم الزوجة الاولى فى نفس المسلسل انهى محمد صبحى دورها فجاة فى ـ رحلة المليون فسافرت الى الكويت لتقضى العيد مع زوجها المخرج احمد عبد الحليم الاستاذ بمعهد الفنون المسرحية هناك وتنتهز الفرصة لتشترك معه فى مسلسل تاريخى لحساب تليفزيون الكويت

●● سمير غانم ـ نجم فوازير فطوطة يبدأ بعد العيد مباشرة بروفات مسرحيته الجديدة ـ يحيا نظبع زايد وتاليف فيصل ندا العدل ـ لاول مرة بدون نصفه الفنى جورج والمسرحية من انتاج وذلك رغم الاعلانات التى تملا الصحف العربية الصادرة فى لندن عن مسرحية اهلا يا دكتور على مسرح البرت هول بالقاعة الملكية ايام ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، يوليو القادم

●● سيد زيان ـ بطل مسلسل احلى من جدول الضرب ... يجرى بروفات مسرحية ـ زقاق المدق ـ مع معالى زايد ويونس شلبى .. والتى تعرض بعد العيد بالاسكندرية لمدة ٣ شهور ثم تعرض بالقاهرة

●● تحية كاريوكا ـ بطلة مسلسل ـ شقة بدون سقف .. تسافر بعد العيد الى لندن مع فريد شوقي ومديحة كامل والمخرج شاكر خضير ليعرضوا هناك مسرحية ـ لعبة كل يوم ايام ٨ و ٩ و ١٠ يوليو القادم ثم تسافر الى باريس او جنيف لعرض المسرحية هناك

●● فاطمة التابعى ـ ابنة تحية كاريوكا فى نفس المسلسل .. تدخل بعد العيد استديو الاهرام لتصوير دورها فى مسلسل ـ قافلة الزمان ـ اخراج حسن الامام

●● هالة فاخر .. ابنة فى الازهر والعاشقة لمصر فى المسلسل الدينى ـ الازهر منارة الاسلام .. تسافر بعد العيد ايضا الى لندن لتشارك حسين فهمى بطولة مسرحية امبراطور عماد الدين .. والغريب ان ابنة الازهر فى المسلسل تلعب دور راقصة فى المسرحية

● احمد مرعى ـ مرعى فى مسلسل ـ ايوب البحر ـ يسافر يوم ١٣ يوليو القادم الى دبى لتصوير مسلسل ـ القلوب البيضاء ـ اخراج عادل صادق

✻ نقطة فوق ✻
✻ حرف ساخن ✻

اقترح على التليفزيون وقد اصبحت له هذه الشعبية الجارفة ان ينشيء ادارة للعلاقات العامة تقوم بمهمة الترويج لاعماله الكبيرة بشرط ان يكون لمدير هذه الادارة .. صلاحيات الخبير المستنير الذى يستطيع ويجيد اختيار الاوقات الملائمة لعرض الاعمال التليفزيونية على مختلف .. نوعياتها سواء كانت دراما او منوعات !

والترويج الذى اعنيه ليس الاعلان فقط عن هذه الاعمال وانما هو للتعريف بها وبابطالها وبموضوعها فى اوسع دائرة جماهيرية ممكنة سواء فى الصحف اليومية التى تسهم .. بخدماتها الجليلة فى الترويج للبرامج التليفزيونية وتغطية اخبارها او على شاشة التليفزيون نفسه والمهم .. ان تصدق هذه الادارة التى اقترح انشاءها فى كل ما تقدمه من عناصر التعريف بهذه الاعمال ومواعيد عرضها !

فليس من المقبول ان يعرض التليفزيون واحدا من اعماله الهامة المرتقبة مثل حلقات ـ احمد شوقي ـ هكذا خفية وباسلوب المفاجات مع ان هذا العمل ـ وليس هذا مجالا لتقييمه ـ انفق التليفزيون على انتاجه عشرات الالوف من الجنيهات ومن العبث ان يعرض هكذا فجاة وبلا مقدمات وبلا تمهيد للمشاهدين .. ويختار وقتا ميتا .. ليعرضه فيه بعد ان اتخم التليفزيون مشاهديه بالمسلسلات والبرامج الرمضانية طوال الشهر ! وفى وقت تقل فيه كثافة المشاهد !!

وكلها معلومات يعرفها التلفزيون اكثر منى .. ومع هذا فقد ضن على المشاهدين بعرض مسلسل احمد شوقي فى ذروة المشاهدة الرمضانية .. واختار له الوقت الميت ليعرضه

رأفت الخياط

فن المنولوج برنامج تليفزيوني جديد

كتبت ـ ليلى حلمى

ـ فن المنولوج ـ برنامج منوعات جديد تقدمه نجوى عزام والاخراج حامد عبد السلام .. يلقى الضوء على هذا الفن منذ العشرينات وحتى الان .. ويتناول اسباب وامكان عودته للازدهار مرة اخرى

فى الحلقات التى تم تسجيلها من البرنامج الجديد استضاف البرنامج حسن امام عمر والناقد الفنى حسين عثمان والمنولوجست ثريا حلمى والملحن المخضرم عزت الجاهلى ـ ٨٠ سنة ـ الذى اكتشف الفنان الراحل اسماعيل ياسين وقدمه فى منلوجات متطورة اشهرها ـ ميمى وفيفى وسوسو وتوتو ـ التى ينقد فيه اسماء الدلع للشباب

سيقدم البرنامج فى حلقاته ايضا منولوجات لعمر الجيزاوى منذ اوائل الستينات واسماعيل ياسين وعزيز عثمان وثريا حلمى ومحمود شكوكو وسعاد احمد .. وغيرهم بالاضافة الى معلومات طريفة عن مؤلفى المنولوج لتعرف كيف كان الفنان الراحل يوسف وهبى يؤلف المنولوج وايضا المخرج حسن امام وحسن فايق الذين كانوا من اوائل مؤلفى المنلوجات فى الثلاثينات

من المنتظر اذاعة اولى حلقات هذا البرنامج فى التليفزيون بعد الانتهاء من تسجيل حلقات تغطى دورة كاملة لمدة ثلاثة اشهر

✻ مع الناس

زهرة

كم احزننا رؤية الفنان العملاق عبد الله غيث صاحب ادوار الانبياء فى المسلسلات الدينية وهو يقوم بدور مجرم هارب فى مسلسل ـ زهرة والمجهول ـ

احمد سعيد احمد
الكرنك ـ ابو طشت

حبيب

اثبت برنامج الجائزة الكبرى للمذيع الناجح طارق حبيب ان فنانينا فى حاجة الى دروس فى محو الامية

حربى احمد حارس
سوهاج



حكاية رحلة المليون

● الدراما لغة كثافة واقتصاد فى الجمل الحوارية بما يخدم الفعل الدرامى بمعنى ان مايمكن قوله فى جملة يقال فى جملة وما يقال فى كلمة يقال بها ، بل احيانا ماتغنى الصمتة والايماءة عن الحوار الا ان عباقرة التاليف التليفزيونى يجيدون فن المط والتطويل وهذا ماحدث فى رحلة المليون فى اكثر من ١٢ حلقة مما جعل المسلسل اشبه بجسم بلاراس كائن حى بلا هوية

● مجموعة من العلاقات لايحكمها المنطق الدرامى فمنذ ترك سنبل فيلا لطفى بك والمسلسل مهزوز ومخلخل دراميا واصبح الحدث ضربا من العبث ولهوا فيما لاطائل من ورائه

● مسلسل النجم الاوحد فهو من نوع (التفصيل) فقد تسخصيصا لمحمد صبحى فكانت كل الجهود والشخصيات مجندة لخدمة وابراز شخصية سنبل وهذه الجزئية كفيلة لاخفاق العمل

● اما الاداء فكان (محمد صبحى) يعتمد على المبالغة فى الاداء الصوتى والحركى (جميل راتب) هناك فرق بين العصبية والاندماج فى الاداء (سمية الالفى) مزدهرة واعية لم تؤده (حسين الشربينى) تفهم للدور وابعاده .. اما الاخراج فامتاز بالتحكم فى الابعاد والزوايا والتقطيع وحركة الكاميرا لكنه لم يتحكم فى اداء سنبل والسيطرة على الحلقات الاخيرة

حسن سعد

تجار العملة فى المسلسلات

قدم التليفزيون بجراة نماذج من المهنيين والحرفيين الذين تحولوا الى تجار للنقد الاجنبى .. ولكنى اعترض على اسلوب تقديم هذه النماذج المرفوضة فقد ظهر الميكانيكى (فى رحلة المليون) وهو يتباهى بانه هجر تصليح السيارات ليتعامل فى الاخضر (الدولار) والاحمر (الاسترلينى) ولكنه لم يواجه صعوبات وجلس امام بوتيك يتعامل علنا وكانه يتفاخر بهذا العمل الردئ .. ولا يهاب اجهزة الامن ولهذا كنت اتمنى ان يواجهنا النموذج نهاية مؤلمة حتى لايكون هذا المسلسل دعوة الى الكسب السريع بالاتجار فى النقد الاجنبى .. ولم يقتصر هذا على رحلة المليون .. بل ان فى مسلسل شقة بدون سقف شخصية اخرى هو احمد الطالب الفاشل الذى هجر مدرسته ليتعامل فى النقد الاجنبى فى وقت يصر والده البقال على مقاطعة المستورد حرصا على استمرار التكامل فى السلع الوطنية .. ان نماذج تجار العملة فى مسلسلات التليفزيون تحتاج الى ان يوضع لهانهاية مؤلمة حتى لاتشجع الشباب عليها فهى بكل اسف تقدم فى صورة طيبة كدعوة للمكسب السريع وهذا اغراء مرفوض حتى لايكون قدوة للشباب الباحث عن المال والطموح .

عبد الله نصار

شكرا لفهمى

من حق المخرج فهمى عبد الحميد علينا ان نشكره لانه استجاب لكل كلمات النقد التى كتبها الزملاء واختصر الفزورة الى النصف وحسن استعراضاتها ولغى شخصية عزوز العجوز وهو مطلب جماهيرى ملح .. حيث لم يكن مقبولا ان يتابع الاطفال كل ليلة شخصا عجوزا سمعيا وهو يغازل فتاة فى سن ابنته او حفيدته .. وهى تسخر منه ومن سنه .. فى الوقت الذى تعلم فيه اطفالنا احترام كبار السن لما لهم من هيبة ووقار .. هذا مع العلم بان هناك شخصية جيدة فى الفزورة لم تستثمر كما يجب وهى شخصية ابن البلد صاحب الدم الخفيف والذى يجيد العزف على العود والقانون والوحيد الذى لم يظهر له اسم فى الفوازير

وفهمى بذلك يثبت لنفسه ولكل زملائه الفنانين ان الناقد لايختلف مع الفنان وانما هو مكمل لصورته امام الجمهور وانهما معا يصنعان وجها افضل لحياتنا الاجتماعية

محمد صلاح الدين

قناة ٢

مخرجا التنفيذ : يسرى غرابة ومحمود بيومى
مذيعتا التنفيذ : ناريمان ابو الخير واماني زكي
م. المخرج : مصطفى محمود
المحررة : تماضر يوسف

● ١٠ر٠٠ الافتتاح .
● ١٠ر٠١ برنامج : فى نور القرآن الكريم
تلاوة الشيخ : محمود الشناوى
تفسير الشيخ : محمد عبد الواحد
الموضوع : البر فى القرآن
● ١٠ر١٣ عرض سريع للبرامج
● ١٠ر١٨ اغنية (بين شطين وميه) غناء محمد قنديل
● ١٠ر٢٩ الفترة الاعلانية الاولى
● ١٠ر٣٠ صباحا .. الفيلم العربى (مع تحياتى لاستاذى العزيز)

بطولة : محمود ياسين ونيللي ومديحة يسرى وعماد حمدى وخالد زكى ومحمد عوض ،
اخراج : احمد ياسين
تدور احداث الفيلم حول مدرس يقوم بالتدريس فى مدرسة البنات ، وتحاول احدى الفتيات جذب انتباهه بشتى الطرق ، وتوهمه بحبها له حتى تستطيع أن تحقق اغراضها الخاصة على حسابه .. الامر الذى يجعله ينساق فى عاطفة نحوها ويعيش فى وهم اسمه الحب رغم كل المتاعب التى يلاقيها نتيجة لذلك

نيللي

● ١٢ر٢٥ رقصة الطبول للفرقة الارجنتينية
● ١٢ر٣٠ البرامج الرياضية (الطريق الى لوس انجلوس)
تقديم الهام فراج ، اخراج : محمود بيومى
الموضوع : لقطات للابطال الذين وصلوا للوس انجلوس
● ١٢ر٥٩ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر .. ثم متابعة البرنامج
● ١ر٣٠ حلقة اجنبية قصيرة من مسلسل (العالم الدولى)
بعنوان (الطفل الذى قتل غزالا)
● ١ر٥٤ أغنية اهلا بالعيد ـ غناء صفاء ابو السعود
● ١ر٥٦ برنامج الاطفال : ذكاء
اخراج : محمود ابراهيم
● ٢ر١٠ برنامج الاطفال (اجمل تهاني العيد)
تقديم : صفاء قطب ، اخراج : محمود بيومى
يتضمن الفقرات الاتية :
ـ لقاءات مع الاطفال فى الحدائق
ـ لقاءات الاطفال مع الموسيقار احمد فؤاد حسن ، والمطرب السودانى سيد خليفة
ـ لقاء مع المطربة المغربية عزيزة جلال التى تغنى مجموعة من الاغنيات المغربية .
● ٣ر٠٠ الفيلم الاجنبى :
بعنوان (معركة ميداوى)
بطولة : هنرى فوندا وتشارلتون هستون ، اخراج : سميث
تدور احداث الفيلم حول المعارك التى دارت بين الامريكيين واليابانيين عام ١٩٤٢ وتدور حول الخطط البحرية والجوية التى يضعها كل منهم للاخر حتى يستطيع الامريكان توجيه الضربة القاضية لليابانيين .
● ٤ر٢٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
● ٥ر١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
● ٥ر٣٠ متابعة الفيلم الاجنبى
● ٥ر٥٥ برنامج (لك ولاسرتك)
تقديم : ماجدة رشيد ، اخراج : سليمان خليل
تدور الحلقة حول التفصيل والخياطة وطريقة عمل البلوزة
● ٦ر١٦ اوبريت (الليلة الكبيرة) عرائس
البطولة لممثلي مسرح القاهرة للعرائس
اخراج : صلاح السقا
تاليف : صلاح جاهين
● اغنية يا خبر ابيض لصباح
● ٧ر٠٤ استعراض مونت كارلو شو
يتضمن مجموعة من الاستعراضات الغنائية والرقصات وبعض الالعاب السحرية
● ٧ر٤٥ النشرة الجوية
وعرض يومى للاحداث الجوية غدا
● ٧ر٥٠ برنامج : خمسة لصحتك
تقديم د. محمد سليم اخصائى امراض النساء والتوليد
اخراج : حمدى يوسف
● ٧ر٥٧ أغنية مصر الحضارة ـ غناء المجموعة
● ٨ر٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
● ٨ر٠٢ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
● ٨ر١٠ التعليق على الاحداث باللغة الانجليزية
● ٨ر٢٠ عرض سريع لبرامج وفقرات السهرة
● ٨ر٢٢ الفقرة الاعلانية الثانية
● ٨ر٢٥ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى (ستعياذ)
بطولة : عبد الله غيث وامينة رزق
اخراج : احسان رمزى
● ٩ر١٢ الفقرة الاعلانية الثالثة
● ٩ر١٤ الحلقة التاسعة من المسلسل الاجنبى
بعنوان (مجوهرات التاج) .
● ٩ر٣٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسل الاجنبى
● ١٠ر٠٧ نشاهد غدا
تقديم عرض سريع لاهم الفقرات التى ستذاع فى الغد
● ١٠ر١٢ نافذة على العالم
● ١٠ر١٧ برنامج : العالم يغنى
تقديم حمدية حمدى ، اخراج سمير رويبل
● ١١ر٠٢ احداث ٢٤ ساعة
عرض لاهم الاحداث خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .. الاحداث يقرؤها معتز الدمرداش
● ١١ر٢٢ الفقرة الاعلانية الرابعة
● ١١ر٢٣ حفل توزيع جوائز الاوسكار
ويتضمن جوائز للفيلم الامريكى (شروق المحبة) الذى نال جائزة احسن فيلم واحسن اخراج واحسن ممثلة لشيرلى ماكلين واحسن سيناريو معد من اصل ادبى واحسن ممثل مساعد لجاك نيكولسون .
الحفل مدته ساعة ونصف الساعة تقريبا وفيه ايضا عرض لقطات من الافلام الفائزة .. ويتولى تقديم الجوائز للفائزين مجموعة كبيرة من نجوم السينما العالمية مثل روبر مورو ليزا مانيللي وروك هدسون وكارى جرانت
تقديم : سناء منصور
اخراج : يسرى غرابة

● ١ر٠٨ القرآن الكريم
ما تيسر من سورة (المائدة)
تلاوة الشيخ : مصطفى اسماعيل
● ١ر١٣ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع حلقة اجنبية بعنوان (جريمة الاسبوع)

برامج ومسلسلات وأفلام

لجنة طوارىء دائمة لشئون السينما

كتب : صلاح درويش

قررت لجنة السينما بالمجلس الاعلى للثقافة تشكيل لجنة طوارئ دائمة طوال اجازة المجلس للنظر فيما يجد من اعمال في مجال السينما تستدعى تدخل لجنة السينما لابداء الرأى او الدراسة ، سواء كانت هذه الاعمال خاصة بالمشاكل التى تحدث فى الصناعة من خلال الاستديوهات او غرفة صناعة السينما

تضم لجنة الطوارئ الدائمة المخرج كمال الشيخ رئيس لجنة السينما ، وعباس راغب رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتوزيع ودور العرض ، واحمد الحضرى رئيس صندوق دعم السينما ،

كمال الشيخ

والمخرج حسين حلمى المهندس ، وهاشم النحاس

٢ مليون جنيه مجوهرات لبوسى في أجمل أيامنا .. وأحلى ليالينا

كتب : سامح عبد الحميد

اجمل ايامنا واحلى ليالينا .. احدث افلام المخرج السعيد مصطفى وبدأ تصويره عقب اجازة عيد الفطر باستديو الاهرام ، عن قصة وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطى ، وينتجه مجدى عبد المسيح



بوسى

● رشح السعيد مصطفى لبطولة الفيلم فريد شوقى ، فاروق الفيشاوى ، بوسى ، آثار الحكيم وهو من النوع الاستعراضى الغنائى وتدور احداثه حول فتاة ورثت مبالغ كبيرة عن والدها الى جانب مجوهرات قيمتها ٢ مليون جنيه وتسعى احدى العصابات لسرقة المجوهرات عن طريق ابن احد الاثرياء ، المفلسين ولكنه يقع فى حب الفتاة ليدور صراع من نوع اخرى بين الشاب وافراد العصابة .. يتم تصوير الفيلم ما بين القاهرة واسبانيا والمغرب وتونس

● يتم تأجير مجموعة حقيقية من احد محلات لصاغة لترتديها « بوسى » طوال احداث الفيلم بعد عمل بوليصة تأمين للمجوهرات

نصف قرن .. عمل

جماعة السينما فى مركز لينكولن بنيويورك احتفلوا هذا الاسبوع بمرور نصف قرن على بداية عمل نجمة السينما والمسرح العالمية الامريكية كلوديت كولبرت .. ورصيدها فى السينما ٦٤ فيلما .

شارك فى الاحتفال من زملاء كولبرت التجمان رالسى ميلاند وفريد ماكمولى .

« اخترنا لك من برامج الاذاعة »

* البرنامج العام

١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل تقضى السهرة مع تمثيلية لمدة ساعة بعنوان (قلوب ضلت الطريق) قصة سعاد زهير واعداد واخراج السيد الشامى بطولة ناهد جبر – عايدة كامل – سناء شافع – سمير فتحى .

* الشرق الاوسط

١١٫٠٥ مساء تلتقى مع برنامج (دعوة الى المسرح) يقدمه منير صالح مع احداث مسرحية (امبراطور عماد الدين) ويستضيف من ابطالها حسين فهمى – هالة فاخر – اسامة عباس – الميتصر بالله – والمطرب السكيدرى عبد الحميد حسين المسرحية تاليف حسام حازم واخراج محمد عبد السلام .

٩٫٠٥ مساء تقدم نبيلة شبل لهواة التسجيل للاغانى العربية برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) تستمع فيه لاغنيات عينى بترف لعبد الوهاب ، ماأحلى القمر عبد الحليم حافظ – فزورة رمضان نيللى – لولا فين سعاد حسنى – ياصبر طيب – مدبولى واغنية فرنسية لميريل ماتيو





مصطفى شريف

مركز للمعلومات بالاذاعة

يدرس المخرج مصطفى الشريف مدير مركز التراث الاذاعى مشروعا اوصى به فهمى عمر رئيس الاذاعة يقضى بانشاء مركز متخصص للمعلومات بطريقة الميكروفيلم يمد المركز الاعلاميين والاذاعيين بكافة المعلومات العلمية والاعلامية والثقافية والتاريخية الخاصة بمصر وآثارها للاستفادة بها فى مجال العمل بالبرامج ولامداد المستمعين بالمعلومات السليمة والصحيحة فى كافة الموضوعات .

تستمع اليوم فى البرنامج الموسيقى

● سوناتا رقم ٢ من مقام سى صغير مصنف ٥٨ لشوبان تستمع اليها من ٨٫٣٠ وحتى ٩٫٠٠ صباحا

● فى الفترة من ١٠٫٠٠ الى ١١٫٠٠ صباحا دولاند ، جيارد جوليه ، وسمنارو ...

● مقطوعتى سوناتا من مقام دو كبير ، هايدن ، اورجيسو ومتويه ، وترو ، تنويعات على لحن لموزار مصنف ٩ ، كاتو ، غرابية من مقام مى صغير ولوبوس رقصة الشوركا

وكم ؟ ، ولرى داكن للاثة مقامات ٥٥ وبتبورها ثنائى ، لصاعية للقلوت ولايولا والكلارنيت والكور والبيانو والوتريات

● ٣٫٣٠ – ٥٫٠٠ مساء تستمع الى سيمفونية من مقام مى بيمول كبير ، لجوزان ، ، كونشرتو للبيانو والاوركسترا من مقام صول ، لرافيل ، وجبوة للتاليو ، لبير ،

● ٦٫٠٠ – ٦٫٣٠ مساء مع فرقة الموسيقى العربية تستمع الى الحان ، سماعى راست جمال الله ، دور ــ الفؤاد ليلة ونهاره طقطوقة شفت حبيبى ، لمحمد سالم والمجموعة ، موشح ، رامى الواثت الملتات كمان منفرد ، موشح ، كلى بأسمك

كتب جديدة

● (مع المطلق فى عصر البحث) – د. بنت الشاطئ .

١٥٤ صفحة – ٥٠ قرش – سلسلة اقرأ .

● (الاسلام وحضارة المستقبل) – د. محمد عبد المنعم خفاجى وامينة الصاوى ٢٤٢ صفحة – ٢٠ قرش – مكتبة مصر .

● (الاسرار الحقيقية لاغتيال حسن البنا) – جابر رزق .

١٢٤ صفحة – ٦٠ قرش – دار الدعوة بالاسكندرية .

● (فى قلب امرأة) – رواية – احمد حامد .

بناء على طلب القراء

فوازير رمضان التى قدمتها اذاعة البرنامج العام والشرق الاوسط فى يوم الخميس ٧ يونيو الماضى .. والتى تعذر نشرها لرحيل الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء .. ننشرها اليوم بناء على طلب القراء الذين يتابعون ما ننشره من الفوازير

فزورة البرنامج العام

شجر وتوب وشعر معمول كانيش
وشريط ستان على مدخل المرض
بيعضهم . وزى فكه مفيش
ده لوحده عركة بالسلاح الابيض
وصلنا عنه فولكلور م السلف
ومعاه عرايس سطر يتسطر
لولاه ماكان مشهد فى فيلم اتحذف
وكنا جبنا شاكوش للمكسر
تشكيلى بيشكل ورق لزاق
يرسم به ويقدم به لوحة جميلة
اوعوا تسيبوه لايحصل خناق
من نوع خناق شمشون ودليلة

فزورة اتفرج ياسلام

اذاعة الشرق الاوسط
تاليف احمد بهجت
اخراج : محمد اتون
اداء : فريد شوقى وشويكار
الفزورة السادسة
المقدمة :

اوعى تغضب او تثور .. يحير .. مابين سنة والثانية حكم نص الدنيا .. فى تلتاشر سنة عمر وبنى اكبر امبراطورية .. دى حقيقة تاريخية للعبقرية العسكرية

هى : عاوز تحقق ايه تانى ياحبيبى

هو : مدينة صور لازم تستسلم

هى : قبل ما انسى بارمينو جاب الرسالة دى ..

هو : دى من امبراطور فارس بيعرض على نص الامبراطورية .. لو كنت مكانى تعمل ايه ؟

هى : اوافق .. ده عرض كويس جدا لوفكيت الحصار ..

هو : بعد شهر واحد حصار كمان فارس كلها كلها حتبقى ملكى

هى : مبروك ياحبيبى قد ايه المدينة هنا جميلة

هو : عشان كده امرت انها تبنى وتتسمى على اسمى

هى : ونعيش فيها اجمل ايام عمرنا .

النهاية : فى المرح المذكور سرحت فى اللى دور .. صاحبنا الخواجة ماوصلش لحاجة .. وفضل الثغر عروس البحر شايل الاسم الاساسى وحياة سيدى العباس

ياترى مين اللى

فزورة دنيا الفوازير

اذاعة الشرق الاوسط
الفزورة السادسة
تاليف سمر الطائر
اخراج : عبد الستار بدوى
اداء نبيلة السيد وسيد زيان

هو : فين الحمام .. انا عايز الحمام ..

هى : لازم بقى داخل الحمام عشان تغنى وتمرن شوية .. يمكن تصبح مغنى

هو : اتمرن ايه ياست هانم انا عايز اشتغل .. ناولينى المفاتيح بالعجل

هى : ودى شغله ايه دى اللى تتعمل فى الحمامات

هو : الشغلة اللى بيحسدونا عليها ولا اللوات

هى : ليه بقى ياتور هيتى ليه

هو : لانى رفعت سعر الكشف لثلاثة جنيه

هى : الله يرحم ايام الشلن والبريزة

هو : وفيها ايه يعنى لما اكسب من اللى ساكنين فى العلالى

هى : بس ماتطمعش وخد اللى يرضيك

هو : هى الدنيا دلوقت كده تحب التسليك وان مكانش عاجبكوا شوفولكوا واحد تانى

هى : ليه ياخويا ماتكونش سيادتك ناوى تفتح مكتب ؟

هو : ولا مكتب يااختى ولايافطة كفاية على لفة واحدة بالشنطة والحمد لله بنشتغل ولافش ولا اونطة

هى : وانت فاكرنى بقصد الكلام ده حاقعدلك فى البيت ؟

هو : ابة رايحة فين ؟

هى : من النك ياسطى

فيلم جديد

عزت العلايلى .. طاغية جديدة .. فى السينما

عزت العلايلى وفاروق الفيشاوى فى (الطاغية)

كتب : اشرف سويلم

الفنان عزت العلايلى انتهى من تصوير دوره فى فيلم (الطاغية) الذى كتب له السيناريو والحوار احمد صالح وابراهيم الموجى الذى يشترك فى بطولته فاروق الفيشاوى وليلى علوى وحسين الشربينى وصلاح نظمى وابراهيم عبد الرزاق ويخرجه شريف يحيى وهى ثانى تجربة له بعد فيلمه الاول (اسوار المدابغ) .

يقوم عزت العلايلى فى الفيلم بدور انسان (جابر) تدفعه الظروف الى ان يصبح طاغية بعد ان راى والده يقتل امامه بيد (رشيدى بيه) الاقطاعى الكبير .. وامه تطرد من البلدة ومعها شقيقه الصغير ليصمم على ان يبقى فى البلد لكى يأخذ بثأر ابيه .. ويتخذ مقرا له فى الجبل ويقوم بمحاولات مستمرة للاخذ بالثأر .. وفى نفس الوقت يوهم امه بأنه يعمل فى احد البلاد العربية ويرسل لها من حين لآخر نقودا لكى تعيش منها وتنفق على تعليم اخوه الذى يتخرج من كلية الطب ويعود الى بلده فتكون المصادفة أن تستضيفه نفس الاسرة التى قتلت أبوه .. ويحاول (جابر) ابعاد أخوه من هذه الاسرة بشتى الطرق !

الفيلم تم تصويره فى حديقة الاسماك وفى جبل ابو رواش وفى احد المشاهد التى كان يركب فيها

ليلى علوى

عزت العلايلى حصانا ونتيجة مع مصابته لحرق أرض الرشايدة .. بمجرد ان رأت الخيول النيران تندلع حتى هاجت وكاد العلايلى ان يفقد حياته لولا أنه استطاع بصعوبة السيطرة على الحصان وابعاده عن مكان التصوير .

٥٠٠ جنيه فقط للمتعاملين مع قطاع المسرح

كتب – فكرى كمون :

رفض المراقب المالى الجديد لقطاع المسرح صرف استحقاقات المؤلفين والموسيقيين والمثلين بالكامل المتعاقد معهم من الخارج وذلك استنادا الى انه يطبق اللائحة المالية الحالية للاجور والتى تعطى لرئيس قطاع المسرح سلطة صرف مستحقات لاتتجاوز ٥٠٠ جنيه .. وفيما عدا ذلك ينبغى الحصول على اعتماد من وكيل الوزارة او بمنح الوزير تفويضا لرئيس القطاع باختصاصات مالية تتجاوز هذا المبلغ .

ويعنى عدم اتخاذ قرار فى هذا الشأن بصرف مستحقات المؤلفين والموسيقيين والمثلين حدوث مشكلة ادارية تهدد الموسم المسرحى الصيفى بمسرح الدولة حيث يجرى الآن اعداد اكثر من مسرحية للعرض خلال الاسبوع القادم .

والمعروف ان اللائحة المالية للاجور يعمل بها منذ ٢٢ عاما

اخطاء تاريخية فى مسلسل فرنسى عن قناة السويس

عرض التليفزيون الفرنسى على مدى ٧ اسابيع مسلسل (رجل السويس) ويحكى قصة (فرديناند ديليسبس) الذى استطاع ان يعقد صفقة العمر لصالح فرنسا والغرب بتوصيله الى حفر قناة السويس .

المسلسل شارك فى انتاجه التونسى طارق بن عمار واخرجه كريستيان جاك .

كل من شاهد المسلسل من العرب والفرنسيين المعتدلين أشاروا الى الرؤية الفرنسية للعمل والاخطاء التاريخية الكثيرة داخل المسلسل !!

بطاقة تهنئة للتليفزيون

كل عام .. وكل القراء بخير »

هذه بطاقة معايدة للعاملين بالتليفزيون ، مع نجومه من الفنانين والمسئولين ، بدلا من كشف حساب عن النجاحات والعثرات التى افترض التليفزيون من مشاهديه ان يتفرغوا معها للكم الهائل من فوازيره ، ومسلسلاته وبقية برامجه .. تلك الاعمال التى كانت دون شك وراء تقدمها بذلك الحشد الهائل رغبة جادة وحقيقية فى الحصول على اعجاب الجمهور بعد تسليته وامتاعه بفن عظيم .

التهنئة للجميع ، وفى مقدمتهم مؤلف ومخرج ونجوم (رحلة المليون) ، وحلقات (الازهر الشريف) وفيلم (ايوب) ... لابتعاد هذه الاعمال الفنية عن الاسفاف ، وخطها من الاجادة الفنية .

لكن .. تبقى هناك تهنئة – خاصة – للفيلم التليفزيونى الذى لم يأخذ حقه ، وحقه من التفات النقاد اليه بالتقدير الواجب ، والذى كان بمثابة النموذج الذى نفتقده كثيرا فى افلام ومسلسلات شهر رمضان التليفزيونية »

التهنئة للمخرج ابراهيم الصحن ، الفنان الجدير بمسئوليته ، الذى اخرج فيلم (اباء .. وابناء) معالجا موضوعا حيا معاصرا يمس واقع حياة آلاف الاسر كل يوم وليلة

لقد اثبت هذا المخرج المثقف الذى بدأ حياته صحفيا بدار الهلال ثم هجر القلم ليعبر بالمشاهد المصورة عن مدى المسئولية الكبيرة للمخرج بما يقدمه ويؤثر به فى أوسع شريحة من الجمهور .

نجح فى كيف يوصل لملايين المشاهدين صورة حيادية التعبير الذكى عن الاحلام المشروعة لاسرة بسيطة قبل الدولة والمجتمع والاسرة .

ببساطة فنية مقتدرة ، وعمق انسانى لمس شغاف قلوب المشاهدين وهم يتابعون اصدق صراع اجتماعى لهموم أب وام آل مسكنهما للسقوط وهما فى خريف العمر ، فماتيا احباطاتهما فى ذروة البحث عن مأوى بين افراد أسرتهما .. دون التدخل بالقول ان هذا خطأ .. عليكم اصلاحه ، لم يصدر حكما .. لم يطرح حلا .. وانما متحركا بشخصياته ومتتاليات الاحداث.. ودون ان يسجن قدراته وقدرات فنانى العمل بين جدران ديكور الاستديو ، وظف جمال الطبيعة وصدقها ، ومعاملات البشر الحقيقيين بين احياء القاهرة والاسكندرية والاسماعيلية

لقد حقق فيلم (آباء وابناء) اسباب انتاجه بنجاح .. لان مخرجه يؤمن بتأثير الفن الحقيقى وقدراته على دعوة المشاهدين للتفكير .. والتغيير .. وهذا هو الفن الذى يستحق مبدعه التهنئة .

وكل عام .. وانتم بخير »

محمد صدقى

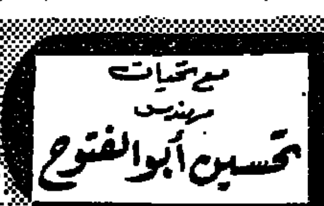
دور السينما بالقاهرة

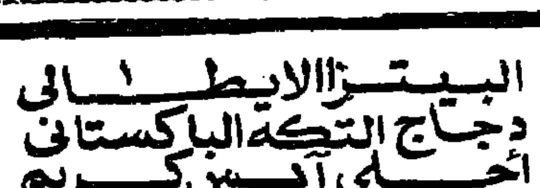
● راديو – تليفون ٨٥٢٦٥٤ بنات ابليس فريد شوقى – مديحة كامل
● الصفا – ت – ٩٧٠٣٤١ فقراء لايدخلون الجنة محمود عبد العزيز – آثار الحكيم الغضب المدمر
● نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤ فتوة الناس الغلابة فريد شوقى بوسى
● حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة
● الشرق – ت – ٨٤٩٣١١ انتقام القدر عودة التنين الاسود الانتقام الشرس
● مدينة نصر – ت – ٨٥٤٤٦٧ كلاب الحراسة عادل أدهم – سهير رمزى
● مصر الجديدة روكسى – ت – ٨٧٨٣٤٤ كلاب الحراسة عادل ادهم – سهير رمزى
● هليوبوليس – ت ٨٦٣٦٤٧ التخشيبة احمد زكى – نبيلة عبيد
● هونولولو – ت – عصابة حماده وتوتو عادل امام – لبلبة دعاء المظلومين
● الحمراء – ت – ٨٦٩٨٦٦ الطيب افندى يونس شلبى – شويكار
● نورماندى الصيفى ت ٨٦١٢٥٤ فتوة الناس الغلابة فريد شوقى – بوسى
● الفونتانا – ت – ٩٣٧١٤٦ لك يوم يابيه محمود عبد العزيز – لبلبه بالمصمة الحب
● حديقة النصر ت – ٩١٤٣٩١ الشيطان يتحدى الاخطبوط الساعات الحاسمة
● الحرية بالخانكة – ت – فقراء لايدخلون الجنة محمود عبد العزيز – آثار الحكيم
● الاهرام – ت – ٨٥٢٨٤٣ كلاب الحراسة عادل ادهم – سهير رمزى الغضب الثائر
● سفنكس – ت – ٨٠٤٠١٧ ليلة القبض على فاطمة شكرى سرحان – فاتن حمامة رحلة للذيذة
● دوللى – ت – ٧٧١٢٣٧ بنات ابليس فريد شوقى – مديحة كامل
● كايرو – ت – ٧٤٥٣٠٠ اسوار المدابغ
● ديانا – ت – ٩٢٤٧٢٧ ارجوك اعطنى هذا الدواء محمود عبد العزيز – نبيلة عبيد
● ليدو – ت – ٩٣٤٢٨٤ بنات ابليس فريد شوقى – مديحة كامل
● بيجال – تليفون – ٩٣٨٥٩٤ الثأر محمود ياسين – يسرا
● بيمامى – ت – ٧٤٥٦٥٦ مكيفة الهواء كلاب الحراسة عادل ادهم سهير رمزى

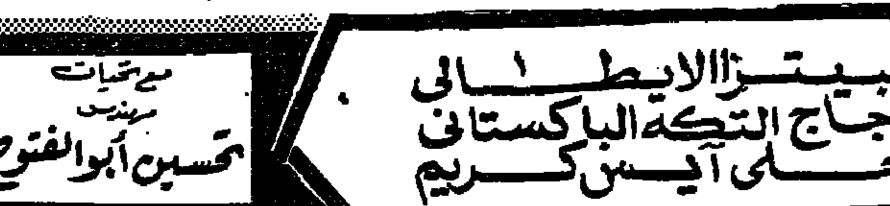
دور السينما بالاسكندرية

● ريو – تليفون ٢٩٩٧٩ ارجوك أعطنى هذا الدواء – نبيلة عبيد – محمود عبد العزيز
● راديو – تليفون ٣٠٢٨٢ احترس من الخط – ليلة عادل امام
● رياللتو – تليفون ٢٤٦٩٤ ليلة القبض على فاطمة فاتن حمامة – شكرى سرحان
● ستراند – تليفون ٢٢٢٢٢ تزوير فى اوراق رسمية ميرفت امين – محمود عبد العزيز
● فريال – تليفون ٢٩٦٦٤ بنات ابليس – مديحة كامل – فريد شوقى
● الحرية – تليفون ٩٦٦٧٢٢ بنات ابليس – مديحة كامل – فريد شوقى
● اوبرا – تليفون ٢٤٠٩٥ ليلة القبض على فاطمة فاتن حمامة – شكرى سرحان
● وكس – تليفون ٤٠٨٠٦٠ الطيب افندى تحدى الشياطين
● ريو الصيفى – تليفون الطيب افندى معالى زايد – يونس شلبى









حديث المدينـة

سـر النجاح

– ١ –

(جميلة) الحياة اذا احببناها .. لاننا بالحب نحولها الى عطاء هذه الفكرة تدور دائمـا فى راسى ، وتعود الى خاطرى كلما قابلت انسانا يتطلـع ويمل ويشكو

معظم الناس غير راض بحياته وعن نفسه ويتوق الى غير الحالة التى هو فيها

وامس جاء الى صديق وقال :
– اكتبى كيف ان الانسـان العاطفى المرهف يظل معذبا فـى هذه الحياة .. وكيف اننا فى اى مجال كان نجد انفسنا وقد ارهقنا الملل ..

اذا تزوج الانسـان احس وكانه وصل الى حد محـدد فى حياته لا توجد بعده سوى الرتابة واذا بقى عازبا احس بانه يوما بعد يوم يجف .. وكانه شتلة تكبر وتهـرم وتيبس دون ان تصبح شجرة .

اكتبى ان الانسان اذا انجب اطفالا احنت ظهره المسـئولية واذا لم ينجب احس بالانكماش وكان استمراره فى هذه الحياة قد توقف وانقطع .

اما عن الحب .. فيا لها من مشكلة !

اذا احب الانسان او عـلى الاصح اذا وقع فى الحب غـرق فى دوامة مرهقة .

واذا تخلص من الحب عاش فى فراغ قاس يحس معه بان حياته تافهة وبان عمره يذهب هدرا .

على الدوام هو غير راض .

اذا كان فقيرا فقدت الحيـاة فى عينيه جمالها .

واذا اغتنى اعماه غنـاه عن رؤية الجمال .

ولماذا لا تكتبى ايضا ان الانسان فى بلادنا – ولست ادرى اذا كانت هذه هى الحال فى البلاد الاخرى – اذا عمل فى السياسة او اذا ناضل احترق بالخيبة ان لم يحترق بغيرها ؟

واذا ظل بعيدا عما يجـرى لماذا لا تناقشين هذا الموضوع ؟ ولماذا لا تحاولين ايجاد الحل ؟

– ٢ –

آ على مهلك يا صـديقى .. على مهلك ..

انا لست عالمة اجتماعية .. ولست طبيبة نفسية .

وعلى الرغم من المبالغة فيمـا اوردت اذ ان هناك حالات بين التى ذكرتها تظل الفصـل من نقيضها بمراحل .. الا ان ما تقوله لا يخلو من بعض الصحة

واعترف لك اننى من هـؤلاء الناس الذين يحسون فى بعض مجالات الحياة فقط بان هنـاك شيئا ما زال ينقصهم .

لكن الايام علمتنى ان الحـب يساعد على العمل .. والعمـل هو الحل الوحيد .

وانا لا اتحـدث عن الحب الذى ينشا بين الرجل والمراة والذى نسميه العشق او الغرام او الهوى .

هذه الحالة المرضية التى يظنها البعض حلا فى حين هى توهم لحل مؤقت ، يضيف مشـكلة جديدة الى المشاكل السابقة . ويعقد الامور اكثـر مما هى معقدة !

انا اتحدث عن الحب بمعنـاه الكبير الكبير .

حب الانسان .. حب الحيـاة .. حب الوطن .

وهذا الحب يدفع للعطاء .. ويحث على العمل .. وهذا هو المطلوب .

لان العمل بالنتيجة هو الحل الافضل الذى يجعل الانسـان يتحمل الحالة التى هو فيها مهما كانت صعبة .. بل ويسعى الى تحسينها .

بالعمل يلغى الفراغ – فراغ الوقت على الاقل – ويعطى معنى للحياة ويشعر الانسان بجـدوى وجوده .

واذا غلفت العمل بالحب .. كان العطاء كبيرا وجيـدا ومجديا .

وما دام الانسان يعمل ويعطى فان نفسه تمتلىء بالرضا والرضا يقتل الضـياع .. ويبدى الملل .

– ٣ –

وهنا اود ان ابوح بسر صغير للذين لا يحبون عملهم .. ومـا اكثرهم فى هذه الحياة ..

ذلك لان الانسـان لا يملك فانوسا سحريا قادرا علـى ان يؤمن له دائما العمل الذى يرغب فى القيام به

على العكس تماما ..

فقد يجد الانسان نفسه عـلى القالب فى مجالات حياتية ليست متلائمة مع مزاجه .. ويجـد الظروف وقد وضعت بين يديه عملا لا يحبه ..

والسر الذى ساكشفه اليوم سرقته انا من الايام .. ويستحق ان اتوقف عنده ..

وهو ان الانسان الذى ينجح فى هذه الحياة ليس ذلك الانسان الذى يستطيع ان يقوم بالعمـل الذى يحب .. انما هـو ذلك الانسان الذى يستطيع ان يحب العمل الذى يقوم به .

كوليت الخورى

المجلة

أفـــراح النـــاس

ايفـون سـعد

اريد عريسا

٥٠٤٦ :
هى : أ.م.ع – القاهرة
٢٧ سنة
انسة
مؤهل عال
متوسطة الجمال – هادئة الطباع
لديها شقة
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
على خلق
جاد فى الزواج

٥٠٤٧ :
هى : س.م – شبرا
٢١ سنة
انسة
مسيحية
مهندسة
رشيقة – حسنة المظهر
من عائلة محترمة
لديها شقة
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
على خلق
يقدس الحياة الزوجية

اريد زوجة

٥٠٣٧ :
هو : ع.ط. – الشرقية
٣٥ سنة
اعزب
نقيب طيار
حاصلة على مؤهل – مثقفة
ملفوفة القوام
من عائلة محافظة
هى : من ٢٢ – ٣٥ سنة
انسة
ترغب فى الاستقرار

٥٠٣٨ :
هو : ع.م.ب – الجيزة
٣٠ سنة
اعزب
مهندس
الدخل ٢٥ جنيه
مرح – وسيم
لديه شقة وسيارة
هى : من ١٨ – ٢٤ سنة
مثقفة
جميلة – رشيقة
من اسرة طيبة

٥٠٣٩ :
هو : ع.ف.م – السعودية
٣٢ سنة
اعزب
مؤهل متوسط
اعمال حرة
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل متوسط
ملفوفة القوام – حسنة المظهر
من اسرة محافظة

فى انتظارهم

العرايس والعرسان اصحاب الارقام التالية عليهم الحضور فورا الى باب الزواج لتسلم الردود على رسائلهم

العرايس :

٤٨٣٦ : ح.ع.آ – الاميرية
٤٨٣٢ : ع.ع.م – مصرالجديدة
٤٨٥٧ : أ.ع.م – الزيتون

العرسان

٤٨٢٤ : م.ع.م – القاهرة

خارج القاهرة

يمكن لاصحاب هذه الرسائل من خارج القاهرة الحضـور للجمهورية او ارسال العناوين التى تبعث اليها بالرسائل التى تلقيناها اذا لم يكن فى ذلك حرج

العرايس :

٤٩٠٦ : م.آ – مرسى مطروح
٤٨٤٤ : ت.م.م – المعادى

العرسان

٤٧٤١ : م.ع.آ – اسنا





هو : مين اللى بيعض فيكم

رسـالة زواج من باريـس

من العاصمة الفرنسية باريس طارت رسالة العروسين ابنـاء شبلنجة – محافظة القليوبيـة محمد محمود شوكت – اخصائى اجتماعى بمدرسة بنها الثانوية التجارية – وبنـان بديع – المدرسة بمدرسة سمير ناصف بشبلنجة

العرسان خطا رسالة زواجهما وهما يقضيان شهر العسـل بعاصمة الحب والجمال .. لقد جمعتهما قصة حب بدا فصلها الاول فى احد شوارع بنهـا وكان العهد بالزواج فـور اعداد الامكانيات اللازمة لاعداد عش الزوجية السعيد

وبعد ثلاث سنوات كاملة تجمع الشمل وتم عقد القران فى رحاب مسجد الامام الحسين بعدها طار العروسان للاستمتاع بشهر العسل بباريس



اليـوم عيـد زواجهمـا السـابع

اليوم يحتفل المهندس عبد المقصود السعيد بالادارة الزراعية بالمنصورة وفاطمة احـمد على بسكرتارية محافظة الدقهليـة بعيد زواجهما السـابع – ومعهما ابناهما منى ومحمد

الزوج السعيد يؤكد ان حسن الاختيار وراء سـعادته الزوجية .. لقد استفاد من خبرات الاباء وترك لهـم الاختيار فكان التوفيق والسعادة طوال سنوات الزواج

الصراحة والثقة والتفاهـم والمشاركة بعيدا عن منـاديات الحياة كما يقول – طـريق مضمون لحياة زوجية سعيدة

اليوم عيد زواج

طلعت زكريا – محاسـب حر – ونور محمد – ست بيت هذا هو عيد زواجهمـا الرابع والعشرون ويحتفـل معهما الابناء سحر – هالـة – احمد – محمد

غدا أثاث مستورد للعرايس فى المزاد

كتبت – سوزان زكى :

امام العرسان غدا فرصـة لمشاهدة المزاد الذى تقيمه الصالة الكبرى للمزادات بشـارع التحرير لبيع مجموعة مـن الاثاث بحالة جيدة على النحـو التالى

■ حجرات نوم أستيل واخرى مودرن بالبلاكار

■ صالونات اوبيـسون فرنساوى ملعبة واخر لـويس الرابع عشر مع مجموعة مـن البابوهات والكونسول باحجـام مختلفة

■ حجرات سفرة انجليـزى واخرى ايطالى بحالة جيدة الاستيل والمودرن والفوتيهـات الى جانب السجاد والتحف والفازات الكريستال والسورانة

■ مجموعة من الانتريهـات

مبـروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين النقيب ح.ف بالقـوات المسلحة والمحاسبة ن.ص بالقطاع الخاص بمناسـبة زفافهمـا عن طريق باب الزواج

أوكازيون لفسـاتين الزفـاف

لاول مرة وبمناسبة الاعياد وموسم الزواج تعرض محلات القطاع الخاص مجموعة من فساتين الزفاف فى الاوكازيون على النحو التالى

● محلات ميدان الجامع – بمصر الجديدة تعرض فساتين الزفاف والخطبة باسعار تبدا من ١٠٠ الى ٢٠٠ جنيه وتخفيض قدره ١٠٪

● محلات شارع شريف تعرض فساتين السهرة باسعار تبدا من ٧٥ : ١٥٠ جنيها وتخفيض خاص قدره ١٥٪

● محلات بشارع الشواربى تعرض فساتين الزفاف من الاورمانتز المطرزة بالترتر واللولى باسعار تبدا من ١٥٠ : ٣٠٠ جنيه

دورة لوس أنجلوس :

الفـريق الأمريـكى يستعد لمصـر
هزم ايطـاليا .. وانهـزم من ألمـانيا

واشنطن – السيد البابلى :

الفريق الامريكى لكرة القدم الذى سيواجه فريقنا فى لوس انجلوس قد يكون مفاجأة الدورة رغم حداثة عهده بكرة القدم .

الفريق ادى سلسلة من المباريات التجريبية القوية وحقق فيها نتائج طيبة وهو فى معسـكر مستمر استعدادا للاولمبياد .

تعادل الفريق مع منتخب ايطاليا صفر – صفر وانهزم من المانيـا الغربية ٢–٣ ويلعب عدة مباريات تجريبية خلال هذا الشهر مـع الارجنتين والمكسيك وتركيا .

وفريق امريكا يضم عـددا من اللاعبين شـبه المحترفين واحسن لاعبيه هما اللاعـب ريك ديفس من نادى سـانت لويس واللاعب بروس سوفاج من نـادى فينكس والاول يلعب فى الهجوم والثانى فى خط الوسط

ومدرب الفريق الامريكى اسـمه باناقولياس وهو يدرب منتخب المحترفين ايضا ويقول ان فريقـه سوف يحقق نتائج طيبة فى لوس انجلوس وخاصة وهو يلعب وسط جمهوره

وقال ان فريقه يتميز عن الفرق الاخرى باللعب فى الجو الحـار الرطب الذى ستجـرى خـلاله المباريات فى لوس انجلـوس .. ولاعبوه يمتازون بالقوة والمتـانة واللياقة البدنية المرتفعة

واضاف المدرب انه لا يعرف كثيرا عن الفرق المشـتركة فى مجموعته خاصة كوستاريكا ومصر غير انه واثق ان الفـريق المصرى فريق قوى والا ما كان اجتـاز التصفيات للوصول للوس انجلوس

كريستين جيرا المصرية تلعب باسم استراليا فى دورة لوس أنجلوس

منحت السلطات الاسترالية مؤخرا كريستين جيرا – لاعبـة المنتخب القومى المصرى ونادى الشـمس للتنس الجنسية الاسترالية وذلك حتى تستطيع تمثيل استراليا فـى دورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس

تبلغ كريستين من العمـر (٢٣ سنة) وحصلت على عدة بطـولات فى التنس لناديها على مسـتوى الجمهورية والمنطقـة وذلك اثناء تواجدها فى مصر وقبل سفرها

الطريف ان كريسـتين هاجرت من مصر فى اعقاب اختيار المنتخـب المصرى الذى سيمثل مصـر فى الاولمبياد وموجود حاليا فى امريكـا فى رحلة اعداد بعد ان تجاهـل المسئولون عن المنتخب كريستين فـى الاختيار ضمن البعثة المسافرة ... بالرغم من امكانياتها الهائلة وتفرقها فى مجال اللعبة مما اضطرها الـى السفر الى استراليا وهناك سارع المسئولون باعطائها الجنسية حتـى تتمكن من اللعب باسم استراليا

الجدير بالذكر ان البعثة المصرية تتكون من مدربين (امريكى ومصرى) واداري الفريق مصـطفى حسـن واللاعبون سعيد القصو وريم مصطفى حسن وعمرو مصطفى حسن والاخيران ابناء الادارى والثلاثة من نـادى الجزيرة .

وتردد مؤخرا بان المجاملات تدخلت فى اختيار اعضاء المنتخب وتجاهـل المسئولون خلال الاختيارات التـى اجريت بعض اللاعبين واللاعبـات المتازين وحرمتهم من تمثيل بلادهم وحتى لايتعرض لواقفه حرجة خلال الدورة والحفاظ على سمعة مصـر لابد من اجراء تحقيق سريع وعاجـل للتاكد من امكانيات اللاعبين المختارين حاليا ، ويكفى اننا فقدنا لاعبـة اختطفها الاتحاد الاسترالى لتمثلـه بدلا من ان تلعب باسم مصر ..

محمـد صبحى

● نجم ملعب التليفزيون هـذا الموسم لاشك الفنان محمـد صبحى وهو مثل محمود الخطيب يتالق بطريقة ملفتة للنظر فيفتن الكل بموهبته الفـذة ثم يختفى فجاة ويبتعد مدة طويلة وحين يعود يزداد تالقا وفنا وحضـورا وابداعا ، بعد ان ظن الناس انه اعطى كل ماعنده من قبل .. فقد كان محمد صبحى نجم التليفزيون الاول منذ سنوات طويلة وهـو يجسد شخصية على بيه مظهـر حتى ظن الجميع انه وصل قمة الضـاحك الباكى ، ثم اختفى العطـاء الفنى الهادف المميز محمد صبحى فترة طويلة ليعود فى رحلة المليون سـارقا كل الاضواء ، مسـتحوذا على كل الاعجاب ..

● هؤلاء الـذين يؤدون صلاة العشاء فى المساجد يسمعون وهم يسيرون فى الشارع بقية احداث المسلسل منبعثة من كل نوافذ كل البيوت مختلطة بضـحكات جميع الاسر .. والمسلسل رحلة المليون ليس كوميديا مضـحكا فحسب بل ايضا تربويا هادفا محبوك الصنعة خاصة فى اجزائه الاولى

● ولكن عموما .. ما الذى فعلته سامية صادق فى البيوت هذا العام ؟؟ .. لقد حـولت التليفزيون الى مغناطيس شـد انتباه كل من فى البيوت بطريقة اسعدت اطباء العيون واخلت دور السينما والمسارح من المتفرجين

وسامية صادق تعتبر مسئولة عن برامج رمضان هذا العام لانها اخذت فرصة الدراسـة ، عكس رمضان العام الماضى الذى تولت المسئولية قبله باسابيع فنجحت هذا العام بتقدير ممتاز باجماع الاراء

عبد الرحمن فهمى

أين تذهب هـذا المسـاء

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السـيرك القـومى بالعجـوزة

منوعات من ألعاب السيرك العالمية
أكبر استعراض للاسـود والنمـور
مع المدرب الشاب : إبراهيم محمـد الحـلو

سيرك القاهـرة ببور سعيد

مدرسة الكلاب : سمير عشرى — السلم المتحرك : حسين أبو الليل
الاسود والنمـور والفهود مع الثعابين فى قفص واحد
مـع المـدرب الشـاب : محمـد محمـد الحلـو

الشـعبة الثالثة للسـيرك

الاسكندرية – بأرض المعارض بالشاطبى

الأسـود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
المدرب الشاب : مدحت كوتة — رائدة الأسود : محاسن الحلو

بمســرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية

الفرقة القومية للفنون الشـعبية

الفرقة التى بهرت انظار العالم
أوركسترا : محمد اسماعيل. اشراف أحمد نديم. اخراج محمد خليل

على مسـرح البالـون

فرقـة أنغـام الشـباب

تقـدم العرض الكبيـر

ليـالى

غناء – موشحات – موسيقى – رقصات
اعداد مجدى رزق – قيادة منار أبو هيف – اخراج فتحى مسعود

الشـقافـة الجـماهيـرية

تقدم من أول رمضان
فرقة السامر

الليـلة فنطزية

تأليف : سمير عبد الباقى — إخراج : سمير العصفورى
على مسرح وكالة الغورى

على مسرح السامر بالعجوزة

على الـزيبق

تأليف : يسرى الجندى — اخراج عبد الرحمن الشافعى

مسـرح الطفـل

يقـدم مسـرحيات عرائس – عـروض موسيقية وسينمائية
منوعـات غنائية راقصة
٧ ش كمال الدين – صلاح – جاردن سيتى

مسـرحية أصحـى يا نايـم

تأليف : جـلال الجميعى — اخراج : أحمد اسماعيل
السيدة زينب حديقة الحوض المرصود شارع قدرى

سـينما مـودرن بشـبرا

احترس من الخط
بطولة عادل امام – لبلبة

مواعيد الحفلات ١٠.٣٠ – ٣ – ٦ – ٩

مسرح نجم بالدقى

يقدم محمد نجم — وحيد سيف
نبيلة السيد — فى كوميديا الموسم

دول عصـابة يا بابا

شباك الحجز مفتوح يوميا ت:٧٠٥٨٩٢ — اخراج شاكر خضير

اوبـرج الاهـرام

مغلق طوال شهر رمضان للاجازة السنوية
الافتتاح ليلة عيد الفطر المبارك

قطـاع المسـرح

المسـرح الكوميـدى يقـدم

المخطـوف

على المسرح العائم (فاطمـة رشـدى)
تأليف : مختار العزبى — إخراج : مجدى مجاهد

المسـرح الكوميـدى يقـدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسـكندرية

حاجـة تجنـن

تأليف : د. عزت عبد الغفور — إخراج : د. عوض محمد عوض

المسـرح الحديث يقدم على مسـرح السـلام
بعد نجاح كبيـر

التشـريفة

تأليف : احمد عفيفى — اخراج : عبد الغنى زكى

المسـرح المتجـول يقـدم
على مسـرح سـيد درويش بالاسـكندرية

الكوميديا الغنائية **أولاد الايـه**

تأليف : محمد الباجس . ناجى جورج — إخراج : عبد الغفار عودة

المسرح المتجول يقدم العرض السابع لمسرح الغرفة

الدرامـا الدينيـة **المتآمـرات**

تأليف : محسن الجلاد — اخراج : عادل زكى

المسرح المتجول يفتتح المسرح الصغير بالاسكندرية
يقدم العرض الثامن لمسرح الغرفة

الغرباء لايشربون القهوة

تأليف : محمود دياب — اخراج : د . اسامة انور

المسرح القومى للاطفال
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية

صفاء ابو السعود فى الإتفاق العجيب

تأليف : يحيى زكريا — اخراج : نبيل صلاح الدين

مبارك يسلم جوائز [بقية ص ٦]

● تقدم بستة ابحاث عالج فيها موضوعات عن بناء السفن شملت مجال التصميم الانسانى للسفن وفى مجال التصميم وصلات اللحام حيث تمكن الفائز من التوصل لطريقة جديدة لحساب العمر الوسطى الاحتمالى لهذه الوصلات

د. فودة .. والنيروجين

رابعا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية فى العلوم البيولوجية :!

● الدكتور محمد صلاح على فوده الاستاذ الباحث بالمركز القومى للبحوث

● ابحاثه ذات اهمية حيوية فى الاقتصاد القومى ويمكن الاستفادة منها فى التطبيق الفعلى ومنها استخدام الكائنات الدقيقة فى تثبيت النيتروجين فى الاراضى وفى انتاج البروتين والانزيمات

● دكتور محمد عبد الجواد عياد الاستاذ بعلوم الاسكندرية وتناولت ابحاثه .. الحياة النباتية للكثبان الرملية الساحلية ، تصنيفهما والعلاقة بين الكساء النباتى وتمط الاكثيب الرملى .. والكساء النباتى فى الاراضى الملحة ..

الابراشى .. ومكافحة الافات

● الدكتور محمد طلعت الابراشى الاستاذ الباحث بالمركز القومى للبحوث

● ناقشت بحوثه اهمية استخدام مواد ومركبات كيميائية غير تقليدية هى الهرمونات وشبيهاتها ومضاداتها فى مجال مكافحة الافات مما يؤدى الى خفض درجة الاصابة بالافة والى اقل ضرر ممكن بالبيئة

● الدكتور شحاته محمود السويدى الاستاذ بمعهد البحوث الطبية بجامعة الاسكندرية

● عالج فى ابحاثه تاثير بعض العقاقير المضادة لانواع مختلفة من السرطان على الانزيمات البيولوجية المختلفة

كما قام ببحث تأثير بعض العقاقير على سرطان المثانة

خامسا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية فى العلوم الكيميائية

● الدكتور شريف الباسل ابراهيم الاستاذ المساعد بصيدلية القاهرة

● اتجهت بحوثه الى مجالات جديدة من مجالات البحوث فى الكيمياء وخاصة ما هو متعلق بالدراسات الفيزيائية العضوية

● الدكتور نصر ذكرى مسالك الاستاذ بمركز البحوث النووية بهيئة الطاقة الذرية

● تقع ابحاثه فى مجال النظائر المشعة حيث امكنه تحضير نظيرا يستخدم فى الاغراض الطبية لتصوير معظم اعضاء الجسم

دكتورة فردوس ورق القصب

● الدكتورة فردوس محمد عبد المجيد مبارك الاستاذ الباحث بالمركز القومى للبحوث

● استحدثت طريقة لتبيض مصاص القصب بواسطة برمنجنات البوتسيوم ادت الى نسبة بياض عالية مع الاحتفاظ بخواص متانة الورق الناتج

● الدكتور كمال الدين الشافعى الاستاذ بعلوم سوهاج جامعة اسيوط

تمكن من تحضير سلسلة جديدة من الاصباغ وبعض المركبات الحلقية غير المتجانسة .

البسيونى .. وحشو الاسنان

● الدكتور محمد صابر البسيونى الاستاذ بعلوم القاهرة

تركزت ابحاثه على استخدام موانع التاكل والاختبارات على السبائك المستخدمة فى الحياة العملية وكذلك فى حشو الاسنان

سادسا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية فى العلوم والرياضة

● الدكتور عصام خلف الحسينى الاستاذ بجامعة اسيوط

تقدم بخمسة بحوث اربعة منها مشتركة مع باحث اخر وواحدة منفردة تناولت مجال الاحصاء الرياضى وتركز على نظرية التوزيعات ونظرية التقديرات

الراعى .. واشعة الليزر

سابعا .. الفائزون بالجوائز التشجيعية فى العلوم الفيزيقية ..

● الدكتور محمد عز الدين عبد الحميد الراعى الاستاذ المساعد بمعهد الدراسات العليا والبحوث تقوم بثمانية بحوث تعالج موضوعات هامة مثل الاستشعار من بعد واشعة الليزر والطاقة الشمسية ودراسة طبقات الجو

● الدكتور السيد عبد العاطى الوكيل الاستاذ بعلوم المنصورة

تقدم بتسعة ابحاث مطابقة فى موضوع الانتقال والانتشار الشعاعى وقد نشرت ابحاثه فى دوريات عالمية متخصصة ..

عبد الرسول .. والرئتان

ثامنا : الفائزون بالجوائز التشجيعية فى العلوم الطبية

● الدكتور محمد ابراهيم عبد الرسول الاستاذ بطب الاسكندرية

توصل من خلال بحوثه الى نتائج لها قيمتها العلمية والعملية فى تشخيص امراض الرئتين وعلاجهما .

● الدكتور محمد شعراوى محمد متولى الاستاذ بطب القاهرة

تناولت بحوثه التغيرات الكيميائية والبيولوجية فى مجموعات متعددة من السيدات اثناء الحمل وبعد الولادة وعن التغيرات الناتجة عن استعمال اللولب لمنع الحمل

الحجار .. وعقم الرجال

● الدكتور محمد شوقى مصطفى الحجار الاستاذ بطب القاهرة

تركزت ابحاثه حول اسباب العقم فى الرجال وحالات التهاب البروستاتا لتحديد نوعية الميكروب المسبب للالتهاب

● الدكتور محمد محمد امين عامر الاستاذ بطب الزقازيق ..

بحوثه عن امراض الجلد وخاصة حب الشباب والثعلبة وتوصل الى معرفة ثلاث فصائل من الفطريات المسببه للقراع وتينيا الفخذين .. وكذلك الى افضل علاج للجرب

تاسعا : الفائزون بجوائز مختلفة

● جائزة المرحوم محمد امين لطفى فى العلوم الرياضية وفاز بها الدكتور نصر على حسن القليطى الاستاذ المساعد بجامعة عين شمس وقد عالجت ابحاثه موضوعات فى التحليل الرياضى وبالمسندات فى التحليل الدالى ..

● جائز الدكتور عبد الفتاح يوسف فى التوليد وامراض النساء التى منحت لاول مرة هذا العام وقيمتها ٧٠٠ جنيه .. وفاز بها الدكتور محمود فوزى النادى الاستاذ بطب القاهرة

وقد ابتكر فى بحوثه استعمال حقن الاوردة الحوضية بالصبغة لدراسة الحالات قبل وبعد طرق التعقيم المختلفة

● وفاز بجائزة صندوق التامين على الماشية الدكتور عادل فايق فريد رئيس وحدة بحوث الميكروبولوجيا بمعهد الحيوان

● كما فاز بجائزة تبسيط العلوم الاستاذ صلاح جلال نقيب الصحفيين والمشرف العام على التحرير العلمى بمؤسسة الاهرام وقد تقدم بعدة ابحاثه لتبسيط العلوم

دكتورة سوسن تليف الكبد

● اما بالنسبة لجوائز الابتكار والاختراع

● فاز بجائز الابتكار فى مجال ترشيد الصناعة وتطويرها المهندس صبرى عطا الله عثمان المهندس بشركة الحديد والصلب

● ابتكر جهازا لتحديد المستويات للشحنات والمواد وتصنيف الصلب .. وتم استخدامه عمليا بالشركة

● فى مجال المشاكل الصحية والقومية مناصفة كل من الدكتورة سوسن احمد عمران الاستاذ الباحث بمعهد تيودور بلهارس عن اكتشافها لمادة الفسين التى تزيد من مناعة الجسم .. وحيث ان مرض تليف الكبد البلهارسى يعانون من نقص هذه المناعه الطبيعية فقد وجد ان هذه المادة لها تاثير فعال لهؤلاء المرضى

● اما الدكتورة سعاد على زكى التى تقاسمت الجائزة مع د. سوسن فهى استاذ ورئيس قسم البكتريولوجيا بطب الاسكندرية

● استطاعت اجراء اختيار مولدات الاجسام المضادة حتى يمكن لها ان تستخلص المرضى المعرضون للاصابة بالبلهارسيا الكبدية

مجنون المقابر قتل سيدة بالرصاص وقتل منذ ١٥ سنة شقيقته بالمقابر

كتب ــ علاء الوكيل :!

قتل مجنون شقيقته منذ ١٥ سنة عندما علم بانها ستتوجه للمقابر لزيارة احد اقاربها الموتى وامس فاجا المجنون سيدة اثناء زيارتها المقابر واطلق عليها الرصاص فقتلها وهرب .

وكان مامور شرطة بركة السبع قد تلقى بلاغا من عمر نصار عوض الله المشرف بشركة غزل شبين من ان قدرى محمد جاد الامام وهو مريض بعقله ومن بلده كفر فنيشم التابعة للمركز قد اطلق الرصاص على وداد محمد جاد الحفنى (٥٠ سنة) اثناء زيارتها المقابر فسقطت قتيلة ثم هرب .

كشفت التحقيقات ان القاتل سبق ان قتل شقيقته منذ ١٥ سنة رميا بالرصاص عندما علم انها ستتوجه الى المقابر لزيارة احد اقاربها من الموتى .

يوالى رجال المباحث البحث عن المجنون القاتل ، وتولت النيابة التحقيق .

حريق بمخزن قطع غيار وبطاريات

كتب ــ علاء الوكيل :

شب حريق بمخزن خاص ببنك القاهرة الشرق الاقصى ، وقدرت الخسائر ب ٥٠ الف جنيه .. وفى نفس الوقت شب حريق بمخزن قطع غيار سيارات موضوع تحت الحراسة لحساب بنك مصر وقدرت الخسائر بنصف مليون جنيه .. تولى المعمل الجنائى التحقيق فى الحادثين!

وكانت مطافىء الجيزة قد تلقت بلاغا باندلاع النار بمخزن خاص ببنك القاهرة الشرق الاقصى بارض تونس بامبابة فاسرعت قوات المطافىء الى هناك وتمكنت من اخماد النار

وبالتحقيق قرر العاملون مصطفى داود وفتحى محمود انهما اثناء قيامهما باجراء لحام فى باب حديدى تطاير شرر من ترانس لحام الكهرباء فاشتعلت النار فى الارض المملوءة بالحشائش وقد اسفر الحريق عن احتراق ٢٨ وحدة توتجر شحن بطاريات وبعض المعدات وقدرت الخسائر ب ٥٠ الف جنيه

اخطرت النيابة التى انتدبت المعمل الجنائى لمعاينة الحريق وكتابة تقرير عن اسباب حدوثه وقطع غيار

وفى نفس الوقت تلقى قسم المطرية بلاغا باندلاع النار فى مخزن قطع غيار سيارات اسفل العقار رقم ١٥ شارع بابى العبادى قسم المطرية وهذا المخزن موضوع تحت الحراسة لحساب بنك مصر ضمانا لدين على مالكه للبنك

وتمكنت قوات المطافىء من محاصرة النار واخمادها ،وقدرت الخسائر المبدئية بنصف مليون جنيه

امرت النيابة بانتداب المعمل الجنائى لمعاينة الحادث وكتابة تقرير عن سبب اندلاع النار

تسليم شقق العرايس بالجيزة فى ٢٣ يوليو الحالى

كتب ــ احمد غريب

تقرر تسليم ٣٦٥ وحدة سكنية من شقق العرائس فى ٢٣ يوليو الحالى .. تتكون الشقق من غرفة وغرفتين وثلاث غرف وصالة وتقع فى ارض الشتل بشارع السودان بالمهندسين .

صرح ماهر حسنين مدير عام التعاون بالجيزة ورئيس جمعية الافق الجديد للاسكان التعاونى بان خطابات التخصيص ستصل للفائزين بالشقق عقب اجازة العيد .

تشمل الشقق ٣٢ وحدة من غرفة معيشة ٤٠ مترا بتكاليف ٨ الاف جنيه يدفع منها ٤ الاف مقدم و ٦٤ وحدة من حجرة وغرفة معيشة مسطح ٥٨ مترا بتكاليف ١٠ الاف جنيه بمقدم ٦ الاف و ٦٩ وحدة ٢ حجرة وصالة مسطح ٦٠ مترا ب ١١ الف .. ومقدم ٧ الاف والباقى قرض تعاونى و ١٨ وحدة حجرتين وصالة مسطح ٦١ مترا بالالومنيوم بتكاليف ١١٫٣ الف جنيه .. بمقدم ٧٣٠٠ جنيه و ٤٨ وحدة من ٣ غرف وصالة مسطح ٩١ متر بالبوستال ب ١٥ الف جنيه بمقدم ١١ الف جنيه والباقى قرض تعاونى .. و ٧٤ وحدة ٣ غرف مسطح ٧٥ مترا ارضيات باركية بتكاليف ١٢ الف وبمقدم ٨ الاف

المرحلة الثانية

وجرى الان بناء ٦١٨ شقة ٢ ، ٣ وصالة بمنطقة التعاون بالهرم كمرحلة ثانية من شقق العرائس وتسلم للحاجزين فى اوائل العام القادم و ٤٤٨ شقة ٢ ، ٣ وصالة كمرحلة ثانية بالمهندسين وتسلم فى ٨٦ .

ومقدمات شقق المرحلتين الثانية والثالثة اقل من الاولى لارتفاع القرض التعاونى الى ٧ الاف جنيه .

ويدفع الحاجز للشقة ٣ غرف ٢٣٤٦ جنيه مقدم و ٢٥٠ جنيها كل ٣ شهور لتصل جملة المقدم من ٤ الى ٨ الاف جنيه .

ويدفع حاجز الشقة ٢ وصالة ١٧٤٦ جنيه و ٢٠٠ جنيه كل ٣ شهور حتى يكمل المقدم من الفين الى ٤ الاف جنيه حسب مساحة الشقة .

عراقية .. أولى اعلام اسكندرية

الاسكندرية ــ محمد جاهين :

أعلنت نتيجة ليسانس اداب الاسكندرية لاقسامها الـ ١٢ فازت الطالبة العراقية تورهان جمال الدين عبد الناصر بالمركز الاول بقسم اعلام بتقدير جيد جدا . وصرح الدكتور عاطف غيث عميد الكلية ان نسبة النجاح بقسم اعلام بلغت ٧٧٫٥ فى المائة وحصل الطالب الثانى طه عبد العاطى نجم على تقدير جيد جدا . كما حصل ٢٤ على تقدير جيد و ٥ على تقدير مقبول .

وفى قسم اللغة العربية بلغت نسبة النجاح ٥٦ فى المائة وفاز الطالب محمود محمد محمد والطالبتان مهما عبد المجيد غانم واماني حسين حجاج بالمراكز الاولى بتقدير جيد جدا

وفى قسم الجغرافيا ا نسبة النجاح فى الشعبة العامة بلغت ٦٧ فى المائة وحصلت على المراكز الاولى صفاء عبد الفتاح عبد الله وهويدا ابراهيم رمضان وهالة ابراهيم احمد ومصطفى محمد بسيونى واسماء محمد توفيق على تقدير جيد جدا وفى شعبة الخرائط بلغت نسبة النجاح ٨٢ فى المائة وحصل الطالب جمال محمد السيد ومحمد عبد الله ايوب ونعمة حسان عبد المنعم على المراكز الاولى بتقدير جيد جدا

و ٦٥٪ للغة الفرنسية وحصل ٩ من الطلبة والطالبات على تقدير جيد جدا اولهم سونيا سامى بولس وجيهان رمسيس فهمى ونورا سليمان الناصر ، وفى قسم علم النفس بلغت نسبة النجاح ٨٤ فى المائة ولم تحصل سوى طالبة واحدة على تقدير جيد جدا وهى امانى يوسف عبدالوهاب وحصل ٦٧ على تقدير جيدا و ٣٢ على تقدير مقبول

وبلغت نسبة النجاح فى قسم الانجليزى ٤٢ فى المائة وحصل ٥ من الطلبة والطالبات على المراكز الاولى بتقدير جيد اولهم عزيزة جمال الدين وهدى فؤاد كامل وهالة توفيق عبد السلام ومنسى محمود سامى ورانيا محمد علاء الدين

و ٨٨٪ لقسم الانثربولوجى وحصلت ٥ طالبات وطالب واحد على تقدير جيد جدا وهن امال احمد عثمان وماجدة محمد مصطفى ومنى شعبان يوسف ومها عبد الرازق بركات وامانى اسماعيل اباظة والطالب اشرف محمد كامل

وفى قسم التاريخ الشعبة العامة بلغت نسبة النجاح ٨٧ فى المائة وحصلت الطالبة ايمان عبد المعطى والطالب سامى نجيب مختار على المراكز الاولى بتقدير جيد جدا

و ١٠٠٪ فى شعبة الاثار الاسلامية وحصل الطالب كمال هنائى اسماعيل على المركز الاول بتقدير جيد جدا

و ٨٨٪ لشعبة الاثار المصرية وحصلت الطالبة نادية محمد خضر على المركز الاول بتقدير جيد جدا

وفى قسم الفلسفة بلغت نسبة النجاح ٨١٪ وحصلت ٣ من الطالبات وطالب واحد وهو منتسب على المراكز الاولى بتقدير جيد جدا وهن صباح عبد الله محمدين ومنى محمد خليل وهويدا فؤاد مدكور والطالب حمادة عبد الله احمد عبد الله

وفى قسم الحضارة بلغت نسبة النجاح فى شعبة الاثار ٨٤ فى المائة وحصلت الطالبة مها السيد احمد على المركز الاول بتقدير ممتاز

و ١٠٠٪ فى شعبة الدراسات القديمة وحصلت ٤ طالبات على المراكز الاولى بتقدير جيد جدا وهن فاطمة محمد السيد ومارلين جورج ونفيسة عبدالمجيد ونيفين حلمى عبد الرحمن

وفى قسم الصوتيات بلغت نسبة النجاح ٩١ فى المائة وحصل الطالب سمير سعد الدين حسان على المركز الاول بتقدير ممتاز وفاز بالترتيب الثانى صفاء جلال درويش بتقدير ممتاز يليها سلوى حسن ثابت وامانى ابراهيم محمد بتقدير ممتاز .

وفى قسم الاجتماع بلغت نسبة النجاح ٦٧ المائة وحصل ٢٨٠ طالب وطالبة على تقدير جيد اولهم نعمة عبد الحليم عبد المجيد ومحمد عبد المحسن احمد ومحمد مهران على العدوى ومريم محمد ابراهيم

لغز مصرع أبو السعادات [بقية ص ١]

واصراره على العودة لعمله بشركة المستودعات المصرية فعلق بمرارة ان مايجرى فى خليج ابى قير هى عملية « غير نظيفة »!!..

قال شقيقه ان المسئولين بهيئة الاثار حاولوا انهاء اجراءات الدفن دون ان يرى جثة شقيقه وحتى صباح تشييع جنازته وعندما تأخروا عن الحضور ومعهم اجراءات دفنه ذهب الى المشرحة وفوجىء بوجود علامات زرقاء منتشرة على صدر ابو السعادات واثار لاصابع حول ذراعيه ولونها اسود

قال عزت شقيقه الذى سبق له الغوص ايضا ان (الملامح) التى شاهدناها باعيننا ومن خبرتى تجزم بانه مات غرقا .. ومن هنا وجد الشك فى نفسى .. لان ابو السعادات كان يريد تحقيق حلم عمره بالعمل فى انتشال اسطول نابليون ومع ذلك فان الحالة النفسية له فى الايام الاخيرة اتسمت بالاكتئاب الشديد ..وهو باعتراف المسئولين بالاثار يتميز بسمعته النظيفة وفقره الشديد وتواضع معيشته وقد قام طوال ٢٥ سنة بتسليم عملات واثار لاتقدر بمال للمتحف اليونانى الرومانى بالاسكندرية وكان من السهل ان يستولى عليها لنفسه ويتصرف فيها لتحسين مستواه المادى .. دون ان يراه اى يضبطه احد !!

■ وفى نفس الوقت قالت زوجة شقيقة عزت ان جاك دوماس قائد البعثة الفرنسية كان دائم التردد على منزل ابو السعادات فى الفترة الاخيرة وان اخر مرة استمرت الجلسة بينهما بالمنزل ٥ ساعات تخللها حوار انفعالى بين الاثنين باللغة الفرنسية وان السياق العام للحوار كان يحمل معنى لايختلف عليه اثنان وهو محاولة من شخص لفرض شىء ما ورفض الشخص الاخر لهذا الشىء

واضافت زوجة شقيقه ان ابو السعادات دخل الى حجرته قبل الحادث بيومين وهو يرد عليها بعد ان سألته عن سبب توتره وسير العمل فى ابى قير .. (دول شلة حرامية) !! .

الوفاة جنائية

وقد اطلعت (الجمهورية) على شهادتين احداهما موجهة من منطقة وسط الطبية مكتب الصحة الى وكيل نيابة المنتزة بتاريخ ٢٣ـ٦ والاخرى تقرير الطبيب الشرعى المبدئى فى ٢٤ـ٦ والاثنان يفيدان بان الوفاة نتيجة اسفكسيا الغرق !!

الكلب اصيب بالشلل

وفى نفس الوقت اصيب كلب ابو السعادات الذى يحتفظ به فى منزله بالشلل وامتنع عن الاكل رغم كل المحاولات التى يبذلها اهل الفقيد لاثنائه عن الانتحار البطىء (!!) حزنا على صاحبه !

ترخيص بدون رقم

وعلى الجانب الاخر فقد علمت ان احد المتهمين بالاثار فى الاسكندرية يعد تقريرا فى غاية الخطورة حول عمل البعثة فى خليج ابى قير واهم مايتضمنه التقرير الذى سوف يناقشه المجلس المحلى بالمحافظة ان البعثة الفرنسية حصلت على ترخيص بدون رقم او تحديد مدة من هيئة الاثار وان لويس جيروم فيكتور نابليون بونابرت ضيف شرف البعثة مقيم ببلجيكا فى بروكسل وليس فى فرنسا وانه يحمل جواز سفر سويسرى(!!) وليس تحت رقم ٧٧ـ٢٠٤ بلجنز سويسرا

تساءل التقرير عن الافلام التى صورتها البعثة فى اعماق الخليج بواسطة كاسحة الالغام الفرنسية (فان لونج) ولم تسلم هيئة الاثار نسخة منها حتى الان رغم الوعد المستمر

يتضمن التقرير ان العقد الموقع هو بين هيئة الاثار وجاك دوماس وينص على ان يكون قائدة البعثة الفرنسية متخصصا وبدرجة استاذ فى جامعة فرنسية معترف بها .. هل يتطبق هذا الشرط على جاك دوماس

تساءل التقرير عن شخص بريبنى اسبارتكوس الذى جاء لسكرتير عام المحافظة المساعد وطلب منه ترخيصا فتم توجيهه بالخطاب رقم ٤ـ٥ـ٥٤ بتاريخ ٢٢ـ٢ـ١٩٨٢ يوسف الفسرياتى مدير المتحف

٢٧ سنة حبس لمالك تقاضى خلو

الاسكندرية ــ فوزى عوضين :

قضت محكمة أمن الدولة برئاسة محمود جاد وحضور شريف نظمى وكيل النيابة وامانة سر عبد السيد فهمى بمعاقبة عبد العزيز محجوب عبد الكريم بالحبس مددا بلغت ٣٧ سنة مع الشغل والنفاذ وغرامة ٦٥٤ الف جنيه ومثل هذا المبلغ للاسكان الاقتصادي والزامه برد ما يعادل المبلغ المذكور الى ٨٧ مستاجرا كان قد تقاضاه منهم على سبيل الخلو لتسليمهم شققا وهمية بمنطقة باكوس

والمعروف انه محبوس حاليا على ذمة هذه القضية .

كما قضت المحكمة فى نفس الجلسة ايضا بمعاقبة زوجته سعدية محمد الصعيدى بالحبس سنة وثلاثة شهور لتقاضيها خلو رجل من اثنين من المستاجرين من كل منهما مبلغ خمسة الاف جنيه .

للذكرى

جاهد فى ساحة الدين نحو ٦٠ سنة من اجل نقاء هذه الساحة البيضاء من كل المدسوسات الخرافية .. وكان فى كفاحه الطويل يطلب المتاعب وتطلبه المناصب ، حتى تقلد اصبح وهو فى الثمانين من عمره عضوا فى مجمع البحوث الاسلامية .

ولد الشيخ العالم عبد الجليل عيسى سنة ١٨٨٨ فى قرية الرملة محافظة كفر الشيخ وبدأ نشاته العلمية فى كتاب القرية . وفى عام ١٩٠١ قصد الى طنطا لتلقى العلم فى حلقات الشيوخ فى الجامع الاحمدى ، ومع بداية الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ حصل من الازهر على شهادة العالمية

الجانب العملى فى حياة عالمنا الجليل عبد الجليل عيسى كثيرة ومتنوعة ،فبعد حصوله على شهادة العالمية من الازهر عين مدرسا بمعهد طنطا حيث ساهم فى الاحداث الوطنية انذاك

فى عام ١٩٢٦ عين شيخا لمعهد دسوق ، ثم شيخا لمعهد شبين الكوم سنة ١٩٢٧ ــ وفى عام ١٩٤٦ عين عميدا لكلية اصول الدين وفى عام ١٩٤٩ ايضا عين عميدا لكلية اللغة العربية الى ان تقاعد من جامعة الازهر سنة ١٩٥٤

شارك الشيخ عبد الجليل عيسى فى كثير من الاحداث الوطنية والعربية التى كان لها اكبر الاثر على طبيعة عمله الخاص . .فكان اول فصل له من عمله بامر الملك فؤاد الذى روعه ان ٧٤ عالما من قادة الازهر يفاجئونه بالاحتجاج لدى كل الدول الكبرى على العمل الوحشى الذى قامت به ايطاليا سنة ١٩٣١ لاحتلال طرابلس واعدام (عمر المختار)

ويعتبر الشيخ عبد الجليل عيسى من اكبر علماء الازهر سنا وقد نال العديد من الجوائز منها جائزة الدولة التقديرية سنة ١٩٨٠ فى العلوم الاجتماعية بالاضافة الى انه كان عضو مجمع البحوث الاسلامية وعضو المجلس الاعلى للثقافة

وللشيخ عبد الجليل عيسى عشرات من البحوث ابرزها كتاب تفسير القران الكريم والمصحف الميسر

وفى مثل هذا اليوم من عام ١٩٨١ رحل عنه اجله بوسام صبره وصالح عمله،لايلحق بركب المتقين المقربين ، ولكى يخلد فى رضوان الله .

فى مزاد برج النيل [بقية ص ١]

د. طه حسين وبدات المنافسة عليه بسعر ٣٠ الف جنيه وانتهت بسعر ٦٦٫٧٠٠ الف جنيه

ودفعت فهيمة السيد الامام ٢٤٫٢٠٠ الف جنيه فى محل على مساحة ٢٨ متر ويطل على كلية التربية الفنية

وفازت مها عثمان الهوارى بمحل تجارى على مساحة ٢٨ مترا بسعر ٢٤٫٢٠٠ الف جنيه وبدات الممارسة عليه بسعر ٢٥ الف جنيه

وبيع محل على مساحة ١٦ مترا فى الممر التجارى بسعر ٢١٫٦٠٠ الف جنيه وبدات المنافسة عليه من ١٠ الاف جنيه .. ومحل اخر على مساحة ٣٢ مترا وبدأت المزايدة عليه من ٤٠ الف جنيه وانتهت بسعر ٩٦ الف جنيه

وانخفض الاقبال على شراء المحلات التجارية بالدور فوق الارضى وكان المعروض ٧ محلات بيع منها ٣ محلات اشترى منها محمد رضوان جلال محلين مجاورين احدهما على مساحة ٩ امتار فى الممر التجارى وبدأت المزايدة عليه من ٥ الاف جنيه وانتهت بسعر ٧ الاف و٨٠ جنيه والثانى على مساحة ١٤ مترا وبدأت المزايدة عليه من ٧ الاف جنيه حتى بلغت ١١ الف جنيه

وفاز احمد على حسن بمحل على مساحة ٥١ مترا بدأت المزايدة عليه من ٢٠ الف حتى ٣٣ الف جنيه سعر البيع للمحل

وبيع المحل الثالث على مساحة ٢٦ مترا بسعر ١٦٫٥٠٠ الف جنيه وبدأت المزايدة عليه من ١٠ الاف جنيه

كما بيع ٢٠ وحدة سكنية بالدور ٦ تتكون من ٥ حجرات وصالة و ٣ حمام ومطبخ بسعر ١٢٠ الف جنيه على مساحة ١٧٢ مترا وبدفع العميل ١٠٪ مقدم من اجمالى السعر

وبيعت وحدة ثانية فى الدور ٥ على مساحة ٢٢٠ مترا بسعر ١٤٠ الف جنيه بمقدم ١٠٪ من قيمة الوحدة

وراس جلسة المزاد المهندس احمد ابراهيم رئيس مجلس ادارة الشركة العقارية للانشاء والتعمير واحمد الباجى وفاضل عبدالرازق وسعيد الميهى من ادارة امناء الاستثمار ببنك الدلتا الدولى ، وقام باعمال الدلالة جورج سعد الخبير المثمن لجلسة البيع ويقع برج النيل بالزمالك فى ملتقى شارع د. طه حسين وناصية شارعى اسماعيل محمد وشجرة الدر على ارض النادى الروسى سابقا والتى بيعت فى المزاد العلنى للشركة العقارية احمد ابراهيم وشركاه عام ١٩٨٢ بسعر ١٩٥٠ جنيها للمتر المسطح

مدرسة السد العالى الابتدائية بكفر الدوار بحيرة

تشاطر الزميل

محمد الصغير علام

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة

الجمعية الاستهلاكية بسلامون قبلى

تنعى بمزيد الاسى والحزن شقيق الزميلين صلاح ومحمد على يوسف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى

تحيى اسرة المرحوم الحاج

عبد المجيد عبد الحافظ فرج

عميد عائلة ابو خرص بدرتكه

الذكرى السنوية الاولى وذلك بتلاوة اية ذكر الحكيم لفضيلة الشيخ عوض القوصى وعثمان سيد حيكو وذلك اليوم الاثنين الموافق ٢ـ٧ـ١٩٨٤ الرابعة مساء بمنزل العائلة بدرتكه لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

صدر الان ديوان فى درب الحياة للشاعر محمد عبد العظيم .

خرج ولم يعد

تغيب رمضان اسماعيل من يوم ٢٧ـ٦ـ١٩٨٤ ولم يعد فلان

يبلغ من العمر ١٨ عاما .

رجاء من يتعرف عليه الاتصال بالعنوان التالى .

٧٢ ش مرسى النجار ــ المنيرة ــ امبابة .

★ عبد الحليم محمد سرور

★ ٧٠ سنة

★ يرتدى جلباب بلدى بيج

★ خرج من منزله بميدان ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة بتاريخ ١ـ٦ـ١٩٨٤ .

★ من يستدل عليه يتصل باسرته تليفون ٣٦٤٦ دسوق



منتخب الكاميرون في القاهرة اليوم بكامل نجومه

يصل مساء اليوم الى القاهرة فريق الكاميرون لكرة القدم ليلعب مباراة دولية ودية غدا الثلاثاء مع المنتخب القومي ضمن استعدادات كلا الفريقين لاوليمبياد لوس انجلوس حيث تلعب الكاميرون ضمن فرق المجموعة الثانية والتي تضم كندا ويوغوسلافيا والعراق وتلعب مصر ضمن المجموعة الرابعة التي تضم ايطاليا (بدلا من روسيا) وكوستاريكا والولايات المتحدة

يضم فريق الكاميرون) من المتازين ضمن منتخب افريقيا في البطولة الماضية كاحسن لاعبين في مراكزهم وهم ليوفيل ابيجا لاعب خط الوسط وكابتن الفريق والذى اختيير احسن لاعب في بطولة افريقيا وانطوان بل حارس القاولون واحسن حارس في البطولة وادو ابراهيم احسن لاعب خط وسط مدافع واسحق سيتكوت الظهير الايسر

ويضم الفريق ايضا الجناح الايمن السريع ايرنست ابيونجي والجناح الايسر جون كيب والظهير الايمن المهاجم تشارلز توبى .

الفريق القومي يتدرب بالأستاد

ارسل حسن امين مدير هيئة استاد القاهرة خطابا يتضمن استعداد الإستاد دائما لاستقبال الفريق القومي للتدريب على الملعب الرئيسي واوضح بان المسئولين باتحاد الكرة قد اخطروه بحجز الملعب للتدريب عليه في الفترة من ٥ الى ١٣ يوليو واقامة مباراة نيجيريا يوم ٩ يوليو على اساس ان الاتحاد قد اتفق مع نادى المقاولون على استخدام ملعبه لتدريب المنتخب القومي ونفى حسن امين حصول العمال على اجازة في العيد نظرا لاعمال الصيانة والنظافة التي تجرى حاليا

وكان المنتخب القومي قد تدرب امس بنادى الترسانة استعدادا لهذه المباراة الهامة وذلك بعد ان حصل الفريق على اجازة اول ايام العيد فقط ويتدرب الفريق اليوم اخر تدريباته استعدادا للمباراة وسيشرك الوحش لاعبيه الاساسيين الذين سيخوض بهم دورة لوس انجلوس حتى يمكن ارسال الاسماء النهائية التي ستسافر الى امريكا حيث تحدد يوم ٤ يوليو كآخر موعد لارسال الاسماء والفريق المرشح لمباراة الغد يتكون من

●● عادل المأمور و (اكرامى ؟ على شحاته وابراهيم يوسف وحمادة صدقى وبدر حامد (ربيع ياسين) - شوقى غريب ومجدى عبد الغنى ومحمد حلمى - علاء نبيل (مصطفى عبده) وطاهر ابو زيد وعماد سليمان و (طارق يحيى ؟

ويغيب عن الفريق محمود الخطيب لاصابته في تدريب اول امس

وقد اختير لادارة المباراة حكامنا الدوليين محمد حسام الدين ومحمود عثمان وحسين مهاود

مصطفى عبده — طارق يحيى — حمادة صدقى

تغيير الجهاز الفني بنادي الكروم

اصدر مجلس ادارة نادى الكروم قرارا باسناد مهمة الاشراف على الفريق الاول لكرة القدم الى جابر عرفة المستشار الفني للنادى ومشرف فرق الناشئين واول مدرب عمل

النادى - على ان يتولى عبده ابو العلا خبير العلاج الرياضي مهمة تدريب الفريق الاول وذلك بعد اعفاء احمد بلال المدير الفني وعادل احمد من المسئولية .

جاء هذا القرار بعد الاجتماع الطارىء الذى عقده مجلس الادارة باغلبية الاعضاء عقب الهزيمة الاخيرة للفريق الاول من النادى الاوليمبي بهدف ووقوف رصيده عند ١٥ نقطة متساويا في ذلك مع الاوليمبي وان كان يسبقه بفارق الاهداف ، ودخول الكروم منطقة الخطر التي اوقعه فيها الاوليمبي بدلا منه .

بيرزوت يرشح مصر وايطاليا لدور الثمانية

كتب : اسطاموليس

انزيو بيرزوت مدرب منتخب ايطاليا لكرة القدم الفائز ببطولة كاس العالم السابقة والذى يشرف على تدريب المنتخب الايطالي الاوليمبي الذى يشترك في دورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس ضمن المجموعة الرابعة التي تضم مصر وايطاليا وامريكا وكوستاريكا .. اعد معسكرا للفريق الذى يشترك في الاوليمبياد بمدينة تورينو ويتم التدريب باستاد كوميتالية

يلعب الفريق ٣ مباريات تجريبية خلال المعسكر مع اندية روما وفيورنتينا وميلانو ويستمر المعسكر حتى موعد سفر الفريق الى لوس انجلوس يوم ٢٠ يوليه القادم

يضم المعسكر ١٧ لاعبا محترفا تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و٢٤ عاما ؟ يلعبون باندية دورى الدرجتين

الاولى والثانية بايطاليا ولم يشتركوا في بطولة كأس العالم .. وهم افكربدى واوزينجا لحراسة المرمى

وباريسى وجالى ونيلا وريجيتى وفيرهين جود لخط الظهر وبنانى وبايستينى وفيرى وماسارو

وساباتو لخط الوسط وفينولا وباتا ولويتو ومانسينى وميريتا لخط الهجوم .

ومن توقعاته لفريقه في الدورة قال بيرزوت : لم يسبق لى مشاهدة فريق مصر من قبل وان

كنت ارشحه مع ايطاليا للصعود الى دور الثمانية للبطولة فهما افضل واقوى من امريكا وكوستاريكا !

الوحش

برزوت

اختيار بعثة القاهرة لبطولة دار مشتاد وجنوة

تم تشكيل بعثة منتخب القاهرة للسباحة لبطولة دارمستاد الدولية الحادية والعشرين بالمانيا الغربية من ٦ - ٨ يوليو القادم .. يرأس البعثة اللواء مهندس خلف الله امام ومعه العميد مهندس مصطفى شعبان اداريا ومحمد مرجان مدربا ومصطفى الجابرى حكما وزينب عبد السلام مشرفة

والسباحون حاتم طلبة ومحمد صلاح الدين وايهاب عبد وايهاب عاطف وطارق لبيب (هليوليدو) ووليد السمان ومصطفى امين ومحمود سامى شحاته ومحمد فاضل (الاهلى) ومجدى كريم ووائل صلاح الدين وطارق خلف الله (هليوبوليس) وهشام يوسف عمر وهانى يوسف عمر (الشمس)

والسباحات دينا بهاء الدين وامل غنايم ودينا الموفى وايمان المرزوقى (هليوبوليس) وشيرين بشارة (سبورتنج - الاسكندرية)

جدول مباريات بطولة المصارعة

قرر اتحاد المصارعة بدء نشاطه للموسم الرياضي الجديد ٨٤-١٩٨٥ مبكرا هذا العام حيث تبدأ اول بطولات الاتحاد يوم ٢٣ اغسطس القادم ببطولة الناشئين تحت ١٢ سنة في المصارعة الرومانية على ان تقام بطولة المصارعة الحرة لنفس العمر يومى ٦ و٧ سبتمبر ... صرح بذلك اللواء مصطفى عبد الله سكرتير عام الاتحاد .

تقام مباريات للوسم الجديد كما يلى :

● بطولة تحت ٢٤ سنة : تقام خلال المدة من ١٨ الى ٢١ سبتمبر بحيث تقام الحرة أولا .

● بطولة تحت ١٦ سنة : تقام الرومانية يومى ١١ و١٢ اكتوبر والحرة يومى ١٨ و١٩ اكتوبر .

● بطولة تحت ١٨ سنة : الرومانية اول نوفمبر والحرة يومى ١٥ و١٦ نوفمبر .

الرومانية يومى ٦ و٧ ديسمبر والحرة يومى ٢٠ و٢١ ديسمبر يختتم الموسم ببطولة الجمهورية المفتوحة والتي ستقام لقاءاتها في المصارعة الرومانية يومى ٣ و٤ يناير والحرة يومى ١٧ و١٨ يناير

● بطولة تحت ٢٠ سنة : يناير القادم .

منتخب الهوكى في ملاوى وزيمبابوى

تم تشكيل بعثة الفريق القومي للهوكى التي تسافر الى ملاوى وزيمبابوى يوم ١٢ يوليو القادم من جمال شيرازى رئيسا ومحمد حامد اداريا وعاصم جاد مدربا ومحمد رشاد حكما و٢٠ لاعبا سيتم اختيارهم من بين ٢٥ لاعبا قبل السفر بيومين

يشترك الفريق القومي في بطولة دولية ودية تقام في ملاوى ويشترك فيها ٦ فرق .. ثم يتجه الفريق بعد ذلك الى مدينة هرارى بزيمبابوى للعب عدة مباريات هناك .

علاج اسماعيل عبد الفتاح بالخارج على نفقة الدولة

اصدر المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء قرارا بسفر اسماعيل عبد الفتاح مراقب البرامج الرياضية بالتليفزيون الى انجلترا للعلاج على نفقة الدولة

لائحة الزمالك لاتناسب اسماعيل سليم

فشلت المفاوضات بين نادى الزمالك وبين اسماعيل سليم كابتن المنتخب القومي والزمالك السابق لكرة السلة لتولى تدريب الفريق الاول لاختلاف

وجهات النظر بينهما فلائحة النادى تنص على منح المدرب

التفرغ ٢٠٠ جنيه وغير المتفرغ ٢٥٠ ورفض اسماعيل ذلك واكد ان هذا المبلغ ليس كافيا ..

مارادونا بـ ٥ر٧ مليون دولار

ديجو مارادونا اللاعب الدولى الارجنتيني ولاعب نادى برشلونة الاسباني تم بيعه امس الاول لنادى نابولى الايطالي مقابل مبلغ سبعة ونصف مليون دولار .. وقد وقع رئيسا الناديين عقد البيع والحصول على الاستغناء في برشلونه بعد فترة طويلة من المفاوضات لضمه الى الفريق استمرت ٤٣ يوما

آنسات القاهرة ويوغوسلافيا الليلة في الكرة الطائرة

كتب : جمال وهبة

يقام في الثامنة من مساء اليوم بالملعب الرئيسي بنادى الجزيرة اللقاء الاول في الكرة الطائرة بين منتخب انسات القاهرة ومنتخب يوغوسلافيا

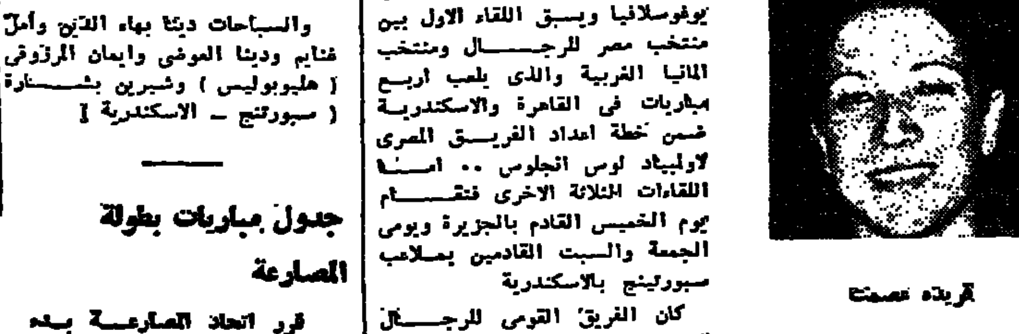
ياتى هذا اللقاء ضمن برنامج اعداد الفريق القومي للانسات لدورة افريقيا التي تنظمها تونس في شهر اكتوبر القادم

اما اللقاء الثاني فيقام بعد غد الاربعاء بنفس الملعب بين المنتخب القومي للانسات ومنتخب يوغوسلافيا ويسبق اللقاء الاول بين منتخب مصر للرجال ومنتخب المانيا الغربية والذى يلعب اربع مباريات في القاهرة والاسكندرية ضمن خطة اعداد الفريق المصرى لاوليمباد لوس انجلوس .. اما اللقاءات الثلاثة الاخرى فتقام يوم الخميس القادم بالجزيرة ويومى الجمعة والسبت القادمين بملاعب سبورتنج بالاسكندرية

كان الفريق القومي للرجال قد عاد يوم الاربعاء الماضي من رحلة اعداد في فرنسا وبلجيكا انتهت بمعسكر مكثف في هولنده استمر ثلاثة اسابيع وتعتبر مباريات الفريق الالماني اخر مرحلة جادة للاعداد قبل السفر الى الاولمبياد

●● يمثل منتخب القاهرة للانسات فريدة عصمت وهناء حمزه ومنى الروبى وماجدة عثمان وشهيرة عبد الحليم ونادية رضوان ومرفت صبحى وامجاد فؤاد وهويدا شبل وماجدة عبد الغنى وشيرين جمال .. بينما تتخلف مايدة اسماعيل لاصابتها .. ويدرب الفريق المدرب على رفاعى





فريدة عصمت

كاس الدورة الرمضانية ببور سعيد

بور سعيد - مصطفى الدالى :

فاز فريق عطا ببطولة الدورة الرمضانية لكرة القدم والتي اقيمت باستاد بور سعيد الرياضي وحصل على كاس اللواء سامى خضير محافظ بور سعيد بالنيابة وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق النصر ٣-٢ بضربات الجزاء

كما فاز فريق شركة الصوامع بكاس المحافظة للكرة الطائرة .

الزمالك يستعد للاهلى بمباراتين وديتين

يستأنف الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك تدريبه في الرابعة من بعد ظهر اليوم بعد انتهاء الاجازة التي منحها لهم الجهاز الفني والادارى منذ

مباراتهم مع الترسانة .. وتجرى مشاورات حول اقامة مباراتين وديتين مع الحطة والمقاولون او البلاستيك ضمن استعداداتهم لمباراة الاهلى في الدورى العام لكرة القدم يوم ١٣ يوليو

جولة للترسانة في المانيا ورومانيا .. والسويد

تلقى نادى الترسانة دعوة من نادى استورب السويدى لاقامة عدة مباريات تجريبية بالسويد خلال شهر سبتمبر القادم مع بعض الاندية السويدية

وينظر مجلس الادارة خلال جلسته القادمة الدعوة ومن المعروف ان فريق الترسانة سيسافر خلال شهر اغسطس القادم الى المانيا لقضاء فترة اعداد هناك تستمر ثلاثة اسابيع يقيم الفريق خلالها في معسكر للتدريب ويلعب عدة مباريات

تجريبية استعدادا للموسم القادم ، ويطير الفريق من المانيا بعد انتهاء المعسكر الى رومانيا ليلعب مباراتين وديتين مع نادى كورمنيتو الروماني الذى وجه الدعوة للترسانة لاقامة مباراتين دوليتين .

وصرح حسنين الشاذلى سكرتير النادى والمشرف على جهاز الكرة بان مجلس الادارة سيقرر سفر الفريق في حالة اعلان مواعيد الموسم القادم وتوافقها مع الرحلات الثلاث

ميلانو الايطالي يفاوض جوميز البرتغالي

توجه سيلفانو راماسيوتى مدير نادى ميلانو الايطالي الى مدينة بورتو البرتغالية للتعاقد مع فرناند جوميز (٢٨ سنة) اللاعب الدولى البرتغالي ولاعب نادى بورتو والحاصل على الحذاء الذهبي كافضل هداف اوربى لعام ١٩٨٣

تعرض مدير نادى ميلانو ٢ مليون دولار لنادى بورتو ونصف مليون دولار لجوميز عند توقيع العقد لمدة ٣ سنوات

منتخب السعودية للاجسام في بطولة اسيا

وافق الاتحاد السعودى لكمال الاجسام على الاشتراك لاول مرة في بطولة اسيا للاجسام والقوة اقامتها خلال شهر سبتمبر القادم

يتكون فريق السعودية في البطولة من جلال القاسم وتركى الخضير وتامر دوشرى ومحمد حمدى وجوهر جابروحسان جناب وعمر حيدر وسعود مصطفى وطارق بدوى وزايد الدوسرى

يدرب الفريق المدرب المصرى محمد قشقوش .

من القلب

يرى العرب ان هذا الصيف بل الشهور الستة القادمة ، فترة صمت ، وجمود ، وانتظار وترقب

وترى اسرائيل ان هذه الشهور نفسها ، فترة عمل لايهدأ .. وجهد سياسى لاينقطع وان استغلالها احسن استغلال يعود على اسرائيل بكل الخيرات طوال اربع سنوات كاملة قادمة

ويؤمن العرب بالهدوء ، والتزام السكينة و « البيات الانتخابى » اسوة بـ « البيات الشتوى » المعروف !! حتى يقرر الناخب الامريكي الفرج ويجدد انتخاب رئيس الجمهورية الحالى او يختار رئيسا جديدا

ولكن اسرائيل تحاول التأثير في كل المرشحين للرئاسة وتهددهم بالناخب الامريكى اليهودى

الاول : عن طريق السفارة الاسرائيلية في وشنطن وهى اكبر سفارة لاسرائيل في الخارج وتضم ٤٠٠ دبلوماسى ، بالاضافة الى ٨ قنصليات في مدن امريكا الكبرى

وعندما انشئت وزارة الخارجية الاسرائيلية ارادت تقليد سويسرا توفيرا للنفقات

وكان لسويسرا في ذلك الحين وزراء مفوضون يمثلونها في عواصم العالم ، ولم تعين سفيرا ، ولكن الولايات المتحدة - في عهد ترومان - عينت سفيرا في تل أبيب ، فاضطرت اسرائيل لتعيين سفير لها في وشنطن ، وطبقت نفس القاعدة في عواصم العالم

الثانى : عن طريق اللجنة الامريكية الاسرائيلية للعلاقات العامة ، وهى لجنة تبدو - ظاهريا - مستقلة ، ولكنها ليست كذلك في الواقع

الثالث : عن طريق الجمعيات اليهودية والصهيونية الامريكية المنتشرة في الولايات المتحدة

وقد اثبتت اسرائيل اسلوبها المتكرر المعتاد في الحملة الانتخابية الحالية

بدأت بتهديد « جاكسون » المرشح الاسود الذى يناصر القضية الفلسطينية واتهمته بانه يعادى السامية

وانطلقت تؤيد « هارت » وتشجعه على الادلاء بتصريحات حماسية وتقديم وعود خيالية لاسرائيل

وخذلت « مونديل » في الانتخابات الاولية التي اجراها الحزب الديمقراطي في بعض الولايات حتى اصبح « هارت » هو النجم اللامع الذى يبدو مؤكدا اختيار الحزب له منافسا ضد ريجان

واضطر موندايل الى الانطلاق في مزيد من الوعود لصالح اسرائيل

وبدأت اسهم « موندايل » ترتفع من جديد بعد ان تحقق لاسرائيل ما تريد

واصبح المرشحون الديمقراطيون جميعا يتنافسون في ارضاء الناخب اليهودى ، سواء كان يملك التأثير في المعركة الانتخابية ، ام لا

والنتيجة المنطقية - في كل الاحوال - ان تحصل اسرائيل من الحكومة الامريكية الحالية على مايمكنها الفوز به في هذه الفترة الحرجة التي تتارجح فيها نتيجة الاستفتاءات لمعرفة راى الناخبين

وفي ظل هذه المناورات ظهرت فجأة ، وبلا مقدمات ، داخل الكونجرس ، مسالة نقل السفارة الامريكية الى القدس ، واحتشد الاعضاء المرشحون لانتخابات الكونجرس يؤيدون الفكرة احراجا لحكومة ريجان

وكادت هذه العملية ان تنجح لولا الخوف من ابعادها ونتائجها ومع ذلك بقيت سلاحا في المعركة الانتخابية للتلويح به للحصول على وعود اخرى مالية وعسكرية ، بينما تاخذ اسرائيل من المعونات الامريكية مايعادل ربع الدخل القومي الاسرائيلى كله

وما يحدث في نوفمبر القادم بعد الانتخابات الامريكية معروف لان العالم العربى رآه عدة مرات منذ قيام اسرائيل

ستطالب اسرائيل الرئيس الامريكى المنتخب بتنفيذ وعوده ومبالغاته ، فاذا نكث فيها لمصلحة امريكا ، هوجم فيضطر للوفاء ببعضها او تقديم التعويض عنها

ورغم وضوح الصورة وتكرارها وسهولة التنبؤ بنتائجها ، فان العرب لايغيرون خطتهم ابدا في سنة الانتخابات الامريكية

كثير من المسئولين العرب يريحون انفسهم ويكتفون بترديد الشعارات التي تقول ان ما يحدث من المرشحين هى وعود انتخابية لن تتاثر بها السياسة الامريكية على المدى البعيد

ولايقوم العرب بعمل جماعى مشترك خلال هذه الفترة داخل الولايات المتحدة ، او خارجها ولايكتفى العرب بذلك ، انهم

يساعدون اسرائيل على تنفيذ خطتها ، بالانطلاق نحو معارك جانبية ، وتزيد من الخلافات العربية ، ويتجاهلون حقيقة هامة تزيد الموقف سوءا داخل الولايات المتحدة ، ففي هذا الشهر ستجرى الانتخابات في

اسرائيل ، وتتنافس الاحزاب الاسرائيلية في الضغط على الناخب الامريكى ، والمرشح الامريكى ، ولايتفق العرب ، حتى على يوم مشترك موحد .. للعيد !!

محسن محمد

من تحت الباب

- يبدأ التعديل الوزارى الجديد بعد اجازة العيد ولابد ان تبدأ الوزارة الجديدة نشاطها فور التعديل ولن يحصل الوزراء الجدد والقدامى على الاجازة الصيفية وبعد الانتخابات يبدأ ايضا الموسم التشريعى الجديد وستبدأ التعديلات الصحفية - وهي محددة - نشاطها العملي قريبا وكل هذه التعديلات في مجلس الشعب والوزارة والصحافة تتم في اطار خطة العمل التي اقترحها الرئيس مبارك في مجلس الشعب عند افتتاح دورته .

وقد طرح مبارك مواضيع قومية هامة وعاجلة مثل الاسكان والتعليم والبيروقراطية والإنتاج ولا تختلف فيها اقلب المعارضة وكل الحكومة .

لكن علينا الا ننسى نقطة كانت مثار توتر شديد بين المعارضة والحكومة وكانت من اسباب التوتر العنيف الذى سبق اكتوبر ٨١ وقد صدرت قوانين عديدة وقرارات كثيرة في مجلس ٧٩-٨٤ وحان الوقت لاعادة النظر فيها بنظرة شاملة ونية سليمة ولامعنى ان يتمسك حزب الاغلبية بقوانين ولد بعضها ميتا وصدر بعضها تكرارا لقوانين سابقة او صدرت لمبررات سقطت

فهناك القانون رقم ٩٥ لسنة ٨٠ لحماية القيم من العيب وهو ينشىء قضاء استثنائيا موازيا للسلطة القضائية وهناك القانون ٤٠ لسنة ١٩٧٧ بشأن الاحزاب السياسية وهناك القانون ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ بشأن سلطة الصحافة وكذلك القانون ٣٣ لسنة ٧٨ بشأن حماية الجبهة الداخلية والسلام الاجتماعى والقانون ١٠٥ لسنة ٨٠ بشأن محاكم امن الدولة وكل هذه القوانين صدرت في ظروف تغيرت وقد سقطت مبرراتها ان كانت لها مبررات .

وقد اشار الرئيس مبارك لظاهرة التضخم التشريعى وهى ظاهرة مقلقة لان القوانين ضربت الرقم القياسى في سرعة الاصدار والاعتماد على المفاجات وقيل تبريرا لها انها نوع من الصدمة الكهربائية .

ولا اظن ان التطورات السياسية الجديدة تحتاج الى صدمات من اى نوع بل تحتاج الى ازالة الجفوة والتقريب بين وجهات النظر والجهاد من اجل حوار جاد بين كل الاجتهادات السياسية

وحتى قانون الانتخاب الذى كان مثار نقد شديد واعترفت الدولة بعيوبه يحتاج الى مراجعة .

وكما نعتبر مشاكل الاسكان والتخطيط والتعليم والادارة من المشاكل القومية فانني اظن ان مشكلة القوانين الاستثنائية المتعددة تحتاج الى مناقشات ومراجعات والمهم ان يتخلى انصارها عن التمسك بها لانها لم تفد احدا بل ساعدت على التوتر واضرت في النهاية من وضعها لانني اؤمن بهذه الحكمة الشعبية :

- من حفر قانونا لاخيه وقع فيه !

كامل زهيرى